







رسالة للغرب/ لمراسل الجنزيرة/

يقوم صلحب السمو الملكي الاميرعيد

الله بن عبد العزيز ولي العهد وتائب رئيس

مجلس الوزراء ورنسس الصرس الوطنى مسياح

اليوم يرافقه ولي عهد المغرب الامسر

سيدي محمد بـزيارة القـاعدة الجـوية

الاولى بمدينة (سلا) على بعدعشرة

كيلومترات من مقر اقامته بقصر الضيافة

بالرباط وقد اعد المغاربة احتفالا شعبيا

على امتداد الطريق، ويعد استقباله

رسمیا پڑور سموہ مرکز (الرادار) بنفس

الموقع، ويتوجه الموكب الاميري الى مركز

تصفية المياه بضاحية الرباط حيث

سمو النائب الثانى يراس

اجتماع مجلس ادارة

الخطوط السعودية الاحد

القادم

الريساض ـ واس : يترأس مسلمب السمو الملكي الامسير سلطان بسن

عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس أنهنداء وونير النفاح وآلطيران والمفتش العسلم ورئيس مجلس ادارة الخسطوط

الجوية العربية السعودية مساء الأحد القادم اجتماعا لمجلس ادارة الخطوط

وسيتم خلال هذا الاجتماع استعراض عند من الموضوعات المتطقة بتطوير الخطوط السعودية والخدمات

وني عهد البحرين

يزور الإمارات

أيوظيي _وأس : وصل سمو الشيخ

حمد بن عيسى بن سلمان ال خليفة ولي

العهد وقائد قوة دفاع البحرين ورئيس

الوزراء بالنيابة الى ابوظبي صباح امس

في زيارة قصيرة لدولة الامارات العربية

وكان في استقباله رئيس ديوان سمو

رئيس دولة الامارات الشيخ سرور بن

محمد ووزير النفاع في دولة الامارات

العقيد الركن طيار الشيخ محمد بن

راشد المكتوم وعدد من المسؤولين في دولة

وسيلتقي سمو ولي عهد البصرين

خلال الزيارة مع سمو الشيخ زايد بن

سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات

العربية المتحدة وعدد من المسؤولين

الجي رَرَة

العيّوم:

اعادة القراءة ام اعادة

🗆 اليوميات 🗀

■ التقرير السنوي للخطوط

■ مؤتمر عالمي للأمراض

🗖 شئون مطبة 🗈

الانتظار امام العيادات

الخارجية يبحث عن حل.

🛮 عبر الهاتف 🖺

السعودية. [شئون محلية [

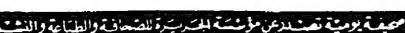
الجلنية بالرياض

المتحدة تستغرق يوما واحدا .

وذلك بمكتب سموه بالوزارة .

التي تقدمها .

ابو بكر الصنيق الشريف





التميس غرة جعلى الاولى ٢٠١١هـ (حسب تقويم لم القرى) - ١١ الجدي ١٣٦٥هـش - ١ كانون الثلني (يناير) ١٩٨٧م - السنة الرابعة والعشرون - العدد ٢٠٨٥ Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 1, Jomada AL - oola 1407H. - 11, ALgady 1365 H. SH. - 1. January 1987G. - No. 5208

الإيرادان....١٧/٢٨٠ ربايد والمصروفات ١٧٠٠ بليون ريكال والفرق يغطى من حثياطي الدولة م الحربين الشريفين الملك فهد بصدر المراسيم الملكية

بيان وذارة المالية يؤكد أن الميزانية جاءت كسابفاتها عنوانًا للخير والنماء ومواصلة مسيرة النطور



اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله مرسوما ملكيا امس بالمسادقة عمل الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ٧- ١٤ هـ/ ٨ - ١٤هـ. وتقدر ايرادات الدولة خلال هذه السنة الجديدة بمانة وسبعة عشر الغا ومائتين وشانين مليون ريال، بينما تقدر مصروفات الدولة خلال نفس الفترة بمانة وسبعين الف مليون ريال وبهذا بيلغ الفرق بين الاسرادات والمسروضات أنذين وغمسين للفا ومسيصانة وعشرين مليون ريال وسيجري تصويله من الاحتياطي الجدير بالذكر هنا أن الميزانية الجديدة رغم فلة حجم ايراداتها ووجود فرق كبير نسبيا مين الايرادات والمصروفات جاحد خالية من أية أعباء على المواطنين.

كما أن الدعم للكبير الذي تقدمه الدولة للكثيرمن السلع الغذائية والحيوية الاخرى لم يمس ويقى كما هو ألامو الذي يجمل المحافظة عبلي المستوى المعيثي الطيب هذا ومن نلحية لخرى لصدرت وزارة المائية والاقتصاد الوطني بيانها التقليدي

في مثل هذه المناسبة الهامة قدمت فيه عرضا موجزا للميزانية البديدة التي بيداً العمل بها من العلشر من بدج الجدي الموافق للثلاثين من شهر ربيع الاخر ألحالي وينتهي العمل بها مع نهاية التلسع من بوج الجدي الموافق العاشر من شهر جعادى

وقد أعربت الوزارة في بيانها عن املها في أن تكون هذه الميزانية كسليقاتها عنواننا للغير والنماء وبرنامجا وأضحا لاستكمال مسيرة بناء انتصادنا الوطني والمحافظة على تجهيزات البغية الاساسية التي تم انشاؤها خلال السنوات

(التفاميل كاملة بالداخل)

تعليقا على الميزانية . . اساتذة الاقتصاد بؤكدون :

هذا العلم للمشروعات الاستثمارية

واشارواالي ان هذا يمثيل ما يبزيد عن

٣٠٪ من حجم الاتفاق العلم الفعل الآخر

اساتذة الاقتصاد السعوديين على أن من اهم الملامح الرئيسية لميزانية الدولة لهذا العبام ٧-١٤٠٨/١٤٠٩ هـ هـ و مـرونـة الاجراءات المظية بما يتلامم مع للطروف الاقتصادية المتغيرة وأن النقص فيحجم الاقتصادية للمملكة للعربية السعودية الميزانية كان اقل بكثير مما هو متوقع .

واشار ثلاثة من اساتندة الاقتصاد بجامعة الملك سعود في تحليل علمي اقتصادي عن أهم ملأمح ميزانية الدولة هذا العام نشرته مجلة اليمامة في عددها الصمادر امس ونقلته وكمالة الأنبساء السعودية. الى أن التغيير الزمني لاصدار الميزانية واعادة تتظيم البنود بما يكفسل تحديد الاولويات والاحتقاظ بالاطار العلم للسياسة المالية المتبعة لكل ذلك يحقق استراتيبيات التنبية الاقتصاديية

للمملكة والمعلنة في الخطط التتموية . وقال الاسائدة ان انخفاض اسعار النفط الى حد كبير بالاضافة الى انخفاض الانتاج الى مستوى مندن كان يمكن أن وقد ارضح المطلون الاقتصاديون

العام الا أن الدولة التزمت بعدم المساس

يودي الى نقص ميزانية هذا العام بمسورة اكثر مما هي عليه وان حجم الميزانية سيكون اقل مما حدث فعلا. انه بالرغم من تخفيض حجم الانفاق

كما أوضح التقرير أن عدد الخيراء العاملين في مقر المعهد الرئيسي بالرياض وفرعيه في جدة والدمام بلغ خمسمانة وسبعة خبراء . وأن عدد مبتعثى المعهد الذين يسوامعلون دراستهم في الخسارج

وفروعه بلغ عشرة الاف وثلاثمانة واثنى عشر متندريها شمسل مختلف فشالت ومستويات الموظفين من مختلف الاجهزة والمرَّحْسَات الحكومية . الصافة الى الف وخمسماتة وسبعة واربعين متدريا تم النحاقهم بمركز اللغة الانطيزية .

العاملين في المعهد عبلي الانجازات التي حققها المعهد خلال عام وفي مجال الاستشارات فقد تم انجاز ١٤٠٥/١٤٠٥ في مجالات التدريب شلاث وستعن استشارة عالجت الختلفة بالاضافة ال نشاطاته في مجال اعتداد البنحبوث والدراسيات والاستنسارات بهدف رفسع الكفساءة الادارية في الاجهزة الحكومية ... وجهود ألمعهد في مجال توفير الكوادر السعودية المؤهلة .. ومساهمته أن نفع عجلة

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزيسر المالية والاقتصاد الوطني من خمادم الحرمين الشريفين بعد اطلاعه حفظه الأ عل التقريس السنوي لانجازات المعهد وقد تضمن التقرير انجلزات المعهد

الريساف .. واس اعسرب خادم

المسرسين الشسريفسين الملك فهسد بن

عبدالعزيز أل سعود حفظه ألله عن شكره

لمعالي وزير المالية والاقتصماد الرطني ..

ورثيس مجلس أدارة معيهيد الإدارة

العامة الاستأذ محمد أبا الخيل.. ولكامّة

خلال عام ٥٠١/١٤٠٥ هـ خلال العام المذكور في مجالات التدريب والاستشارات والبحوث .. فغي مجال التدريب ارضح التقرير ان عدد ألملتمقين في البرامج التدريبية بمقر المعهد الرئيسي

التنمية الادارية .

موضوعات تهتم بقضايا التنمية الادارية مبوزعية عبلي المقبول التتبطيمينة والاتعسالات والمعلومسات والمكتبسات والاستشارات التي تتعلق بادخال الميكنة الصدينة في الادارة وكذلك استشارات تتعلق بسالانتفسة واللوائسع وأعمداد الميزانيات . اما فيما يتعلق بعجال اعداد

البحوث فقد بلغ عند البحوث التي تم طبعها ونشرها أريعة عشر بحشا شملت بحوثًا ميدانية ومترجمات وكتبا مرجعية .

لنيل درجات الدكتوراة والماجست بلغ سنة وثمانين مبتعثا .

فيما اعان الجميل استعداده لاستقبال لجنة المساعي الحميدة:

استمرار الاشتباكات حول المخيمات في بيروت رغم هدنة العام الجديد

العلم الجديد في حرب المفيسات التي أعلنتها ميليشيات حبركة اسل الشيعية ووالنق عليها المقاتلون الفلسطينيون عدم اكتراث هيث استس الاشتباكات حول مخيمي شاتيلا وبرج البراجشة جنوبي بيروت .. وذكرت مصادر فاسطينية ان قذائف مماروخية ومدفعية سقطت في المغيسين مما اسغسر عن مقتل ثمباتيية أطفال بينما ذكرت مصادر حركة امل ان الفلسطينيين قصفوا المناطق السكنية

المجاورة للمخيمين بقذائف المورتر. وفي المرقت نفسه سقطت قذيفة مورتر أي حرم مطار بيروت الدولي امس.. وقال

مسؤول في المطار ان القديقة احسابت عمودا قرب حظيرة للطائرات ولم تتوفس معلومات عن وقوع اصلبات نتيجة لذلك. وعلى الصحيد السياسي اعلن مصدر رسمى في بيسروت أن الرئيس اللبشائي أمين الجميل وافق عملي استقبال لجنأ الساعي الحميدة التي شكلتها جامعة الدول العربية وتختص بالعمل على وضع حد لحرب المقيمات في لبنان .

ومسرح الجميل بنائنه لا ينرى اي خارجية الجزائر. اعتراض عل استقبال هذه اللجنة التي شكلت على أثر اجتماع طارىء لمجلس وزراء جامعة الدول العربية عقد في تونس العاصمة يوم الثلاثاء قبل الماضي.

وتتمثل مهمة اللجئة في تطبيق وقف الملاق النارحول مخيمات الفلسطينيين في بيروت وجنوبي لبنان وتأكيد رفع الحممار الذي تفرضه حركة أمل وتقديم بعض الضمانّات لأمن هذه المحيمات . وتتكون اللجنة من وزراء خارجية تبونس والكويت ومبوريتمانيما والملكة المربية السمودية واليمن الشمالية وبراسها احمد طالب الابراهيمي وزير

ومن ضاحية الضرى دعث الحكوسة يآن علم ١٩٨٦ هو عام الحسم ، اللبنانية الدول المساركة في قسوات

وأعدب وزير الدفاع العراقي عن اليقية ص٢٦ اعتقاده بأن ضفامة الضبائر الايرانية

ميزانية مطنة وقالوا ان هذا يوضح كير المسؤولية لللقاة على عاتق الدولة وزير الدفاع العراقي في مؤتم صحفي:

بالمذبخة التي يتصرف لكا ثعبه

تشكيلات من مانة طائرة عراقية تضرب

الهجوم الابراني الأضير على القطاع الجنوبي من الجبهة فأعرب عن اعتقاده بأن هدف ليران كان وما زال الاستيلاء على مدينة النصرة . وقال ساخرا ولكتهم اذا اختباروا قطاعيا اخبر من الجبهة فانشأ سنرحب بهم ، واكد مرة اخرى أن العراق قادر على هند أي هجوم

كما هو متوقع له . ونقى الفريق خير الله من جهة أخرى

مثل هذا النوع من الاسلحة .

ومن جهة أخرى كرر الغريق خير أقه رغبة العراق في وضع حد للصرب بدون شروط وعلى اساس لمترام الحدود الدولية وعدم التدخيل في الشوون الداخلية للدولة الأخرى.

فبرابر الماضي/ بالمقارنة بحجم الحسائد

البقية ص ٢٦

في نطاق البرنامج الواسع ازبارة سهوه الحالية المملكة المغربية الشقيقة : جماهير الشعب المفربي الشقيق تحيط بموكب سمو ولي العهد على طول الطرق التي يمر بها

سيكون في استقباله وزيسر الداخلية والامسلام المضربي السيب لنريس البصري، فضلا عن وزراء التجهير والتكوين المهني وتكوين الاطر. في متتصف نهار اليوم الخميس يقيم صباحب السمو الملكي الاسير عبيد الله مأدبة غداه تكريما لولي عهد المغرب الاسير

وكان صلحب السمو الملكي الاميرعبد القه قد قام امس بتفقد القاعدة الدولية لمدينة (سيدي سلمان) التي تبعد عن الرياط بنحو ٨٥ كم والتي وصلها في منتصف النهار مصحوبا بولي العهد المغربي وسط منظامير من الحضاوة الشعبية والرسمية امتدت على طول الطريق الرابطيين المستنين، حيث قدمت فسرق الشراث الشعبي المغسربي الوان فنونها المختلفة، وتعالت اصدوات مثلت الالوف من الشعب المغربي المسطف على جانبي الطريق هاتفة بحياة الشعبين السعودي والمغربى وداعيسة لتوثيق العلاقات الَّتي تربطهما بالمزيد من المتانة والشموخ تلبية لطموحات خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبد العزيز وجلالة الملك الحسن الثاني. وفي خضم الاهازيج المعبرة عن الغرح لمقدم سموه الى ارض المغرب الشقيق كان العلمان السعودي والمغربي يرفرفان في الأجواء، وبينهما لاقتيات حملت ارق عبارات الترحيب،

مشاعل الطريق للضطرات الجادة التي تسير عليها الملكتان الشقيقتان_ وسط هذه المظاهر تناول سموه وولي عهد للغرب والوفء المرافق لهما وجبة

فضلا عن شعارات التضامن الاسلامي

ووحدة الصف العربىء باعتبارهما

خاص اقامها على شرفه أخبوه وأي عهد هذا وقد تصدرت الصفحات الاولى للصحف المغربية الصادرة امس البقية ص ٢٦

غداء تحت خيمة عربية نصبت على سأحة

واسعة تخللتها شتى منظاهر الحفاوة

العربية الاصيلة. في حين غطى السماء

دخان طلقات الفرسان المغاربة الذين

قدموا عرضا ممتعا للالعاب الفروسية

عبلي ظهبور جينادهم وبصودة المسوكب

الاميري الى الرياط عشية اليوم نفسه

كان سموه ضيفا كريما على مائدة عشاء

تحت رعاية منظمة المؤتمر الاسلامي:

بباحثات السلام بين الحكومة القي

البحرين ـ رويتر: قال مفاوض لحكومة الفلبين امس ان مباحثات سلام مِين الحكومة الغلبينية وثوار مسلمين من جبهة مورو للتحرير الوطني قند تبدأ في

جدة اليوم . وقال السيد اجابيتو /بـوتز/ اكينـو المباحثات سيتحدد بصفة نهاثية عندما يجري اتصالات مع السيد نور ميسواري زعيم جبهة مورو للتحرير الوطنى الذي من المتوقع أن يكون قد وصل ألى جدة

وقال السيد اكينو وهو اخو زوج الرئيسة الغلبينية كورازون اكينو واننأ على استعداد لتسوية سياسية ونأمل بأن

نبدأ مباحثات غدا ه. وستجسري هذه المساحثات التي

تفوق اعداد المسلمين مثيلاتها من السيحيين . وقد لقي ما يقدر بنصو ٥٠,٠٠٠ شخص مصرعهم في ذروة القتمال في الفترة من علم ١٩٧٧ حتى عام ١٩٧٦.

القبض عليهم بحد استخدام الشرطة

للغبازات المسيلة للدمسوع والهسراوات

لتغريق التظاهرين مما اسفر عن اصابة

عدد من رجال الشرطة وعدد أخر من

المتظاهرين بجراح كما تم اتلاف خمس

ومن جانب أخر اصدرت نيابة

الدقهلية قرارا بالاقراج عن الطلبة

المتجزين على نمة قضية التظاهر

سيارات للشرطة.

تستغرق ثلاثة ايام بمقر منظمة المؤتمر

الاسلامي التي تتخذ من جدة مقرا لها

والتي ساعدت في تسرتيب اجتماع بين

الجانبين في جدة ايضا في ايلول سبتمبر

الماضي ادى الى التوصيل لاتفاق لوقف

وكانت جبهة مورو للتحريس الوطني

وهى اكبر الجماعات الاسلامية العديدة

في القليين قد بدلت حريا منذ ١٤ عاما من

أجل الحصول على دولة مستقلة قاعدتها

جزيرة ميندانار في جنوب القلبين حيث

اطلاق الناربين الجانبين.

محاكمة ١٢٠ شخصا في

خرجوا يوم الجمعة الماضي بمظاهرات القاهرة _ ق.ن. أ : يجهت نيابة أمن معادية للحكومة من عدة مساجد بمدينة الدولة بمحافظة اسيوط المصرية تهمتى اسيوط بعد القبض على عدد من قيادات التجمهر والتظاهر لمائة واثنين وعشرين فردا من الذين تم القبض عليهم في هذه الجماعات في الاسبوع قبـل الماضي احداث الشغب التي قام بها اعضاء وقاموا بمقاومة رجال الشرطة اثتاء القاء

الجماعات الاسلامية عقب صلاة الجمعة الماضية في اربعة مساجد بالمافظة. وقد انكر جميع المتهمين خلال التحقيقات التهم الموجهة اليهم والتي تصل عقويتها الى الاشغال الشاقة المؤقتة بحد اقصى ١٠ سنوات اذا اثبت

وجود اصابات بين رجال الشرطة. وتبررت النيابة السماح للطلاب من المتهمين بلداء امتحانات نصف العام في كلياتهم بجامعة اسيوط. وستحيل

القضية الى نيابة امن الدولة العليا. وكان اعضاء الجماعات الاسلامية قد

واحداث شغب واتلاف المدينة الجامعية البقية ص ٢٦

إعلان ببع عقارات بالمزادالعلييّ معاض والمت مجمع السواق الراجيجي «مقابل أسود إسريس مونورله» بناءأ على رغية بعض المساهمين والملاك والتجار الراغيين الشاد

ونظلا لظرون الإمتحانات والإجازات فقدتحددأن يكون يوم البيع بعد صلاة العصريوم المخليس بي ١٩٨٧/٦/١١ الموافق ١٩٨٧/٢/١٢ يونع المشتري ٧٠٪ نقدا اشاء الشراء والسين ٥٠٦٪ ويدقع ٢٠٪ عند الإفراع وسيكون الإفراغ فورا . والله المونور ، مع تميات : مكتب المرجى للتغمية العقارية العدائنان في الأسطور ت 20200 العاض



بكل ما من شائه التاثير على مصلحة الريساقى ـ واس : اتفق عـند من لاستكمال مشروعات النتمية والبنية وسعادة للواطن فاستثنت ويصراحة اي تخفيض فيحجم الاعبانيات المقيمية للمسواطنين والتي تسؤشر عسني مستسوى الرفاهية العلم القراد المجتمع . وأكد هؤلاء الاسماتينة أن التنمية

وأشأر اساتذة الاقتصاد بجامعة الملك سعود في تحليلاتهم التي نشسرتها مجلة اليمامة امس الى أن النولة قبلت تحدى الظروف الراهنة والخارجة عن ارادتها مقابل المحافظة على مصلحة افراد مستمرة واستدلوا على ذلك بتخصيص مبلغ لايقل عن ٥٠ بايون ريال في ميزانية

ونوهوا بأهمية تقهم المواطن للظروف الميحة بتخفيض البيزانية في الوقت الحالي من خلال وعيه التلم لما قدمته الدولة في السنوات الماضية من

العراق صبره له حدود ولا يستطيع ان يظل غير مبال

يغداد ـ أف ب : اعلن الفريق اول عدنان خير الله وزير الدفاع العراقي في مؤتمر منطي أن الإسرائيين أذاً استمروا في قصف مدينية البمسرة /جنوبي العراق/ وبعض البلدات الواقعة على الحدود فلا تذهلوا اذا رايتم

مدنا ليرانية في أن واحد . واضاف الغريق خير الله خلال المؤتمر المستفى الذي خصص للهجوم الايراني الاخير على القطاع الجنوبي من الجبهة ان صبر العراق له حدود وانه لا يستطيع ان يظل غير مبال بالمنبحة التي يتعرض

وقد عقب الفريق خير انة بعد ذلك على

وأشار الفريق خير الله الى ان الهجوم الايراني الاخيرهو الهجوم النهائي الذي أعلنت عنه طهران تطبيقا لشعارها القاتل

بضعة الكيلومترات التي تحتلها ايران من شبه جزيرة الفاوجنوبي العراق/ منذ

لكثر من ٢٢ الف قتيل واضطرت طهران ألى التهوين من شأن هذا الهجوم الذي کانت ستقرر استعراره اذا کان قد جری

ان العراق استخدم اسلحة كيماوية خلال المعارك الأخيرة . واكد ان الاشتباكات دارت في الخنادق مما لا يسمح باستخدام وتسامل الوزير قائبلا أن والهيئة

الدولية التي تسوجهت اليهسا ايسرأن بلاعاءاتها كان يمكنها سؤالها لماذا عبرت ممرا مائيا /شط العرب/ وللذا انتهكت الحدود الدولية ، ملمحا الى الاتهامات التي وجهتها ايسران في الامم المتحسدة للعراق بشأن استخدام اسلحة كيماوية خلال المعارك الأخيرة في القطاع الجنوبي

وقال الفريق خير الله متعجبا مما قيمة

مشروعات عمت جميع أوجه الحياة .

🗖 محمد جونيجو 🗅

الاستلامي الاغضائي في مقسر الاتصاد

ببيشاور أمس الأول اجتماعا حضره

عدد كبير من الشخصيات السياسية

والمسترية الافغانية بمناسبة الذكري

الثامنة للاحتلال السوفيتي لافغانستان

واشسار رئيس الاتصأد الاسسلامي

لجاهدي افضائستان عبىد رب الرسول

سياف ل كلمة له خيلال الاجتماع الى

الوضيع السيباسي والعسبكبري في

افضانستان موضعنا أن المجاهدين

الافعان لن يصبحوا جزءا من اي نظام في

المستقبل في افغانستان بشارك ميه

وقال أن المجاهدين لهم المقدرة التامة

في تشكيل حكومة مؤقتة بعد الانسحاب

الكامل غير المشروط الجيش المسوفيتي مشيرا الى أن فشل هذه الحكومة المؤقنة

يمكنها تمهيد الطريق للتصول السلم

لقيام حكومة اسلامية والتي ستحظر

واكد سيأف استمرار الجهاد السلح

وحث سياف المجاهدين الافغان على

هذا وعل صعيد المعارك العسكرية مع

فسوات الاحتسلال وعمسلائسهما تمكن

المجاهدون الاقضان من اسقاط شلاث

طائسرات عصوبيسة سسوفيتيسة داخسل

اعفانستان في الغترة من ٢١ وحتى ٢٦

من شهر ديسمبر كانون الأول الجاري.

رقالت مصادر دبلوماسية غربية ان ما

يتراوح ما بين مائتين الى ثلاثمائة جندي

افضائى قىد انتضماوا الى مسغوف

المهاهدين الافضان في الثاني عشر من

شهر بيسميار الجناري فقأد انضمت

حامية افضانيةكاملة تنابعة للجيش

الافضائي الى صفوف المجاهدين في

الخامس عشر من الشهر الجاري وذلك

غسائر قوات نيكاراجوا

في حربها مع الكونترا

المناوبون لحكومة نيكاراجوا انهم تمكنوا

من قشل ۲۲۱۷ رجيلا وجسرح ۲۱۵۹

اخرين من القوات الحكومية خالال

المعارك التي خاضوها ضد هذه القوات في

وبنقلت وكالة اليونايند برس عن بيلن

صدر عن ثوار الكونترا انهم خاضوا ما

يريد عن ٨٠٠ مصركة ضد القوات

المكومية اسفرت عن اسقاط طائرتين

عسوديتين سوفيتيتين وتندمير ٧٩ عنرية

المسافة الى تحقيق كميات كبيرة من

اسقاط الجنسية عن

مواطن امریکی نازی

العدل الأمريكية امس الجنسية عن

مواطن امريكي بعد ان ثبت قيام

بالخدمة كحارس في شوات العاصفة

النازية في معسكس اعتقال ساتهورن

/ النمسا/ واطلاقه المنار على اسبريهودي

وذكرت السلطات الامريكية ان

ستيفان ليلي /٧٧ سنة/ الذي كان يتخذ

من كليفتون بنيوجرسي مقرا الاقسامته

اختفى من الولايات المتصدة في شهسر

اغسطس /اب/ الماضي واقام في المانيــا

الاتحادية ، وأوضحت وزارة العدل أنها

ستنقل ادلة تجريم ستيفان ليلي للسلطات

الالبانية الغبرييية لكي يتسنى لها

وكان ستيفان ليلي قد اعترف خلال

الادلاء بشهادة مع حلف اليمين في مكتب

التعقيقات الخاصة المكلف بالتعقيق ف

جراتم النازي بأنه خدم في صفوف قوات

العاصفة كجارس في معسكر ماتهوزن

حيث لقي ٢٠٠ الف شخص حتقهم اثناء

الحرب العالمية الثانية ، واقر بصفية

خاصة بانه اطلق النار على ظهر المعتقل

ليون اكسيارود الشاب اليهودي الفرسي

/ ١٧ سنة / اثناء محاولته الهرب.

فرنسي اثناء محاولته الهرب!

واشتطن ــ أ.ف.ب : أسقطت وزارة

الاسلحة والنخيرة.

الرياض _واس : اعلن ثوار الكونترا

بعد فرارها من مواقعها داخل لوجار.

ترحيد صفوفهم لمحاربة الغزو السوفيتي

الذي فقد كل امل ﴿ احتلال افغانستان

حتى انسحاب أهْر جن*دي سوفيتي من*



الرئيس الفغاني العميل يدعو للسلام من موسكو!

لا انتخابات في باكستان حتى علم ١٩٩٠م أصلام ايلا _واس : اعلن رئيس

الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو ان حكومته ستستصر ني الحكم حنى نهاية فتنزنها في عنام ورفض في كلمة له امام حزب الرابطة الاسلامية الحاكمة اللبلة والانتماء الى تنظيم غير مشروع. قبل الماضية طلبات المعارضة باجراء

كما طالب للدعي بعقوية السجن من خمسة الى عشرة اعتوام لمتهم

الإعدام ليعض اعضاء اليسار المتطرف بقركها

الجناياتُ في البرمن ﴿غَربي تركيا/ طالب اسس بتوقيع عقوية الاعدام على ثلاثة من اعضاء اليسار المتطرف بالاشتراك في اعسال ارهابية

انقرة ــ إلى ب : عام من مصدر تضائي ان المدعي في مصكمة مقسعوتها .

رسلة من ولايتي لجان برنار ريمون

برنار ريمون وزير خارجية فرنسا رسالة من علي اكبر ولايتي وزيـر خارجية ايران لم يكشف النقاب عن

اجتماعه هنا الليلة قبل الماضية مع غلام رضا حدادي القائم بالأعمال الايراني هنا حيث بحثا سبل دعم وتسطويس العسلاقسات الفسرنسيسة

هاراري -رويتر : عقد رئيس بزراء

زيمبابوي روبرت موجابي ورئيس زامبيا كينيث كأوندا مبلحثات أستغرقت يوما

وأحدا على الحدود المشتركة امس لاتخاذ

قرار فيما يبدو حول استراتيجية لفرض

وقد التزم مسؤولو الحكومة في مكان

عقد الاجتماع عند بحيرة كاربيا على

الصدود الصمت الشأم بخصوص

مباحثات الزعيمين اللذين يعتبران اشد

منتقدي قرانين التفرقة العنصرية بجنوب

ولكن محالين سياسيين في هاراري

عاصمة زيمبابوي قالوا انه من المحتمل

ان يتخذ الزعيمان موجابي وكاوندا قرارا

بشأن موعد فرض عقوبات محدودة على

بريتوريا كجزه من تحركات دولية لانهاء

وقال احد المحلاين لرويتسر ، من غير

المحتمل أن يناقش الرجالان اي شيء

عقوبات على جنوب افريقيا.

اخرين فيحادث باليونان

بــاريس ــ ق.ن. ١ : تسلم جــان

وقد تسلم ريمون الرسالة خلال

افرض عقوبات على جنوب افريقيا:

مصرع جنديين واصابة

الثينا ـ واس : لقي جنديان ممترعهما واصيب ١٣ أخبرون اثر سقوط الحاقلة التي كنانت تقلهم في لحد الاودية بمنطقة تاريبوبي شمال اثينا امس.

ونكرد الشرطة اليونانية ان الصافلة التي كنانت تقبل الجنبود التابعين لسلاح الجو البوناني قد انزلقت في الوادي اثر مرورها فـوق طبقة من الجليد على حافة الوادي الذي بيلغ عمقه ١٥٠ مُدرُواً.

سسوى مجموعة العقويات التي وعدا

واضاف توله و أن هذا القرار قد طال

انتظاره خاصة الأن وقد بدأ المجتمع

الدولي قسرض عقويسات عسلي جنسوب

وقد النزم الزعيمان بانقلق عقوبات

النظمة الكومتواث في اب اغسطس الماضي

ينبغي عليهما بموجبه قطع الاتصالات

الجوية مع جنوب أفريقيا ووقف التجارة

وقال الزعيمان موجابي وكاوندا انهما

ولكن الحكومتين اكلتا انهما لن تتفذا

الاجراءات الا في حالة حصولها على تأييد

لفرض حظر تجاري شامل وخاصــة من

قبل الولايات المتحدة ويريطانيا واليلبان

والماتيا الغربية وفرتسا. وهذه الدول هي

اكبر مستثمرين لجانب في جنوب افريقيا.

سوف يتفذان بعض الإجرآءات قيل نهاية

العام المتصرم!

لتسوية خاافات مالية:

في سلع مثل الصلب ومنتجات الفاكهة .



تركة عام ١٨ الى العام الجديد.. هرب المعيمات

اليوم هو الاول من علم ١٩٨٧ الميلادي.. يوم جديد.. في علم جديد وقد اعتلات وكالات الانباء ان تعطى حصيلة لما حصل في العلم الذي انقضى.. وطبعا لاتريد ان نجاري وكالات الانباء ونسرد كل ملحدث في العام الماضي لسبب بسيط هو استحالة ذلك في المسلصة المخصصة لزاوية اضواء وعوضا عن ذلك نتجول في احداث العلم الماضي من خلال عرض بعض منها على مدار الاسبوع القادم، محاولين من خلال استعراض الحدث استكشاف ابعاده ومضامينه وتتبع متغيراته بأمل العبرة والاستفيادة.. ولناخذ الاحداث التي شهدتها السلحة العربيسة والتي للاسف الشديد تضرض احداثها المأسساوية على باقى الاحداث، وإذا ما أجلنا الحديث عن الصرب العراقية الايرانية التي تظل الحديث الماساوي الاكثر ايلاما الى ان تنتهى شرورها وتتوقف محرقتها.. ندخـل الى تشعبات القضية الفلسطينية والتي نحتفل اليوم بنكرى انطلاق ثورتها الثانية والعشرين ... هذه القضيـة التي نحتفل بذكراها اليوم شهدت اضافة مأساوية اخرى تضاف الى جملة الماسي الفلسطينية، فيعد النزوح والهجرة والإبعاد والاقامة في المخيمات وضياع الوطن وزرع الشقيلق بين مقاتلي الثورة، دخل مصطلح جديد لهذه القضية اسمه محرب المخيمات، .. وحرب المخيمات كلنا تابعناها ونسمع كل يوم عن ذيح الفلسطينيين وهدم بيوتهم التى يطلق عليها اسم بيوت كمصطلح فقط فهي عبارة عن مجموعة صفائح ومنازل من دور واحد من طين او احجار مرصوفة مؤقنة.. وحتى هذه المنازل لم تسلم من شرور اعداء الثورة القلسطينية فهدمت هذه المنازل فوق رؤوس الفلسطينيين حتى ان مخيم برج البراجنة قد هدم اكثر من ثمانين بللثة منه وباقي المخيمات محاصرة ويقتل ابنناؤها كل يوم عندما يحلول واحد منهم المضروح لجلب غذاء لعائلته او دواء لجريح .. هذا حال الفلسطينيين في ذكري شورتهم .. وهذه واحدة من الماسي التي ورثهـا العـلم المتصرم للعلم للعلم الجديد.. علم ٨٦ اعطانا اضافة مأساوية جديدة اسمها.. حرب المخيمات.

جاسربن عبدالعزيز الجاسر

التحاد الاسلامي للمجاهدين الانفان يؤكد أن الجاهدين لديهم الغدرة على تتكيل حكومة مؤتتة اسلحة وملابس عسكرية هدايا لستة مجاهدين من معرض سلاح امريكي وقد لاقي المجاهدون الاقفان الستة الموجودون حاليا في الولايات المتحدة مع حوالي عشرين من زملاتهم للعلاج ترحبيا

كبيرا من جانب تجار الاسلحة الذين صفقوا لهم طويلا عند وصولهم الى قاعة المعرض قبل ان تقدم اليهم الهدايا . وذكر المتحدث ، انهم لا يعلمون اذا كان هذا الترحيب راجما الى ان التجار يحبون الاسلحة او يمقتون الشبوعيين غير أن اهتمام الناس بما يجري (

افغانستان شيء حقيقي ه. ويمالاضافة الى المسسسات وقطع الغيار المختلفة التي قدمت اليهم اشترى المجاهدون منظارات مكبرة تقتقر المقاومة اليها في العمليات الحربية ضد القوات

النظامية والجيش السوفيتي . هذا ومن موسكو وجه رئيس النظلم الاقضائى العميىل نجيب الله نسداء الى باكسنان وايران وسائر دول المنطقة من اجل ما اسماه تسوية الشكلات بطريقة سلمية وليس بقوة السلاح وذلك فيحديث نشرته امس صعيفة البرافدا

واضاف سكرتج علم الحزب الشيوعي الافغاني انه يجري حاليا تعزيز القندرة القتنائية للقنوات المسلحة الانفائية . واعرب عن اعتقاده بأن الطروف مواتية لاحداث تغيير جذري أي مجرى الاحداث بافغانستان لمبلحة ما اسماها القوى الثورية ، ولا بد من الاستفادة منها . ا



انتخابات في منتصف الفترة مؤكدا

عدم وجود أية تبريسوات لاجسراء

🛭 سياف 🗗

واكلت الممادر الدبلوماسية الغربية الأخبار المتناقلة عن النشاط المكثف الذي شهدته شنوارع كابنول خلال تهنينة الاسبوع الماضي وبداية الاسبوع الحالي لعشرات من سيارات الاسعاف السوفيتية وهي تنقسل مشات القتسل والجسرحي المسوفيت الى مستشفيسات كابول والى مطار كابول ممايؤشر على ان

القوات السوفيتية الغازية . وفي الشاني عشر من شهر ديسميـر

هناك خسائر عالية بالارواح بين صفوف

الجبارى شنوهدت احدى الطائبرات السوفيتية من طراز اب ان/ ١٢ وهي تهبط مشتعلة داخل احد مطارات كابل.

🛭 نجيب الله 🖺 هذا وعلى مىعيد آخر في فورت ورث بالولايات المتحدة نكر رجل اعمال من ولاية تكساس من أصل أفغاني امس أن سنة من المجاهدين الاقفان تلقوا هدية بمناسبة عيد الميلاد وهي عبارة عن اسلعة وملابس عسكرية بالاضافة الي ٢١٤ دولارا كمكافأة وذلك اثناء زيارتهم لعرض للأسلحة .

واضاف رجل الاعمال الذي قام بدور الترجم لجموعة الجاهدين أن المجاهدين السئة تلقوا بصفة خاصة سكينا مكتويا عليه عبارة مستحصلون عملي سكينين اخرين في مقابل أذن كل روسي تقطع ٥٠.

بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد:

موسكو تعرفض طلبها من واشنطن بتبادل التهاني عبر تلفزيوني البلدين

الحكومة الأمريكية عن اسفها امس ازاه رفض الكرملين اقتراحا للبيت الأبيض لتبادل الامنيات عن طريق التلفزيون بين الرئيس رونالد ريجن والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف.

ومسرحت فيليس اواكل المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأمريكية قاتلة منعتقد ان عام ١٩٨٦ تميز بجهد ونتائع لها امستها في المالانات الأسريكية السوفيتية ،، واضافت ، أن اقتراحنا يرمز الى التزامنا باعطاء دفعة للعلاقات الأصريكية السوفيتية في جميع

واضافت قائلة ، أنه من المؤسف من وجهة نظرنا ان يرفض السموفيت بادرة

من جانبهم ، واشارت الى ان امنيات ريجن ستنقل مباشرة الى دول الشرق عن طریق صوت امریکا .



🛭 ربحن 🗖

وتجدر الاشارة الى انه في اول ينايس /كلنون الثاني/ علم ١٩٨٦ تبادل كل من ريجن وجموريماتشموف للممرة الاولى امنياتهما باسم باديهما خلال احاديث

كان يمكن ان تكون بمثابة التزام مماثل

المين تضول ان تعايموان تشيسر الاضطرابسات وتصدر

بعد مظلمرات الطلبة فيما :

بكين ـ رويتر : اتهم مسؤولون صينيون شيوعيون امس تايوان باثارة أضطرابات طلابية وانذرت من وصفتهم بحفشة من العناصر المسادية بسالعقباب الشديد اذا قامت مظاهرات في ميدان تيانانمن او اي مكان اخر لي بكين . وناشد مكتب المدعي العام في بكمين

جميع مواطني العلصمة في بيأن نشرته صحف الأمس توخي مزيد من الحذر من عناصر معلمية للاشتراكية تتسلل وسط الطلبة لتشجيع المظاهرات!

وقال البيان أن من وصفهم بالمتأمرين في بكين ومدن الحرى لهم اتصالات سرية البوم في اول ايام العام الجديد. وانهم لن يتمكنوا من تحقيق هدفهم بخلق

فوشى في انحاء الصين ما لم يتمكنوا من تحقيق نلك في العاصمة بكين . وفي اعنف بيبان اصدرته السلطات الصينية حتى الأن قال مكتب المدعى العام أن أذاعة مصوت الصين الصرة،

ليده انشطتهم . رجاء في البيان ان بعض مصطات الاذاعة الاجنبية تعمدت اذاعة شائعات باللغة الصينية عن مظاهرة طلابية يزمع

التنايرانية اصدرت تعليصات لعصلاء سريين في الصبين في ١٧ كانسون الأول يخف نلك . ديسمبر تحثهم على انتهاز فرصة مناسبة

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية قد القيام بها في ميدان تيانانمن في رسط بكين



تليقريونية انبعت في الولايات المتصدة والاتحاد السوفيتي. وكان جينادي جبراسيموف المتصث بأسم وزارة الخارجية السوفيتية قد

رفض امس اقتراحا من البيت الأبيش لاذاعة مثل هذه الامنيات سرة اخرى، وتسامل جيراسيموف قائلا ملاذا يتعين علينا أن نتير أوهاما ه! وأضاف أن والوضع الحالي للعالقات المسوفيتية الأمريكية غير موات ، لثل هذه المادرة ! هذا ومن جهة اخرى اكنت اواكل ان ارثور هارتمان سفع الولايات المنحدة في موسكو أجرى محادثات امس الأول مع الاكلديمي السوفيتي اندريه زاخاروف لكنها ذكرت انها لاتعلم شيئا عما داربين

واغسافت المتمدشة بساسم وزارة الخارجية الأصريكية أن هارتمان منث بداية تواجده في موسكو اقام علاقات منتظمة مع المواطنين السوفيت خارج الدوائر السياسية الحكومية وانه لم

أعلنت في الاسبوع الماضي أن هارتمان الذي يعمل في موسكو منذ شهر سبتمبر /ايلول/ علم ١٩٨١ سيعود الى الولايات التحدة في مطلع العلم القادم .

القصل العتمسري

لاهاي - أفي : صرح المتحدث باسم سفارة الولايات المتحدة في لاهاي بأن الخبراء الماليين الامريكيين والايرانيين التقوا مسياح امس الاربعاء في اجتماع ثان وكانوا قد اجتمعوا امس الأول في لاهاي وناقشوا النماذج الفنية لاحتمال اعادة نصف مليار دولار تخص أيرأن وجمدت في الولايات المتحدة على الثر عملية الرماش.

واوضح المتحدث ان استئناف المبلحثات بين الجانبين كان مقررا اساسا أول أمس ولكن التاجيل لم يكن بسبب مىعويات في المفاوضات. وخصص خبراء البلدين امس

ليدرسوا مواقفهم كل جانب على حدة واحاطوا حكومتيهما علما بنتيجة هذه ولم يتسن للعتحث أن يوضع ما اذا

كانت معادثات لاهاي /التي تسخل في

في لبستان .

ومنع ذلك اكند متمنيث رسمي في واشتطن يوم الاثنين أنه لا يوجد مطلقا أية علاقة بين المفاوضات الجارية في لاهاي وموقف الرهائن الأمريكيين في

وتدور هذه المادثات في تكثم شديد في مقرمحكمة التحكيم الامريكية /الايرانية ولكن على هامش هذه الهيئة التي نصت على تشكيلها اتفاقات الجيزائير علم ١٩٨١ . وكانت هذه الاتفاقات قد ابت الى الحلاق سيراح ٥٢ رهيئة من سفارة الولايات المتحدة في ايران .

نفس الموضوع/ ستختم اليوم

وتجري هذه المادثات بينسا تتريد اتباء حول العلاقة بين اعادة عده الاموال ومصير خمسة رهائن امريكيين محتجزين

ابتداء من اليوم

وايطاليا واليابان أعضاء

شويورك/الامم المتحدة/ الف.ب: ستصبح الدول الشلاث للهنزومة ل الصرب العالمية الشائية وهي الماتيا الاتحادية وايطاليا واليابان من اعضاء مجلس الأمن الدولي اعتبارا من اول يتلير /كانون الثاني/ اليوم.

ويالاضافة الى هذه الدول الثيلاث ستتضم الارجنتين وزامييا الى الملس في اطار التجديد الجزئي لاعضائه. أي حين تنتهي مدة عضوية استراليا

اثينا بدون شروط

بأن تركيا تريد حوارا مع اليونان بدون الاعتراف المسبق بمطالب اثينا واشاف التصدث ان المكومة اليونانية لماليت في رسالة بعثت بها لتورجوت اوزال رئيس وذراء تركيا يهم الجمعة الماضي بسأن تعترف تسركينا بالرصيف القاري للجازر اليوشانية

وارضح المتحدث أن تركيا والبونان وافقتاً في انفاق برن الموقع في ١٩٧٦ على بحث مسألتي الرصيف القاري في يحر ايجه والحقوق السيادية لكلتا الدولتين. واكد المتحدث التركي ان اليونان تميل الى ان تنصب نفسها حكما في النزاع اليوباني التركي إبطرح شروط مسيقة / في حين أنها طرف ضالع في هذا النزاع .

انقرة تربيد حوارا مع انقرة ـ ا ف ب : صرح ياليم ايرالب المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية

والمقوق السيادية لليونان في بحر ايجه قبل بدء حوار بين البلدين .

والدنمارك ومدغشقر وتريئيدا وتويساجو وتايلاند في ٢١ ديسمبر /كانون الأول/ الصالي (امس) بعد أن ظلت تشغيلً مقعدها في مجلس الأمن الدولي لمدة

التشكيل الجديد لمجلس الأمن الدوثي سيضفي على اعماله انجاها اكثر موالاة للغرب مما كان عليه الحال من قبل. وصيق أن أنضعت أيطاليا والمانيا الاتحادية واليابان كاعضاء في مجلس الأمن عدة مرات ولكنها المرة الاولى التي تشغل فيها هذه الدول الثلاث مقاعدها تي نفس الوقت في هذا الجهار السؤول عن

المعلام والامن الدوليين .

وتشير الدوائر الدبلوماسية الى ان

وزير خارجية باكستان يعود ليلاده من يكن

أسلام اياد _واس : عاد الى اسلام أباد أمس وزير الضارجية الساكستاني صاحب زادة يعقوب خان قادما من بكين بعد زيارة رسمية للصين الشيوعية استغرقت سنة ايام وقد أجرى ألوزير الباكستاني خلال

الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولين في المسين تتركز على العلاقات التسائية وللوضوعات ذات الاعتمام المشترك . وقال خان في تصريح لدي عودته انه بحث مع المسؤولين في الصبين بشكل ضاص القضية الافغانية واوضح ان الصين تساند جهود باكستان في ايجاد

حل سلمي للازمة الاقغانية .

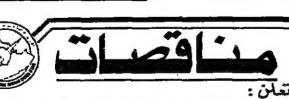


خروج نهايئ

يمان رمكت هاني أحمد تركى يماني . بأن مكنولم

الصادق عبد لحميد أحمد السقيدي (السوداني الجنسير)

سيفادر بتأسشيرة حروج نصافيَّت . • ونوله أي مطالب على المنكور عليرالتقيم بعاملاك أسبوع من تاريخ . ت: ٦٤٣٣٨١



الشركة السعودية الموحدة يلكه بهاء بالمنطقة الشوسطكي عن طرحها للمشافصات التالية

• مناقصةعامة: لنأمين مسَّانعات الركة من الالله والأجهزة المكتبية .. اسْلام المستندات مقا بلُ مبلغ (۵۵ روال) آخریوعدلتقتیم العظاوات الباع العاشقصیاح یوم المبیتالوانق ۱۲/۵/۱۶ و مناقصةعامة.

تعديركغراترالسيارات واليات التوكمة لمعة سنة .. استلام المستندات مقابل

مبلغ < -- ۱ مبال > آخرموعدلتقدیم العطادات المساعرالعائرة صیاح دیم الاربهادالوانی ۲۱ /۱۶۰۷ ه • مناقصة عامة: مَأْمِين مسَلَزِمات الشّركة من المكيفات والأجِنرة الكهريائية .. استلام

المستنداق مقابل مبلغ (٥٠٠ ريال) آخرمويعدلتقديم العضاءات الساع العاشرة صباح بيرالتعذيا والمؤخر. ٢/٥/٧٠ ع ا ح • تمديدمناقصة سناقصة عملية تصنيع وتوريد (أعمة وملحقات أعرة حديديّ الطصطرالشبكة

الهواثية ﴾ .. استعلم المستدات مقابل < ٢٠٠٠ ديال > قلاقة آلاف ريال

كم خرموعد لتقديم العفادات الساعة العائرة صباح يوم الدُلادًا والمؤاد ٧/٥/١٣ عالد • فعلىمن يمغب المايشرك في هذه المناقصات من الشيكات المتمصصة مراجعة إواغ الموادمع تقديم ما يثبث تخصصه ني هذا المجال مع تسيك مصدقت والحيلع المنركور .

والله الموقق ٢



🖸 عرفات 🖸

II sant such II

بمدينة القدس الى السيادة الكاملة للكيان

المنهيرني وتحرير ما اسماه جبل الهيكل

وقالت الهيئة في بيان لها بهذا الصعد

انها ليست بملجة الى التأكيد من جديد

أن المنجد الاقمى البارك مــر مسجد

اسلامى بساهاته ومعطياته وسييقى

المسجد أسلاميا الى أن يرث أله الأرض

وفي عمان بحثت الجمعيات والمنظمات

الاسلامية ببرقيات لحتجاج الى سكرتع

عام الامم المتحدة يسبب سماح سلطات

الاحتلال الاسرائيل لحركة امتاه الهيكل

بالصلاة في للسجد الاقمى الباران واقامة

كما بعثت ببرقيات مماثلة الى كل من

امين عام للجامعة العبربية وامين علم

منظمة المؤتمر الاسلامي ورئيس مجلس

الامن الدولي اكسنت فيهسا بسأن هسته

الاجراءات الصهيهنية حلقة من سلسلة

المفامرات الخطيرة التي تتفذها سلطات

الاحتلال المسهيونية عل مراحل لتدنيس

الأقمى والاستيلاء عليه فيسا بعد او

وناشدت الجمعيات والمنظمات في

برقياتها الهيئات الدراية الضغط على

سلطات الاحتسلال لوضيع حبد لهبذه

الاعتبداءات عبلي الألمي والقينسيات

الشعائر الدينية اليهردية في ساحاته .

من مططأت الوقف الاسلامي

بعثت برقيات المينات الدواية المينية الاسلاميية العليبا بطلقدس المتلة تمتنكر تصريمات هاشأم صفيوني

قن ا: استنكرت الهيئة الاسلاسية الطينا في القنس المثلة تصريحات الحلضام المسهيوتي المتطرف غرشون سلمون رئيس ما يسمى بحركة المناء جبل الهيكل والداعية الى اختماع الحرم الشريف والسيد الاقمى البارك

ولي عهد البحرين يبدا زيارة لابوظبي

المنامة -ق.ن. أ : غادر النامة مساح امس سمو الشيخ حمد بن عيبي ال خليفة ولي العهد رئيس الوزراء بالنيابة بدولة البحرين مترجها الى ليـوتلبي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة .

وذكرت وكالة أنباء الخليج أن سمس الشيخ حمد سيلتقي خالل زيارته مع سعو الشيخ زايد بن سلطان كل نهيان رئيس دولة الاسارات وسمس الشيسخ غليفة بن زايد آل نهيلن ولي عهد لبوظبي ناشب القائد الاعلى للقوات المسلحة لدولة

كما يعضر ولي عهد البصرين خلال الزيارة الرماية السنوية لوحدات الدفاع ألجوي بالامسارات التي الميمت لمس بالذخيرة الحية .

العقيد القذاق يستقيل

سفير الاتحاد السوفيتي

باريس ــ الحب : تكرث ركالة للجماهيرية للانباء ان قائد الشورة اللبيبة العقيد معمر القذائي لستقيل أمس بهجوس لكوبوف سفير الإتحاد السرايتي في ليبيا. واوضمت الوكاتة ان عذا اللقاء

تم في اطار تبادل رجهات النظر بين البلدين حول الاحداث الدراية. والقضية القلسطينية .

اتفاقية تعاون بين رمتف، والجابون تونس ــق ن.ا : اطن منا اـــ أن كملا من مستثمة التحسريس

وقبالت الركبالة أن للمسرول الفلسطينى فجرى مباعثات مسع مسؤولين جأبوبنين تتأرات التطورات المساسة والاقتصادية النولية

وزير الخارجية المصرى يزور الخرطوم

الفلسطينية والجابون وتعشا في ليضربيل عملي القماقية للتعمارن الاقتمسادي والعلبي والتننس

الخارجية المسرية. وجدير بالذكر ان الشريف زين العابدين الهندي وزير الضارجية المعوداني قام مؤخرا بزيارة قصيرة

· جولة اوروبية للملك حسين القناضرة - اف ب : تـوجــه

عمان ــ ق.ن. ا : علم من مصادر عصمت عبىداللجيند نبائب رئيس سطلعة هشا امس ان جسلالة الملك الرنداء روزير الخارجية المسرى حسين عاهل الاردن سيقوم في مطلع أمس الى الخرطوم في زيارة للسودان الاسبوع القالم بجولة اوروبية تمتغرق أربعا وعشرين ساعة تشمل بريطانيا وفرنسا وايطاليا. للاشتراك في الاحتفال بعيد استقلال السودان . علم نلك لدى وزارة

ويجبري العاهبل الاردنى خلال الجولة محادثات مع قادة الدول الشلاث حول تطورات الاوضاع في للنطقة والقضايا الدولية علاوة على العلاقات الثنائية.

ترتيبات تجري لزيارة اذرى يقوم بما بيريز لمصر كجية بإسه الاردنية النابس يدعو الجنمع الدولي لجعل عام ١٩٨٧م عام مبادرات عظيمة لعالم الفرق الربطية

مصر طرحت على العدو الاسرائيلي افكارا جديدة للسلام والملك حسين يدعو للمؤتمر الدولي

تونس ــ رويتر : دعــا اس السيد الشاذلي القلييي الأمين العبام لجامعية الدول العربية في رسالة بمناسبة الملم الجديد الى بذل جهد دولي منسق لصل النزاح العربي ـ الاسرائيلي. واختص السيد الغليبي بالذكسر

مشاكل لبنان وقال انها اصبيحت والمراة المكسورة للصراح في الشرق الاوسط». وقبال د أن وأجب وشرف للجنمع الدولي يتطلبان ان يعمل لايجاد تسوية في اطار القانون الدولي للمشكلة الفلسطينية وانهاء النزاع المستصرمنية نجوع

واعرب الأمين العام للجامعة عن امله أي أن يكون العلم القائم علما لمبادرات السلام العظيمة في منطقة الشرق الاصطوان يشهد نهاية الساساة الافضانية وتصوية مشرفة للنزاع

العراقي _ الايرائي . وفي اشارة واضعة الى فضيعة مبيعات الاسلحة الامريكية لايمران قال السيد القلبيي و انني ارجه كلامي على وجه خاص لجميع النين ساعدوا سواء مختارین لم مضطرین فی اثبارة هـ دا

النزاع عن طريق تسليح الجانب الإيراني المعارض لجميع مبادرات السلام ه. وحث العالم العربي باجمعه على التغلب على انقساماته والتحدث بصوت

هذا رعل صعيد لخروني القاهرة فال امس افراهام تأمير المنير العسام لوزارة الخارجية الأسرائيلية _الذي بيحث نيما أسماء فرص السلام في للشرق الاوسط مع مسؤولين مصريين _انه ناقش افكارا مصرية جديدة .

وقال تأمير للصحفيين بعد ساعتين من المبلطات التي اجراها سع النكتور عصمت عبداللَّجِيد وزيـر الضارجيــة المسرى لن المبلحثات كانت طبية غيرانه رقض ألادلاء يتقلصيل بشأن للقترحات المسرية الجنيدة.

وقبال الدكتور عبدالمجيد ان هدف مصر هو عقد مؤتمر دولي للسلام بشأن الشرق الاوسط وان موقف اسرائيل في هذا الصندلم يتغير. وكان الجانبان قد رافقا على تشكيل

لجنة تحضيرية لهذا المؤتمر ونلك خلال المباحثات التي جرت في الاسكتدرية في

ليلول سيتمبسر المساخي بسين الرئيس المسري حسني مبارك ووزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرييز عندما كان يشغل أي ذلك الوقت منصب رئيس

وقمال الدكتور عبدالمجيد ان شمة ترتبيات تجرى بشأن زيارة اخرى يقوم بها بيريـز لمعر غير انـه لم يذكـر اي

وجاحت مبلحثات تامير التي استمرت يومين في اعقاب محادثات جرت في مطلم الأسبوع الحالي بين الرئيس مبارك والملك حسسين عاهل الاردن في ميناء العقية الاردنى السطل على اليعسر الاحمر وهي المساحشات التي قسال عنهما الدكتسور عبدألجيد انها تستهدف تتشيط التنسيق السياسي بين الاردن ومضطمة التصرير الفلسطينية الذي توقف في شباط فبراير

هذا وفي العلمسة الاردنية عملن اكد الماهل الاربني الملك حسين غسرورة انعقاد مؤتمر دولي للسلام في منطقة الشرق الاوسط بمشاركة كلفة الاطراف للعنية بالنزاع والدول الدائمة العضوية

حاء ذلك خلال لقاء العاهيل الاردني امس مكرديتال بنيويورك جون اوكتار الذي يزور الاردن حاليا. وأستعرض العاهل الاربني خلال اللقاء الاوضاع الرامنة في الشرق الاوسط وقرص احلال السلام ،

وزيس الخارجية البلجيكي يزور الاردن

عمان ـواس : نكرت مصادر مطلعة هنا أمس أن وزير الضارجية البلجيكي ليوتدمانت صيقوم في نهاية الشهر المقبل بزيارة للارس ضمن جولة له في عدد من

وقسالت هسده المصمادر أن الوزيسر ألبلجيكي الذي سيترأس اعتبارا من يوم الاربعاء دامسء مجموعة وزراء الدول الاوروبية سيعرض خلال الجولة مبادرة أودوبية جديدة لحل قضية الشرق

واذا كان العالم من حولنا قد شهد لنا بما حققنا من أنجازات اعجازية في عصر اتسم بسرعة التطور وتجدد معطياته التقنية التي تنخل في كل مجال حياة وعمل ، فان العالم نفسه يشهد لنا بأننا الدولة الاولى من بين الدول المانحة للاعانات والمعونات والمساعدات في العالم اذ كانت نسية ما قدمته وتقدمه المملكة من تلك الاعانات والمساعدات هي اعلى نسية (٦٪) من اجمالي ناتجها الوطني مقابل ٥,٥٪ من

كلمة الجزيرة

ايام سابقه الذي انصرم امس.

العام الميلادي المديد

ييدا اليوم عام ميلادي جديد تتمنى ان يكون خيره اكثر

من شره للبشرية جمعاء وأن يكون ابرك اياماً واحسن فالا من

ومن يمن طالعنا في بلادنا المباركة ان جاءت مدامة العام

ومنذ وقت طويل مضى لم تعد ميزانية المملكة السنوية حدثا يقتصر الاهتمام به على الصعيد الداخلي بين مواطنيها وحدهم

ذلك أن كل ميزانية جديدة تعلنها المملكة تتضمن الى جانب مشروعات التنمية والخدمات الداخلية التزامات مالية

واقتصادية متعددة الاشكال ومتقاوتة الاحجام للعالم

ويغضل الله ثم يغضل السياسات السليمة التي اتبعتها وتتبعها قيادتنا بحكمتها المشهود لها بها على الصعيدين

الداخلي والخارجي ، اصبحت لاقتصادنا الوطني في الساحات

الاقليمية والدولية ادواره القوية والمؤثرة التي تتوازن الآن مع

ما لسياستنا الخارجية من ادوار قوية ومؤثرة في تلك

الخارجي تجاه الأشقاء اولًا ، والأصدقاء ثانياً .

الجديد متزامنة مع اعلان ميزانية السنة المالية الجديدة

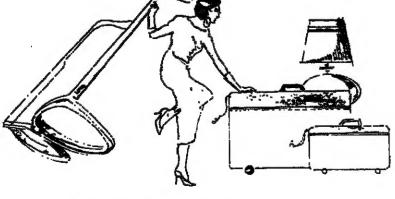
الولايات المتحدة من اجمالي ناتجها الوطني و٥٪ من بريطانيا مقابل ناتجها الوطني . ويمعنى لخر أننا جعلنا من الأشقاء والأصدقاء وشعوب اخرى كثيرة في العالم شركاء لنا فيما انعم الله به علينا من

وعلى الصعيد السياسي فان العالم شهد ويشهد لنا بأننا دائماً نتبع سياسة الوفاق في بناء علاقات حسنة نقوم على التضامن والتعاون والسلام مع الدول وبين الدول في العالم لم يسجل علينا احد قطحالة تدخل واحدة في شؤون الغير، كما لم نسمح لاحد قط أن يتدخل أو يحاول التدخل في شأن من شؤوننا الداخلية .

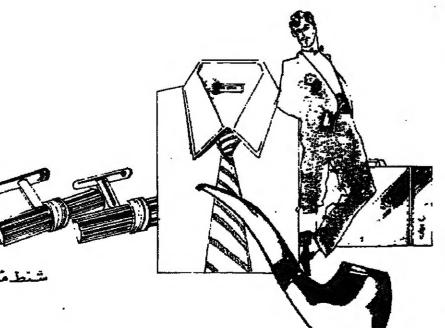
البقية ص ٢٦

نهاية الفرصة يؤم الابنين ٥ جُهادى الأولى ١٤٠١ م الموافق ٥ يناير ١٩٨٧م للحضول على الخصم الخاص ٢٠٠٠ بجيمع معارض فتراز بالملكة المعارض مفتوحة مساءيوم الجمعة اطعتم فضيات . مفارش ماندة مضاغات تقليدية اكسوارات للشعر اطقم كاسات كوتستالات شنط - احدية - منتجات جلدية - لابخرى

متحات للعنائة ما



نظادات ـ شنط سفر ـ آباچوزات تحفی ـ بیلوزاست حربیمی



GAZZAZ Li

. معرض سَشارع السستين معرض تقاطع شأرعى الخزان والوزير

فمصَان رجَالي ـ كُرفتات كبك بلوضوات الحدية دات ـ آکستسوارات دیجیایی

do if in line

🗅 ليا الخيل 🗅





🛘 لقطتان من استقبال الامير سلمان للواد الكويتي ـ تصوير فتحي كأني 🗗

💵 ضمن زيارتهم المالية للمملكة

الاميسر علمان يعتقبط وفح رجحال الاعمال الكويتيين العتيقي: اللقاءات والـزيــارات تقــوي اواصـر الـمحبــة

هدذا وسيقوم الوند بزيارة لمنطقة

00 كتب/ عبد الرحمن

استقبل مساحب السمو الملكي الامير سلميان بن عبد العيزيز امير منطقة الرياض ظهر امس الاربعاء وفد رجبال ألاعمال الكويتيين الذي يزور المملكة هذه الآيام وتخلل مذه الزيارة احاديث ودية. هذا وقد اعرب الشيخ عبد الرحمن سائم العتيقي مستشار مساحب السمو امير دولة الكويت عن سعادته وسسروره البائغين لهبذا اللقاء وكبافة اللقياءات الخيرة التي تجمع ابناء الملكة والكويت على بيساط المحبة والاخاه.

وقال في تصريح خاص لـ (الجزيرة) لا شك أن مثل هذه الزيارات تقوي اواصر المعبسة ونحن من بيت واحسد يتسخلله اللقسامات والزيسارات واتمنى للجميسع

مناقشة سبل تهفير الندمات الزرامية :

عقب مجلس ادارة الجمعية التعاونية المتعددة الأغراض بتبوك اجتماعا أمس الأول برناسة صاحب السمو الملكي الأمير ممدوح بن

عبد العزيز أمير تبوك . واوضح مدير الجمعية ابراهيم المحرج لـ (واس) ان مجلس الادارة نوه خلال الاجتماع بالاهتمام الذي يوليه سمو الأسير ممدوح بن عبد اتعزيز للجمعية بصفة خاصة ولكافة المرافق في المنطقة لعفع عجلة التطور والنمو ف مختلف المهالات . وأشار الى أنه تم أعطاء سمو أمج المنطقة فكرة عن تكوين الجمعية ونشاطاتها وذكر أنه ثم مناقشة سبل توفير البذور والاسمدة والمعدات الزراعية لمزارعي المنطقة . كما تم مناقشة موضوع التصنيع الزراعي واقامة مصنع لعبوات الخضار لوجود فائض من الخضار بعد عملية

التسريق .

واشار الى انه تم كذلك مناقشة فكرة انشاه وتجهيز ورشة متكاملة لصدانة واصلاح المعدات الزراعية وفكرة أنشاء مقر الجمعية وبعض الأمور الزراعية الأخرى .

• معدوح بن عبد العزيز •

وقد بدأ الحفل بأي من الذكر

الحكيم ثم القى وكيل مدير التعليم

سليمان فهد الغايزي كلمة نيابة عن

مدير التعليم شكر فيها الحاضرين واكد

في كلمتة على دور المنزل في مساعدة

المدرسة في المسيرة التعليمية مشيرا الى

أهمية مشاركة أولياء أمور الطلاب في

مضاعفة الجهد في العملية التعليمية

للوهمول الى افضل النتأثج في تنمية

بعد ذلك القي رئيس قسم توجيه

الطلاب بادارة التعليم عبداها

عبدالعزيز الثنيان كلمة اوضح فيها

الاهداف من برامج التوجيه التعليمي

تتمثل في توجيه الطلاب توجيها سليما

في مسيرتهم التعليمية واجراء البحوث

وحل المشكلات التي قد تواجه الطلبة

كما انها تهدف الى محاولة اكتشاف

مواهب الطلاب ومساعدتهم في تتميتها

وكنتك مساعدتهم في تحديد

وفي نهاية الحفل قام وكيل امارة

منطقة القصيم بتوزيع الشهادات

والجوائز على المتفوقين والذين بلغ

عدهم ٨٦ طالبا من المرحلتين الثانوية

تخصصاتهم العلمية مستقيلا .

الطلبة تربويا وفكريا وجسديا ..

الله نيابة عن الأمير عبدالله : وكيل امارة منطقة القصيم يرعى عفلي تكريم الطلاب المتفوقين شفادات وجوائز لـ ٨٦ طائبا بمقاف المراط

> بريدة/ واس .. اقامت ادارة التعليم بالقصيم سباح امس حفلا تكريما للطلاب المتفوقين وحضر الحقل نيابة عن مباحب السمر الملكى الأمير عيدالاله إمن عبدالعزيز امج منطقة القصيم وكيل امارة المنطقة سحمد بن فهد

تشغيل الحاسب الإلى بمدينة ثادق

🕿 ثادق/ مكتب الجزيرة/ سعد عبداته الحميدي .. تم يوم الاحد الماضي في مديثة ثادق تشغيل الحاسب الالي

صرح بذلك للجزيرة مدير الاحوال المنية في مدينة ثادق والمحمل حسين الحارثي وقال ان احوال ثادق بدأت في استقبال المواطنين لمرف البطاقة الشخصية لهم .

هذا وكان امير ثادق عبدائ العمرو ورؤساء الدوائر الحكومية قد قاموا بزيارة لمقر الحاسب الالي

نجران حيث تم اعداد برناميج حاضل لزيارة الوفد .. ومن المتوقع أن يزور الوفد المنطقة الشرقية .. ثم يعود الى الكويت .. ويضم الوفد الشيخ احمد زيد السرحان رئيس مجلس الامة السابق والشبيخ عبد الرحمن سالم العتيقي مستشار أسير الكويت وعبد ألصزيز سعمود البابطين، وعبد الكريم سعود البابطين وخالد سعود البلبطين، وعبد الكريم عبد المحسن العبد الكريم، وعيسى يوسف شاقب، ومبسارك

سعود الخزيم، وعبد العزيز عبد الرحمن البحر، وعدنان يعقوب الشايقي، وعدنان مبارك الرضاعي، وعيند المحسن عيند الرحمن البابطين، وحصود ابسراهيم العثمان وعبد الاسممد الطيار.

الزغيبي يجتمع بموظفي الشئون الصحية بعسير

لحنة اصدقاء المرضى

النماص

00 ابها/ مكتب الجزيرة/

اجتمع مدير عام صبحة عسير عمر مسالح الزغيبي ظهر امس الموظفين وذلك بقاعة المحاضرات بالنيرية وقد بدأ الاجتماع بكلمة للمديير اعرب نيها عن شكره وتقديره لجميع العاملين بادارة شنون الموظفين على الجهود التي قاموا بها خلال الفترة الماضية واستعرض بعض الامور الادارية التي تعرقل سير العمل وطلب من الجميع بنل المزيد من الجهد .. وتسهيل معاملات الرلجعين بقدر الامكان.. تلا ذلك كلمة لمدير ادارة شئون الوظفين بصحة عسج يحيى عبده الجحدلي شكر فيها المدير العام ومساعده على مايوليانه من اهتمام بالعاملين ومساعدتهم وتشجيعهم المستعر على القيام بالاعباء الوظيفية الملقاة على عسوانقهم ودعما الجميسع الى التكاتف .. أن سبيل الرقي بمسترى الإداء، لما يعود على الوطن والمواطن بالخير والفائدة .. وني نهاية الاجتماع ثمت مناقشة بعض الواضيع والامور المتطقة

بالعمل ووعد الجميع بتلافي ما يخل بسير العمل.. هذأ وقد حضر الاجتماع كل من الحسن فائع رئيس قسم التوظيف واحصد مفلح رئيس قسسم الاستحقاق ومنصور علي عسيري رئيس قسم علاقات الموظف..

عبيد انه الحارمي ..

رعى مدير التعليم بمكة المكرمة

سهل محمد المطرق مساء امس الاول

الثلاثاء بعد مبلاة العشاء الحفل الذي

اقامته الادارة بمناسبة تكريم الطلبة

الاوائل بالمنطقة بحضور مدير شرطة

العاصمة المقدسة بالنياسة اللواء

عبدالخالق سراج الدين ويعض رؤساء

الدوائر الحكومية ورؤساء الاقسام

ومديري المدارس والاسرة التربوية

🖼 يشبل البرطنين البتوسطة والثانوية :

■ كتب/ عبدالرحمن المصيبيح .. بعسير تزور مستشفى وضعت وزارة المعارف برنامجا لرفع كفاية مدرس المرحلتين المتوسطة والثانوية وما في مستنواهما من قام عدد من اعضاء اصدقاء الماصلين على مؤهلات غير تربوية المرضى بمنطقة عسير بزيارة الى حيث سنقوم بتنفيذ برنامج الدبلوم مستشفى النماص العام يوم الاحد العام في التربية في كلية التربية بجامعة الماضي وقد تجولوا داخل اقسام ام القرى بمكة المكرمة لهؤلاء المدرسين المستشفى وقاموا بتقديم بعض خلال العام الدراسي ١٤٠٧/٨٠٤٨_ التبرعات لعدد من المرضى. كما وقد طلب معالي وزير المعارف الدكتور قدموا لصندوق لجنة اصدقاء عبدالعزيز الخويطر من جميع أدارات المرضى بالستشفى مبلغ الف التعليم تشجيع منسوبيها للالتحاق ريال وقد رافقهم في تلك الجولة بهذا البرنامج لما له من مردود طيب في مدير الستشفى هادي سعيد رفع مستواهم وقد حددت الوزارة القَحْطاني . وذكر ان تلك الزيارة موعدا غايته ٢٧ جمادي الاخر القادم تركت في نفوس المرضى اثرا طبيا لوصول استمارات الترشيع للادارة وجعلتهم يحسون بأن هناك من العامة للتوجيه التربوي والتدريب يسأل عنهم ويواسيهم في مرضهم .

وقالت الوزارة ان مدة الدراسة عام

الايكون المرشح قد سبق له حضور ويحصل من يجتاز البرنامج بنجاح شهادة الدبلوم العام في التربية ويهدف

درأسى بنظام الغصلين الدراسيين

نفس البرنامج او برنامج مشابه له . الا يكون المرشح قد سبق ترشيحه البرنامج التاهيل التربوي المدرسين واعتدر ولم بياشر التدريب.

جمادى اللغة القادم لم موعد لهدول الترشيدات من المناطق

الجامعيين خريجي الكليات غع

وحددت الوزارة شروط الالتحاق

بالبرنامج بأن يكون المرشع حاصلا

على مؤهل جامعي غير تربوي من

احدى الكليات العلمية او كليات

الاداب ، أن يكون المرشع على رأس

العمل مدرسا في مجال تخصصه في

احدى المرحلتين المتوسطة او الثانوية ،

ان يكون المرشع على المستوى الرابع

من لائحة المعلمين، او ان يكون على

المستوى الخامس ومدرسا لاحدى

المواد التألية بالشانوية المطورة

والصاحب الإلى (الكبيوتسر)/

الاليكترونيات/ الميكانيك/ الاحياء

التطبيقية/ الاقتصاد/ الادارة/

الماسبة/ الكيمياء التطبيقية/

ان يكون تقرير كفاية المرشع جيدا

الاحصاء/ الرسم الهندسي .

على الاقل في العامين الماضيين.

🖼 عبر جس البلك فقد : شركة النقل السعودية ، البحرينية تسعت تتغيل ميارات مغيرة لنظ المائلات

> تقوم شركة النقل السعوبية .. البحرينية حاليا بدراسة تهدف الى تطرير خدماتها المتمثلة في تسمهيل النقل على المواطنين في كل من الملكة والبحرين حيث تبحث الشركة في الرقت الحاضر في دراسة لتأمين سيارات صغيرة لنقل الجمعات الصغيرة او العوائل وبأجر معقول .

ذكر ذلك لواس رئيس مجلس ادارة الشركة الدكتور عيدالرحمن الزامل الذي قال ان شركة النقل السعوبية البحرينية تعمل على برمجة خدماتها من واقع التشغيل الفعلى للشركة بهدف تقديم الخدمات لاكبر عدد من الركاب .

واضاف أن الشركة قد نقلت خلال اربعة الاسابيم الاولى من بداية تشفيل حافلاتها عبر جسر لللك فهد ما يزيد على ١٠,٠٠٠ راكب بين الدمام والمنامة والعكس.

ومما يذكر ان شركة النقبل السعودية ـ البحرينية تسير رحلة كل ساعتين تبدأ من الساعة السابعة والنصف صباحا وحتى الساعة الثامنة أ والنصف مساء من الدمام ونفس عدد

الرامية النفوق.

ثم القيت كلمة اولياء الامور .. تلتها

🗷 د . الزامل 🗷 الرحلات والاوقات من المتامة .

- F d

وقد بدأت الشركة تسيع حافلاتها المكيغة والمعدة لنقل الركاب ويشكل يكفل راحة المسافرين وسلامتهم منذ افتتاح الجسر في السابع والعشرين من شهر ربيع ألاول من العلم الحالي كما أن الشركة توفر ضمن خدماتها حافلات صغيرة مكينة سعة خسسة وعشرين راكبا . مخصصة للعقود ونقل المجموعات سواء لعقود طويلة او قصيرة الأجل أو أرحلة وأحدة.

تشكيل مجلس توجيه الطلاب وارشادهم بمكة 🕿 مكة المكرمة/ عبيد الله

الحازمي .. تم تشکیل مجلس ترجیه الطلاب وارشادهم على مستوى المنطقة التعليمية يمكة المكرمة وذلك من كل من سهل محمد المطرق مدير التعليم رئيسا للمجلس، الطيب محمد حمالع خزامي رئيس قسم توجيه الطلاب وارشادهم نائبا، وعضوية كل من الدكتور صالح عبدالله بن حميد .. ممثل ولي امر ـ عميد كلية الشريعة بجامعة أم القرى، وكيل امانة العامسة المقدسة الشنون البلدية _ ممثل امانة العاميمة، الدكتور محمد عمر طاشكندى - عميد الكلية المتوسطة، الدكتور زهير الكاظمي _ مدير مركز الدورات بجامعة ام القرى ممثل الجامعة، الدكتور ابو عبيدة رفيع مدير الوحدة الصحية، الاستأذ منصور محمد نور ابق منصور _ رئيس التوجيه التربوي، الاستاذ مسحل الثبيتي ـ مدير ثانوية الحسين بن على، الاستاذ محمد هرساتي ـ مدير مدرسة أبن ملجة المتوسطة، الاستأذ عبدالرحمن الغامدي

مدير مدرسة ابن القيم الابتدائية، الاستاذ عبدالكريم حبيب _ عمدة الرصيفة . ممثل ولي امر . هذا ويقوم المجلس بدراسة ومناقشة المراضيع التي تخص توجيه الطلاب وارشادهم والعمل على حل الشاكل التي تعترض سير العملية التربوية في هذا المجال.



🗷 لين العامية للقيية 🖫

ازالة للثائل الايلة للسقوط بيعض أحياء مكة w مكة الكرمة/ مكتب الجزيرة/ عبيد ات الحارس ..'

حدث لجنة الياني الابلة السقوط على النور المرية بمكة للكرمة ١١ متزلا ايلة الستوط في أحياء مكة الكرمة تشمل السفلة والسليمانية بغوز النكاسة رشعب عامر والجويرية والفزة الهجلة واجياد والملاوي وجبل الكعية والبييان والروضة والشامية وقد اهابت امانة العاصمة للقدسة اللجئة البدائية بقسم المسيانة باصحاب هذه المبانى ازالتها علملا خلال شهر والا فسنتوم الامانة بازالتها ويتوم اراتك بدفع التكاليف كأملة .

جمعية الثقافة والفنون بجدة

تكرم متسنوبيها جدة _ واس : أقامت الجمعية العربية السعربية للثقافة والفنون فرع جدة مساء أسس الاول حفلا تكريما لتسويي الجمعية النين شاركوا في مهرجان السنة الدولية للشياب للعام الماشي وقد بدأ الحفل بأي أتذكر البحكيم ثم ألقى مدير فرح الجمعية الدكتور عبد الحليم رضوى كلمة نوه قيها بالجهود التي بذلها منسويو الجمعية في للشاركة في السنة الدراية للشباب ..

يعد ذلك كلتي عبد من الكلمات لرؤساء اتلجان بالجمعية بعر ذلك سلم للقنان طارق عبد الحكيم درع وشهادة تقدير من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفئون بالرياض ودرع آخر للدكتور عبد الحليم

جدة ـ واس _ تم بعد ظهر امس بمقر الينك الاسلامي بجدة توقيع اتفاقية يقوم ألبنك بموجبها بتمويل استيراد الات ومعدات للمساهمة في المرحلة الاولى من مشمروع تطويس

تسديد مساهمة الملكة في راسمال

صندوق النقد العربي

مساعمتها في زيادة رأسمال صندوق النقد العربي والتي تبلغ

عشرة ملايين و- ٤٠ الف دينار عربي حسابي آي ما يعادل

نحو ۲۷ مليون دولار امريكي . واوضح مصدر مسؤول بالصندوق ان الملكة كانت قد

وكان مجلس محافظي الصندوق العربي قد ضردوا عام ١٩٨٢ زيادة راسمال الصندوق من ٢٦٨ مليون دينار عربي

حسابي الى ٢٠٠ مليون دينار تسدد على خمس دفعات سنوية

متساوية وفق الميالغ المضصة لكل دولة عضو بالصندوق

وتبلغ حصة الملكة في راسمال الصندوق ٩٠ مليون دينار اي

البتك الاسلامي يمول مشروع تعطوير

مصفاة البوتاس بالاردن

سندت القسطين الأول والثاني في مواعيدها المحندة

ما يعادل نحو ١٥٪ من رأسمال الصندوق -

ابوظيي ـ واس ـ مددت الملكة القسط الشالث من

مصفاة البوتلس الثابعة لشركة البوتاس العربية بالملكة الاردنية الهاشمية بمبلغ سنة مالابين و٨٢١ الف دينار اسلامي اي حوالي ثمانية ملايين دولار امريكي وقد وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي للتنمية نائب رئيس ألبنك السيد مقيض الرحمن ووقعها عن الجانب الارتنى السيد على يوسف النور مدير عام شركة البوتاس العربية ويتوقيع هذه آلاتفاقية يصبح اجمالي التمويل للعتمد من البنك الاسلامي للتتمية لصالح الاربن مبلغ ثمانية وثلاثين مليون دولار امريكي وذلك منذ بداية العام الهجري الحالي ١٤٠٧هـ.

💵 يرأس تحريرها وكيل وزارة الشؤون البادية :

اصدر معالي وزير الشؤون البلدية

والقروية الاستلذ ابراهيم العنقري قوارا

يقضى بتشكيس اسسرة تصريسر مجلة

(البلديسات) التي تسمسدر عن وزارة الشؤون البلدية والقروية وتعني بشؤون

البلديات بصورة خاصة في كنافة مدن

وقرى الملكة وابراز الانجازات الكبيرة

ألتى تشهدها الملكة في صورة النهضة

الكبرى اضافة الى الابصات العلمية

والمؤتمرات والندوات التي شاركت او

ستشارك بها الوزارة في دأخس الملكة

وخارجها. وتصدر باللغة العربية في قالب

اعلامي متميز تحت اشراف الوزارة

ويرأس تحريرها الدكتور خالد محمد

العنقري وكيل وزارة الشوون البلدية

والقروية للتخطيط والبرامج، وقد قضى

التشكيل الجديد باسرة المجلة المكون من

الاستاذ محمد بن عبد الرحمن بن عقيل،

المندس عمر عوض الشعبي، المندس

رُهير زاهد، الاستاذ مصد بن سالع

الحمود، الاستاذ حمد سعد الدوسري.

ومسرح الدكتور خاك العنقري رئيس

تحريد المجلة بان المجلة ربع السنوية قد

صدر منها ثمانية اعداد تضمنت العديد

من المواضيع الهامة منها التخطيط

السنتيل لشروع توسعة خادم الحرمين

النسريفين الكبرى لبيت الله الصرام

والمسجد النبوي الشريف في ظل

التوجيهات الكريمة من قبل خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد

العريز حقظه الله كما تضمنت اعداد

المجلة على اعمال جميع البلديات بعدول

مجلس التعاون كبلدية الكويت، ويلدية

الدوحة، وبلدية المنامة، ويلدية ابو ظبي،

ويلنية مسقط ويعض البلديات العربية

كيلدية تونس وبلديات اسلامية كبلدية

ألبلدية والابحاث العلمية والندوات التي شاركت نيها الوزارة.

كما صدر العدد الثامن من مجلة البلديات يحمل في طيباته العديد من الواضيع الهامة ومنها استطلاع عام عن معرض الرياض بين الامس واليوم في لندن، الحوافز واثرها في رفع الانتاجية الوظيفية، الاحمساء _ واحية النخيل والعيون، صندوق التنمية العربية. الصلاقة مين تطويس المطارات والمهنء استغلال المياء المبتدلة اقتصاديها. دور هيئات المواصفات والمقاييس في النصو العمراني، نموذج لطرق اعداد ميزانية البلديات في الولايات المتحدة وعد من الواضيع الاخرى

واختتم الدكتور خالد العنقرى تصريحه بقوله أن مجلة (البلديات) يتم توزيعها على عدد كبير من مراكز المسمف والمجلات لتكون في متشاول الراغبين في الاطلاع واقتنائها كمجلة متخصصية ذات منقعة عامة

-0000-

٥٢ القا و٧٠٦ طالبات بللراحل التعليمية مالطائف

بلغ عدد الطالبات ستطقة الطائف التعليمية للبنات للعام الدراسي الحالي ٥٣ الفا ٧٠٦٠ طالبات يدرسن في مائتين وبسع واربعين مدرسة اختلف مراحل التعليم وكلية متوسطة واحدة.

وأوضح مدير ادارة تعليم البنات بالطائف صالع الزيس ل (واس) أن عدد الطالبات بالمرحلة الثانوية ٥٢٨٩ طالبة يدرسن في ٢٥ مدرسة منها ٩ معاهد للمعلمات بها ٤٥٩ طالبة ..

كما بلغ عدد الطالبات في المرحلة المترسطة ١٨٠٠ طالبة يدرسن في ٦١ مدرسة أما بالنسبة للمرحلة الابتدائية فقد بلغ عدد طالباتها ٢٧٢١٤ طلبة بيرسن لي ١٦٢ مدرسة منها مدرسة واحدة لتحفيظ القرآن الكريم بها ٢١٠ طالبة .. وأشاف أن عدد طالبات الكلية المتوسطة ٢٤٠ طالبة وعدد طالبات مركز التقصيل والضامة ٦٢ طالبة

مدير تعليم مكة المكرمة يرعى عظ تكسريم

المنافعة المرابل والمناف المرابل والمناف

قصيدة شعرية عن هذه المناسبة ، ومن 🗷 مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/ حيث بدأ الحفل بأي من الذكر الحكيم

ثم القي الطيب الخزامي كلمة رحب ثم التى مدير التعليم سهل محمد المطرق كلمة ارضح فيها الجهود التي فيها بالحاشرين واشار آلى الهدف من تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين تكريم هؤلاء المتفوتين والذين بلغ عددهم ٧٥ طاليا . فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامن وتطرق الى ما وصلت اليه الملكة من بعد ذلك القي احد الطلبة كلمة بهذه المناسبة تقدم فيها بالشكر والتقدير لادارة التعليم على اقامتها هذا الحفل

التربية والتعليم . ووعد بان يواصل زملاؤه جهويهم

تقدم کبیر یفضر به کل مواطن نی مجال وقال بان تكريم المتقرقين اليوم لخمسة وسبعين طالبا هذا لا يعنى تكريم جميع الطلبة المستحقين بل هناك

عشاء يهذه الناسية .

عدد من الطلاب يتم تكريمهم من قبل مدارسهم حيث بلغ عدد الطلاب بالنطقة اكثر من ٧٤ الف طالب. وشكر في نهاية كلمته كافة الماخرين ووسائل الاعلام على متابعتها وتغطيتها الحفل مما كان له الاثر الكبير في نجلمه .

وأي نهاية الحقل قام مدير التعليم بتوزيع الهدايا والشهادات التقديرية على الطلاب المتفوقين .. فيما الهيم حفل

الهامة كموضوع الحاسبات الالكترونية والكميياوتر كما جرى استعراض مخططأت التنمية الشاملة لجميع متاطق الملكة وهي منطقة مكة الكرمة ومنطقة حائل، ومنطقة القصيم، ومنطقة الياحة، ومنطقة تبوك، وتطور التخطيط العمراني والاقليمي في الملكة العربية السعودية. وقد تم اعداد ملقات وثائقية في كل عدد تضمنت: الاسس العامة لمتامعة

وآسد لاقت جميع الاعتداد السايقية رواجا في استقطاب المتهمين في شؤون

اسلام أباد واسطنبول ويعض البلديات العالمية كطوكيو ويعض المواضيع العلمية

مشروعات البلديات، المؤتمر الثاني لرؤساء البلديات والمجمعات القروية، تعليمات وانظمة التصرف في الاراشي، نظام تسعية وتراثيم الشوارع في صدن المملكة، دليسل ودراسمات النسالة العداني، انعاء المدن المسفيرة كوسيلة لترجيه ألتحضر، بالاضافة الى عدد من الواضيع المتعلقة بالتشجير والحدائق في مناطق الملكة والنظافة والتخلص من

وعدد رياض الأطفال ٨ رياض بها ٧٢٤ طفلا وطفلة . ٦٠ سؤالا للمسابقة الثقافية بجامعة

الملك سعود و١٠٠ الف ريال للجوائر

اعلنت عمادة شئون الطلاب بجامعة الملك سعود

بالرياض عن مسابقتها الثقافية الكبري التي تتكون من

ستين سؤالا ورصدت لها جوائز كبرى تبلغ في مجعلها اكثر

واشار عميد شئون الطلاب بالجامعة الدكتور

عبداللطيف جاسم الحشاش في تصريحه لواس الى أنه تم

أصدار كتيب يشتمل عني استلة المسابقة وشروطها ويمكن

الحصول عليه مقابل سعر رمزى من اسواق الطلاب

وذكر ان اخر موعد لتسليم الاجابات هو يوم السبت

وقال عميد شنون الطلاب ان هذه المسابقة مخصصة

لطلاب وطالبات الجامعة فقط مشيرا الى ان هذه المسابقة

تتطرحها العمادة ضمن مسابقاتها لهذا العام ولاول مرة

بقصد ثنمية وزيادة الاطلاع في مختلف المعارف لصقل

مواهب طلاب الجامعة وتشجيعا لهم على المزيد من

الموافق ١٤٠٢/٦/٢٢هـ وسيتم الاعلان عن اسماء

من مائة الف ريال.

واسواق الطالبات في الجامعة .

الفائزين في صحيفة رسالة الجامعة .

مكة الكرمة/ وأس. عقدت لجنة العج المركزية اجتماعا أمس الأول في مكة المكومة مرتاسة حماهب السمو الملكي الامير سعود بن عدالمسن نائب أمع منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس اللجئة

وتم خلال الاجتماع مناقشة الشطط الخاصنة بتوسعة حسمن المطاف من الناحيتين الشمالية والجنوبية وتوسعة مدخل بثر زمزم وقد الثخذت القجنة عدداً من التومنيات الخاصة بهذا المشروع ليتم تنفيذه قبل موسم حج هذا العام وقد حضر اجتماع اللجئة البرئيس العام لشنون الحرمين الشريفين الشيخ سليمان بن عييد ومدير شرطة الحرم المكي الشريف العميد عبداله علبد العوقي ومدير عام مؤسسة بن لادن المستولة عن توسعة

🕿 امع المنطقة الشرقية 🕿

قبل اسبوع فجعت وكثير

من الزملاء بنقل زميلنا

الصديق عبدات بن ناصر

السديري الى المستشفى اثر

نوية مفاجئة .. واخذت

نبضات تلوينا تخفق متابعة

ابناء التي لم تنفرج عن

ير معرج .. ومع ماجس

نبضات التوبر والتوجس من

وضع صديقنا والسديريء

فجحت بنبأ الحادث المفاجيء

الذي تعرض له الصديق

القديم دهش الدهش الذي انتقل بسبيه الى رحمة الله

وابنته .. تغمدهما الش

برحمته .. والتهيت الجراح

بوفاة المديق/ عبدالله

الناصر السديري الذي كان

نموذجا للتعامل الاخلاقي

النبيل مع زملائه

واصدقائه .. وكان لغيابه

المفاجىء اثره المؤلم في

تقوس احياته واصفياته ..

لا سيما وان حضوره المشرق

الهادىء المفعم يتلك

الابتسامات المضيئة التي

ترتسم على وجهه السمح ..

لم اعهده حزينا الا في اخر

لقاء معه في مكتب أحد

الاصدقاء في العمل .. وكان

على الرغم من ذلك متفائلا

يختتم حديثه بايتسامه راثعة

تترك أثرها النابض في نفوس

ينتفض القلم في يدي ..

ويتلجلج وهو يسطر هذه الكلمة التي ربعا لا تستطيع

التعبير عن الحزن الداخلي

العميق عن فقد هذين

الصديقين اللذين انتشلهما

القدر من ساحتنا ، ولم اكن

اثوقع أن أكتب عيارات رباء

في احدهما وهما يتمتعان

بالق الشباب واريحية

العطاء .. تغمدهما بواسع

رحمته واسكنهما وجميع

المسلمين فسيح جناته .. ولا

نقول الا قول المؤمنين

المنابرين دانا لله وإنا اليه

عبداله سألم الحميد

راجعون، .

اصدقائه .

تهصيات البد، في عبليات التنفيذ قبل مهمم الدي

🕿 سعود بن عبدالمسن 🕿 صحن المطاف المهندس بكر محمد بن

التصليات التصنيع الزراعي للتمور بغرفة نجسران

نجران/ واس ـ سدر في نجران البحث الثاني مَنْ سَلَمَاتُهُ يُمِونُ الْفَرِقَةُ الْتَجِارِيةُ و المساعية بسطية عبران بعنوان التصاديات التصنيح الزراعي التسور في الملكة العربية السعودية

وقد اعد البعث يهو دراسة ميدانية على مشاقة تجرأن كل من موسى نسوقي البلعث الاقتصادي بالغراة التجارية المستأعية بنجران والمهندس عادل معمود عبدالعاقظ أ المندس الزراعي بالمرقة

وينكر ان غرفة مبران قد الصدرت بعثها الايل خلال العام الماشي وكان بعنوان دراسة حبناعة البلوك الاسمنتى في الملكة دراسة تطبيقية في نجران .

🗪 يبدأ عن ١٥ ـ ١٦ يجب القادم : ٣٠٠ طبيب عالمي ومض يشاركهن في فعاليات هابدات المؤتمر

> الرياض/ واس .. يعقد في مستشفى القوات المسلحة بالرباض خلال الفترة من ١٥ الى ١٦ من شهر رجب القاسم الموافق ١٦ - ١٦ من شهر مارس المؤتسر العالمي للامراض الجلبية .

وخارجها .

من بول الخليج .

المؤتمر اليرفسور محمد الطواهري من مصر والدكتور محيى النين سليم من الكويت والبروفسور فولف الخبير في

الثي نفذت مضمن قري الاحساء وقري

القطيف ما يزيد على الف ومائتي مليون

ريال حرصا على توفير متطلبات

واختتم سمو امير المنطقة الشرقية

تعريحه قائلا أن هذا الانجاز الضخم

هو أحد المعطيات الذيرة والمستمرة

الحكومتنا الرشيدة بقيادة خادم

الحرمين الشريفين وسعو ولي عهده

ألامين بمرافق خدمات المياه والصرف

الصحي ولا زالت والحمد الله مسيرتنا

التتموية تسير نحو انجاز اكثر للوطن

والمواطن وزيادة رفاهيته في حاضره

المواطنين بها ..

بمنتثى القوات الملعة ينظم المؤتمر العالي للامراض الجلدية بالرياض

وسيحضر هذا المؤتمر ما بين ٢٥٠

واستشاريون للأمراض الجلدية من امريكا والمانيا وبريطانيا والنعسا وايطاليا والسويد والهند ومصر وعدد

العلاج بالاشعة فوق البنفسجية من

النمسا والبرفسور منرو من بريطانيا

وستتاتش خلال هذا المؤتمر

مواضيع كثيرة منها امراض المناطق

الحارة والجذام والصدفية والبهاق

وعلاج الاشعة فوق البنفسجية وجميع

المستجدات في الامراض الجلدية

وستعقد خلال المؤتمر ندوات علمية

مصغرة بين كبار المعاضرين والاطباء

السعوديين وكذا الاطياء العاملين دلخل

الملكة لناقشة الحالات الستعصية في

الإمراض الجلدية .. كما سيقوم كبار

الاطباء الضيوف بزيارة بعض

والبرقسور بهتاني من الهند .

الى ٢٠٠ طبيب من داخل المملكة وقد دعي لهذا المؤتمر اسانذة

وسيكون من اشهر المعاضرين في

الستشفيات الاخرى في البرياض الناقشة بعض الحالات المستعصبية

٣ أمير المنطقة الشرقية:

تسهمانسسة الاف مطبعون ريحال انتفيت

والخفجي بلغ عند بداية الخطة

التنموية الرابعة ٢٠٠٩٤,١٥٢ مترا

طوليا مع تتفيذ ١٢٠٩٣٥ توصيلة

منزلية و٧١ محطة لمياه الشرب و٤١

خزانا للمياء بالاضافة الى

٢,٦٨٨,٩٨٠ مترا طوليا من خطوط

المبرف المنحي و١٤٧،٥٢٨ تومنيلة

منزلية بالاضافة الى ١٣٤ محطة لضخ

وتتقية مياء الصرف الصحى ضمن

ذات النطاق الجغران وقد أبرزت

اهتمامات حكومتنا الرشيدة خطوطا

متوازية في الاهتمام بالمواطن سواء في

المدن او القرى حيث بلغت اعتمادات

خطوط المبرف الصحى وملحقاتها

هرح مناهب السفو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية لواس أن الدعم والحرص المتزايد الذي شهدت فاعلياته المنطقة الشرقية من خلال اهتمامات خادم الحرمين الشريفيز بواطنيه فكافة اجزاء الملكة بهدف متابعة ما صمم خلال خطط التنمية من برامج تنموية تتعلق بالمواطنين فضيلا عن وقوقه حفظه اط ميدانيا على المتطلبات المستجدة والمستمرة حيث بلغ حجم الاتفاق في قطاع مياد الشرب والصرف المسحى شمانية الاف مليون ريال منذ نهاية الخطة الخمسية الثالثة ، كما شملت الخطة التنموية الرابعة فاعليات جديدة متم تنفيذها استكمالا وتطويرا لما تم

وقواعد بلغت قدرا كبيرا من التقنية وأضاف سموه ان ما تم تنفيذه من والخبر والقطيف وقراها وسيهات والجبيل وصفوى ورحيمة وابقيق بالاضافة الى الاحساء وقراها

تنفيذه والانتفاع به ووفق اصول

الرياض/ واس ..

العلمية المتطورة التي تم انجازها

للقضاء على هذا المرض والوقاية منه في

كان اخرها دورة تتشيطية للاطباء

العموميين التي عقدت في جامعة الملك

سعود من الفترة ٦ ربيع الاول الى ٢

والجدير بالذكر ان المجلس الشترك

للدراسات الطبية العليا يتكون من عدد

من الجهات الطبية وهي مستشفى

الملك فهد العام بجدة ومستشفى

الحرس الوطني ومستشفى اللبك

فيصل التخصص بالرياض والخدمات

الطبية بالقوات المسلحة وكلية الطب

ربيع الثاني .

ويذكر ان الجلس نظم عدة دورات

الرياض/ واس .. ينظم المجلس الشترك للدراسات الطبية العليا بالرياض ندوة عن السرطان عند النساء في للملكة بكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض وذلك خلال الفترة من ١١ الى ١٢ جمادى الاولى ١٤٠٧هـ.

وسيشارك في هذه الندوة عدد من الاختصاصيين الدوليين منهم الدكتور هرني عين من جامعة مياسي بالولايات المتحدة الامريكية والدكتور اليكس فرينيزي من جامعة ماك جيل من كندا والدكتور جورج مالكنترين من جامعة مانى سوبه في الولايات المتحدة

الامريكية .

وسيتحدث الاطباء المشاركون في بجامعة الملك سعود والخدمات الطبية الندوة عن مرض السرطان والابحاث بوزارة الداخلية .

الرياض _ واس : نجح فريق طبي سعودي في اكتشاف طريقة لتخطى انسداد الجزء الأسفل من الحالب الكلوي .

فقد تمكن فريق من أطياء أقسام الأمراض الباطئة والاشعة والجراحة في كلية الطب بجامعة الملك سعود من التغلب على تلك المشكلة الرضية بادخال انبوب من مادة سيالاس التي لانتفاعل مع الجسم في أعنى الحالب السعود ثم اخراج هذا الانبوب الى خارج الجسم وادخال طرفه الآخر في

المثانة من فوق العانة .

وقد استخدمت هذه الطريقة لعلاج مريض واحد ونجحت في تخطي الاتسداد مؤقتا ريثما تم علاجة بالعقاقير للضادة لرض البلهارسيا

حالبي الكليتين مما يؤدي إلى انسداد في مجرى البول وتضخم في الحالبين وأطرافهما الطوية .

وتعالج مثل هذه المالات بعطيات جراحية قد تكون معقدة وفيها بعض

٢٥٨٦١ كتابا وزعتها الرابطة على مساجد العباليم ■ مكة الكرمة/ مكتب الجزيرة/

عبيد انه الحازمي .. بلغ عدد الكتب الاسلامية التي قامت رابطة العالم الاسلامي بتوزيعها على المساجد والراكز والجمعيات الاسلامية والافراد في شتى انحاء العالم خلال شهر ربيع الاول الماضي ٢٥٨٦١ كتابا منها ٧٩١٣ كتابا داخل الملكة العربية

السعبودية و١٧٩٤٨ كتبابنا

كما بلغ عدد المساحف التي تم توزيعها خلال هذه الفترة ٢٩٤٠ مصحفا شريغا، ويلغ مجموع الكتب الدينية التي صرفت باللغة الفرنسية والانجليزية وبالالمانية ۱۲۱۰۷ کتب.

بشهرون اسلامهم مكة المكرمة _

14 فرنمنیا

واس: أشهر أربعة عشر رجلا وامراة من الفرنسيين المسلامهم خلال الأسابيع الملفسية آمنام اليسروفسسور الداعية معمد حميد

الله في العاصمة الفرنسية باريس . وقد قلم البروفسور حميد اقه بتعريف هــزلاء السلمــين

بمبادىء السيسن الاسلامي المنيف . كما أعرب الذين أشهروا اسلامهم عن ارتياحهم وسعادتهم ان هداهم اشد الي الايمان حيث وضعوا أقدامهم على بداية الطبريق المؤدى الى

ابتدائية القس

تزور المركز المهنى

بالقصيم

قام فريق من طلاب

سنرسة القنس

الابتدائية ببريدة

بـزيـارة الى مركـز

الاعتداد المهتسي

بالقصيم اطلعوا من

خلالها على مختلف

الاقسام والتخصصات

واستمعوا ، إلى شرح

مقصل من مدير الركز

اوشمح فيه المزايا

والحوافز التي تمنحها

المؤسسة العامة للتعليم

الفنى والتدريب المهنى

لتسويس مبراكبز

الشدريب والاعداد

المهنى في الملكة التي

تقوم بتأهيل الكوادر

الوطنية الشابة .

والأخرة .

واوضح الدكتور الحشاش انه من بين جوائز المسابقة سيارة مونداي بقيمة ٢٤ الف ريال ومجموعة ضخمة من الجوائز التي تشتمل على الحاسبات الالية والساعات السمادة في الدنيا والثلاجات والكتب والالعاب والاشتراكات السنوية في الصحف والمجلات

٣٣٥ طالبا زاروا مسركسز التدريب

الفنسى والتندريب بلغ عدد مللاب المدارس الذين زاروا المهني . أوضح ذلك مركز التدريب المهني ا۔ (واس) مدیر مرکز بالدمام خلال العام التدريب المهنى بالدمام الدراس الحالي ثلاثمانة عبد العزيز الكعبور وخمسة وثلاثين طالبا وقال: ان الزيارات

يمثلبون عبدا من المدارس الابتدائية والمتوسطة وذلك تنفيذا لخطبة النشباط الاجتماعي بمركز التدريب المهني لاطلاع طلاب الدارس على ما وصل اليه التعليم الغنى والتدريب المهنى من رعاية واهتمام

وتشجيع من تبل

المؤسسة العامة للتعليم

الطلابية للمركز لازالت مفتوحة للمدارس التي ترغب في زيارته .. مشيرا الى أن هذه الزيارات تم اعدادها بالتعاون مع ادارة التعليم بالمنطقة الشرقية وبتوجيه من ادارة النشاط الطلابي بالمؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب

🗆 د. عطار 🗅

شنون مطية

🗆 د. الحشاش 🗅

متدربو مركز مهني

تبوك زاروا الهاتف

متدربى مركز التدريب

المهني بتبوك بزيارة الى

الهاتف السعودي

اطلعوا خلالها على

منشأته.. كما تستعد

فرق اخرى بالركز

لزيارة مبنى محطة

التلفزيون ومستشفى

الملك خالد ومركز

تدريب الجيش بالمدينة

المسكسرية وشركسة

برامج زيارات وحدات

المؤسسة العامة للتعليم

الفنى والتدريب المهني

الى المنشأت المختلفة

الكهرباء بالنطقة.. ريأتي هذا غسمن

قام فریق من

الذي يزور الملكة حاليا .. وجرى خلال الاجتماع استعراض اجتمع معالي وزير العدل ورثيس عبد من السائل القضائية والانظمة مجلس القضاء الاعل بالنيابة الإستاذ المعمول بها في المحاكم الشرعية حيث ابراهيم بن محمد آل الشيخ بمكتبه اوضح الدكتور نسيم شاه رغبة بالوزارة امس مع قاضي المحكمة العليا الباكستان في الاتجاه نحو تطبيق إلى الباكستان الدكتور نسيم حسن شاه الشريعة الاسلامية .

وقد شرح معالي وزير العدل له فوائد تطبيق الشريعة الاسلامية على الامة في دينها ودنياها وانها اهم وسيلة لضمان الامن والاستقرار .. ومن جهة اخرى استقبل معاليه

بمكتبه بعد ظهر اليوم السفير الفرنسي لدى المملكة السبد برنارد لوبينوت . وقد تم خلال القابلة تبادل الاجابيث الوبية ويحث سيل دعم العلاقات بين البلدين واوضح معاليه له ان الامن والاستقرار اللذين تعيشهما الملكة ما عما الا ثمرة من ثمار تطبيق الشريعة الاسلامية التي تضمن العدل بين الناس.

واثنى السفير الفرنسي على ما تتمتع به الملكة من تقدير جميع الشعوب تتيجة للسياسة الحكيمة التي تنتهجها للملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .

مدير عام النشاط المدرسي بالمعارف يشكر تعليم الوشم

🛎 شقراء/ مكتب الجزيرة/

محمد عبدات الحميضي ..

بعث مدير عام النشاط المدرسي بوزارة المعارف عبدالرحمن بن سعود العجاجي بخطاب شكر وتقدير لمدير التعليم بالوشم عبدالمزين البليهي ولجميع العاملين بالإدارة من موجهين

واداريين ويخص بالذكر منهم الاستاذ بجاد عواض الصفق مدير ومن المعروف أن الامماية المزمنة قسم النشاط الدرس بتعليم الوشم بمرض البلهارسيا البولية تؤدى الى تليف وتكلس في الأطراف السفلي من وكذلك شكر مديري المدارس

والطلاب نظرا للجهود التي بذلت أي اعداد مسرح الطفل الذي اقامته منطقة الوشم التعليمية والذي ظهر بالمظهر اللائق.



وبالفعل اثبت اطباء الأسنان في العالم اجمع عن طريق الاختبارات الطبية ان تنظيف الأسنان بصورة متنظمة بتركيبة الفلوريد الخاصة في كولجيت يمنع تسوس الأسنان بصورة أفضل من اي معجون آخر.

وبالاضافة الى حاية أسنان افراد عائلتك. فان كولجيت يمنحهم انتقة بطيب انذاسهم. ولذا ، فأسوة بملايين الناس في العالم ، تستطيع ان تثنى بكونجيت الآن من أجل وقابة ا



لوقاية أسنان افراد عائلتك



■ كتب/ مندوب الجزيرة ..

وبرنامج الخليج العربي .

واشنطن/واس ..

نوه صاحب السمو الملكي الامير

بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير

الملكة في واشطن ورئيس مجلس ادارة

الإكاديمية الإسلامية السعودية ق

واشنطن بالتطور الكبير الذي حققته

الملكة في مجال التعليم مما جعله

يحظى باحترام وتقدير المهتمين بحقل

التربية والتعليم .. والعلماء ..

والمفكرين .. ومحط انظار العالم ..

مشيرا الى أن الملكة قد ركزت على هذا

المجال منذ تأسيسها .. وسخرت معظم

امكانياتها المادية في سبيل نشر

واكد سموه ان اهتمام حكومة

الملكة بقيادة بانى نهضتها ورائد

التعليم الاول خادم الصرسين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

حفظه اقد بالتعليم لم يقتصر على أبناء

المواطنين في الداخل بل امتد ليشمل

وقال سموه أنه في هذا الإطار جاء

افتتاح الاكاديمية الاسلامية السعودية

في منطقة واشنطن .. مشيرا الى ان

أنشامها جاء استجابة كريمة وحرصا

من خادم الحرمين الشريفين على اتاحة

الفرصة لابناء المواطنين السعوديين

الذين يعيشون في خارج الملكة .

الامير طلال وابن عودة يبهمثان

تطوير رياض الاطفال بالرناعة

اجتمع معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة ظهر أمس

الاربعاء بصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج

الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الانمائية وذلك في مكتب مسموه وقد

حضر الاجتماع محمد الصغير رئيس البنك السعودي للاستثمار وهندوب

الملكة في مجلس ادارة برنامج الخليج وفي بداية الاجتماع قدم معالي الرئيس

العام لتعليم البنات الشكر لصاحب السمو الملكي على جهوده الخجة في

الجوانب الانسانية والطفولة ورعايتها بصغة عامة وما قدمه برنامج الخليج

العربى للرئاسة من دعم بصفة خاصة وبعد ذلك ثم استعراض المشروع

المقترح للتعاون ما بين الرئاسة وبرنامج الخليج العربي خلال ثلاث السنوات

القادمة بهدف تطوير مرحلة رياض الإطفال الحكومية التابعة للرئاسة حيث تم

الاتفاق على تشكيل لجنة مشتركة لمواصلة هذا الموضوع من كل من الرئاسة

كما تم بحث مجالات جديدة للتعاون في المستقبل على ضوء اهتمامات

وامكانيات كل من الرئاسة ويرنامج الخليج العربي وذلك بناء على ما أبدأه

💴 بندر بن سلطان :

سموه من استعداد وتعاون مع الرئاسة في هذا المجال.

💵 فی مکتب سبوء امس :

الزيارات يعتبر من البرامج الهامة المعدة للتعريف بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني . وقد اوجدت هذه الدراسات التعليم العام حيث عرفتهم بأهداف التعليم التجارى ودوره لتحقيق خطط الدولة التنموية وغرست في التعليم وخاصة بعد ترضيح قيمة العمل الفتي وابراز دور الدولة في المهني عامة والتعليم التجاري

ستبذل كل ما تستطيع لاستيعاب كل من يتوق الى الاستفادة من خدماتها التعليمية وذلك عندما يتم بناء مقرها الرئيسي بإذن الله .

🕰 ضمن التعاون الإذاعس والتلفزيوني:

عنوان عريض/ الرياض/ واس ..

سجلس التعاون لدول الخليج العربية جهودا متواصلة في سبيل تجسيد التعاون القائم والمستمر بين دول المجلس في هذا المجال الهام .

صبوت مجلس التعاون لمدة ثلاث ساعات يوميا تبدأ من الساعة العاشرة مساحا وحتى الواحدة ظهرا بتوقت الكويت على مرجات برنامجها العام التوسطة وطولها ٥٥٥,٥٠ بنبذبة

بذبذبة مقدارها ١١٢٤ كيلوهيرتز والموجة القصيرة وطولها ٥٩،٥٥ بذبذبة مقدارها ١٠٥٥ كيلو هيرتز ۲۰٬٤۸ بذبذبة مقدارها ۱۸٤٠ كيلو هيئز و٢٥٠٠٢ بذبذبة مقدارها ۱۱۹۹۰ كيلو هيرتز و١٩،٣٦ بذبذبة مقدارها ۱۹٤۹۰ كيلو هيرتز ..

وتعتبر اذاعة صوت مجلس التعاون نواة اساسية لربط اذاعى مشترك بين دول المجلس تسعى الامانة العامة الى وضع اسس ومرتكزات انطلاقت الحالية والستقبلية لخلق صوت خليجى موحد يبرز اهداف وانجازات مجلس التعاون للرأي العنام في

المنطقة .. وفي اطار التعاون الاذاعي ايضا بيدأ اعتبارا من اليوم تبادل المذيعين بين محطات الاذاعات في دول المجلس وذلك وفقا لجدول شامل اعدته الامانة العامة للمجلس يستمر العمل به عاما كاملا بهدف زيادة التلاحم بين

كما بيدا اليوم تبادل المذيعين في تلفزيونات دول مجلس التعاون وفقا للجدول المعد من الامانة العامة وذلك التحقيق المزيد من التعاون والتواصل بين المذيعين في تلقزيونات دول مجلس كما بيدأ اليوم تبادل محرري

وكالات دول المجلس للعمل في مركز التجميع الاخباري لوكالات الاتباء في البحرين ووكالة انباء الخليج ونلك باشراف ومتايعة الامانة العامة لمجلس

وتهدف الامانة العاسة لمجلس التعاون وهي في طريقها الى تجسيد اواصر التعاون والتلاحم بين منسوبي اجهزة اعلام دول المجلس الى ايجاد الفرص والتواصل الاعلامي المشترك بين منسويي اجهزة الاعلام في اطار اجتماعات اللجان الاعلامية المشتركة ويتوجيهات من اصحاب المعالي وزراء

الاعلام بدول المجلس .

العاملين في هذا المجال الحيوى .

كما يلقي الدكتور مصطفى القنوات التلفزيونية بالكلية ومحاضرة مساء نفس اليوم . بجمعية المك خالد الخبرية متعسكر للمترجلية الابتدائية بتعليم نعاص نظبت ادارة التعليم بالتماص

نروة النشاط

من اجمالي الحركة .

استقبلت المدرسة الثانوية

أما اقليما امريكا الشمالية وأورويا نقد سجلا انخفاضا قدره ۱۱٫۳ ٪ و٣,٨٪ ٪ على التوالي والسبب في هذا الانخفاض يعود الى تعنى عدد القادمين الى الملكة من هذين الاقليمين .

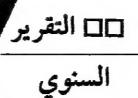
نجاح عظيم

وأضاف التقرير أن الرصلات الدراية حققت تجلما عظيما لاسيما في منطقة أسيا والشرق الأقصى الثي منعت في اغسطس عام ١٩٨٥ م محطة جاكرتا بأندونيسيا ليصيم عدد المدن التي تصل اليها السعودية الى ٤٧ مدينة في حين بلغ عدد المدن الدلخلية التي تغطيها الشبكة الدرلية ۲۲ مدينة

المجموع الى ٥٠ مكتبا. رقد قامت السعودية بتزويد كل تدريبية في استخدام هذا النظام.

وقد حققت الصعودية تقدما باهرا

كما ساد جنيا ال جنب النظام الال لاصدار التذاكر الذي وصل الى ٦٩ موقعا منها ۲۸ موقعا داخلیا .



للخطوط

وعلى غرار الأنظمة الممايقة واصل جدة _ واس : نقلت الخطوط الجوية العربية السعوبية خلال علم ١٩٨٥ م لكثر من ١٠ ملايين و١٠٠٠ ألف راكب على خطرطها الداخلية والخارجية . جاء ذلك في التقرير السنوي الذي أصدرته الخطوط السعودية عن نشاطاتها خلال عام ١٩٨٥ م وأوضع التقرير التطور الكبع الذي شهدت الخطوط السعودية حتى أصبحت واحدة من اكبر شركات الطيران العللية حيث تصل السعوبية الى ٤٧ منينة في

مختلف أنحاء العالم .

واشار التقرير الى أن ذروة نشاط السعوبية كان عام ١٩٨٤ م حيث نقلت السعودية على طائراتها أكثر من ١١ مليونا و٦٠٠ الف راكب وجاء في التقرير أن شبكة الخطوط الداخلية ساهمت بنقل ما نسبته ۱۸.۲ بللانة

واوضح التقرير أن حركة الركاب الدوليين على السعوبية حققت ارتفاعا قدره ٦, ٪ كما ارتفعت حصتها في السوق الدولية الى ١٠٦٥٪ محققة بذلك زيادة قدرها ٢.٣ ٪ عن العام السابق وثلك برغم أن اجمالي حركة السوق الدولية السعودية وشركات الطيران الأخرى شهد انخفاضا قدره

وقد جامت هذه الزيادة التي حققتها السعودية نتيجة للارتفاع الكبير الذى شهده لقليم آسيا والذي بلغ ٥,٧ ٪ فالعروف أن اجمالي الحركة في السوق الأسبوية قد انخفض بمعدل ٢,٧ ٪ .

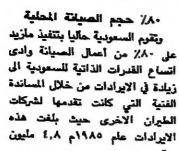
أما اقليما افريقيا فقد أظهر انخفاضا طفيفا خلال علم ١٩٨٥ م في الوقت الذي سجلت فيه معظم القطاعات الرئيسية في هذا الاقليم زيادة في حركة الركاب مقارنة بعام ١٩٨٤ م إلّا أن قطاع جدة القاهرة شهد اتحقاضا كبيرا بلغ ٩٫٨ ٪ بسبب القيود التى فرضتها اتفاقية توزيم حصص القاعد الميرمة مع مصر

وذكر التقرير ان التطورات الرئيسية التي شهدها عام ١٩٨٥ م في مجال الاستراتيجية التسويقية توسعة نظام الحجز الآلي ليشمل عددا من وكالات السفر في كل من الرياض وجدة وقد امتد هذا النظام المعروف باسم العربى للحجز الآلي ليغطى خدمات ٢٢ مكتبا للسفر منها ٢٣ في الرياض و١٠ مكاتب أن جدة وينتظر أن يضم ١٧ ٠ وكيلا لخر عام ١٩٨٦ م ليصل

وكيل بقناة أو قناتين للاتصال المباشر بنظام الحجز المركزي في السعودية وقدمت لوظفي هذه المكاتب دورات

توسعة انظمة الحجز

خلال هذا العام بتوسعتها لانظمة الحجز الآلي واصدار التذاكر حيث تمكنت من ريط ١٢ مدينة في الشبكة الدولية و١٦ مكتبا في الشبكة الداخلية بهذا النظام الذي استحدث عام ١٩٧٨ م في كل من جدة والرياض والظهران ثم تمت توسعته الى أن شمل حاليا ٧١ موقعا منها ٢٨ موقعا



المودية نقلت أكثر من ١٠ ملايين و ١٠٠٠ ألف راكب على رحلاتها الداخلية والخارجية

ارتفعت الحصة بالسوق الدولية الى ١٠,٦ / بزيادة قدرها ٢,٣/

متدريا تدريبهم في مؤسسة البوينج في الولايات المتحدة...

من تركيب وصيانة لشبكة اتصالاتها المنتشرة في شتى انحاء العالم.. احدث الإجهزة للاتصالات كما تتمتع السعوبية بكفامة تشغيلية في مجال الاتصالات حيث الرحلات كما بدأ تشغيل مرطة تستضدم احدث انواع الاجهزة والمعدات بالاضافة الى نظام توزيع الشئون الادارية للملاحين التي تم تطويرها عام ١٩٨٤م كما بدأ ألعمل الرسائل الذي يعتبر قمة في التكثولوجيا المتطورة باحتوائه على جهاز حاسب الي بتنفيذ مرحلة مراقبة العمليات عام ١٩٨٥م أما مرحلة تغطيط الرجلات يحتوي على مجموعة من اجهزة فقد جرى تطبيقها جزئيا علم ١٩٨٥م التنسيق والمراقبة والذاكرة تمكنت من ومن المقرر اكتمالها عام ١٩٨٦م. معالجة ١١,٢٠٩,٨٥١ رسالة خلال عام ۱۹۸۵م کما ان بمقدوره تخزین نقل الحجوزات عبر العالم كله كافة الرسائل التي تم استلامها في وفي فبراير عام ١٩٨٥م بدأت

غضون ٢٥ يوما على اسطوانات تمكن السعودية بتنفيذ مشروع رئيسي يرمى من استرجاع الرسائل المفقودة خلال الى نقل نظام الحجز الآلي الى الملكة من مقره الكائن في مركز كمبيوتر اولوية التدريب لتطوير الخبرات الخطوط الجوية البريطانية بلندن ويقوم نظام الحجز الآلي أو برناميم وأوضح التقرير ان السعودية تولى مراقبة الخطوط الجوية بعمل حجوزات التدريب والتنمية اولوية كبرى على السعودية عبر العالم اضافة الى مراقبة سأثر فعالياتها الاخرى وتنوجه اهتصاماتها الى تطويس الخبرات واصدار التذاكر ويعمل في هذا المشروع ٥٠ موظفا ويساهم في ذك والمهارات الفنية للكوادر السعودية عشرون استشاريا يؤدون بسرامج ولعل ابرز حدث تتموى شهده عام تدريبية شاملة في كل من جدة ولندن ١٩٨٥م في مجال تدريب العمليات الجوية كان افتتاح اكاديمية الثدريب وتم تخصيص جهازين لهذا النظام الجوي الاساسي ودابت في السنوات الذي ينتظر أن يكتمل في فبراير عام ١٩٨٧م وتقدر تكلفة هذه العملية الاخيرة على ابتعاث المتدريين الى المقدة بحوالي ١٠٠ مليون ريال الولايات المتحدة الامريكية من اجل ويمواصلة هذا التوسع الهائل في الحصول على شهادة (طيار خاص الانظمة المالية بالسعوبية باتت البرامج وتخرجت أول دفعة وعددها (٩) التدريبية الستعرة اساسية لتتمية متدربين وحصلوا على شهادة طيار المهارات لدى العاطين فيها وتلبية لهذه الحاجة تقوم خدمات المعلومات من

جدة ٥٥٥٨ فتيا.

وقد بلغ عدد الذين التحقوا بدورات الادارة في مواضيع مختلفة ٢٨٢٧ متدربا وموظفا بزيادة ١٤٪ عن العام السابق كما شهد هذا العلم انعقاد ١١٠٤ دورات قصيرة عن التسويق شارك نيها ۸۹۹۲ متدربا حيث عقد معظمها في مدينة جدة كما تفرج ١٣ متدرياً في الاتصالات كما اكمل ١٦٨ موظفا دورات تدريبية ف هذا الجال.

محاضرات عامة تنظمها امارة تبوك

تيوك/ واس ..

يلقي الدكتور مصطفى محمود عبدا من للحاضرات العامة في مدينة ثبوك وذلك ضمن المهسم الثقافي لهذا العام الذي تنظمه وتدعمه امارة منطقة تبوك رمن المقرد أن يلقى الدكتور مساء يوم الجمعة القادم بمقر السكن الحكومي محاضرة عامة كما سيلقي يوم السبت محاضرة في ادارة التعليم بمنطقة تبوك . ومحاضرة عامة صباح يوم الاحد القادم في كلية التربية للبنات عبر

مشروع معسكرات اليوم الواحد للمرحلة الابتدائية للعلم المراسي ٢٠١١/٧٠١هـ وذلك في يوم الخميس الماضي وقد التعق بالمسكر خمسة وستون طالبا من المدارس الابتدائية التي وقع عليها الاختيار للمشاركة في اليوم الواحد حيث شاركت كل مدرسة بواقع ١٥ طالبا من الصفين الخامس والسادس من المتازين علميا وخلقيا وسلوكيا والبارزين أي الانشطة المدرسية وقد اقيم المسكر في المدرسة السعودية بالنماص ومن اهداف المعسكر اعداد جيل من الطلاب اعدادا اجتماعيا متكاملا رفق المنهج الاسلامي الحنيف،

الثانوية التجارية بالهفوف تستقبل طلاب بعض الدارس

التجارية بالهفوف كلا من متوسطة عسرين الخطاب والانسلس والمدييية والمديثة واللك عبدالعزيز واليرموك وعمرو بن العاص وهجر وسعد بي أبي وقاص وخالد بن الوليد وموسى بن تصبير والخليج والاحساء والعلاء بن المضرمي والطيرني والراح وذلك خلال النصف الاول من هذا العام

ومرح مدير الدرسة أن برنامج انطباعا طبيا لدى نفرس طلاب نفوسهم ميولا واتجاهات نحو هذا تشجيعها للتعليم الفنى والتدريب

نظام المراقية الآلية للمفادرة اتساعه بثبات في المطارات التي تصل اليها شبكة السعودية حيث تم هذا العام التشفيل الآلي لهذا النظام في مطاري أثينا والطائف بالاضافة الى عشرة مطارات مطية ودولية مزودة بمرافق لنظام مراقية المغادرة أليا و١٢ مطارا دوليا مزودة بهذا النظام ومتصلة مع انظمة الية تابعة لجهات أخرى . خيمات الشحن وأشار التقرير الى أن خدمات

الشحن الجوي شهدت نموا كبيرا خلال السنوات الأخيرة وأقامت لها سمعة طبية من الثقة والكفاءة التشغيلية سواء على خطرطها الداخلية أو الدولية حيث تمكنت من نقل ما مجموعه ۱۷۲ ملیون کیلوجرام آی مايعادل الرقم المسجل خلال العام الذى سبقه ويلغ عدد الأطنان الكيلومترية والإيرادية المتقولة ١,٩٢٧ مليون وتستخدم السعودية حاليا ثلاث طائرات خاصة بالشحن اثنتان من نوع بوینج ۷٤٧ سعة ۱۰۳ ملن والثالثة من نوع دي سي/٨ سعة ٤٣ طنا اضافة الى ما تقوم بنقله من شحنات عنى طائرات الركاب الضخمة

في رحلاتها الدولية والمطية . وتقوم السعودية بشحن مواد من مختلف الأنواع غممن مواد البناء والمعدات الثقيلة والمنسوجات والمواد الكيمائية الى الفواكه والخضار والأزهار ونباتات الزينة والأغنام والمواشي ومع أن معظم السلع القادمة الى الملكة توجه أصلا الى المطأت الرئيسية الثلاث وهي جدة _ الرياض _ الظهران . الا أن معدات التفريغ الآلية الممولة جوا تستطيع تفريفها حتى في أبعد الطارات بالملكة .

تخزين الشحنات لشركات اخرى

وقد كان من بين التطورات الرئيسية رالهامة التي شهدتها عام ١٩٨٥ م نظام تغزين الشحنات لشركات الطيران الأخرى العاملة في مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة وعددها ٤٣ وقد تم افتتاح هذا النظام الجديد الذي يشتمل على عمليات التخزين والتوثيق والتخليص الجمركي في اليوم الأول من نوفمبر ۱۹۸۵ م . كما أن مستودعات السعودية البالغة التطور في مطار الملك عبد العزيز الدولي باتت تشكل مجمعا نشطا لتبادل حركة البضائم الداخلية والخارجية وينتظر من هذا النظام ان يدر على السعودية ايرادا سنويا قدره عشرون مليون ريال في حين ستستفيد شركات الطيران الأخرى ووكلاء الشحن من زيادة الفعالية في هذا

النظام الركزي . كما شهد هذا العام انجاز مشروع لتوسعة وتحسين المستودعات تمخض عن مضاعفة في السعة التخزينية لدى السعوبية ورفع كفاءة معالجة المواد باستخدام نظام التخزين الآلي (يو. ال . دي) ومرافق التخزين الجديدة تحتري على منصات أمامية لتحميل البضائع بواسطة كمبيوتر خاص يحدد موقع أي مادة واستعادتها من أي

وقد زاد من فعالية وكفاءة غدمات



 ٥ مدير الخطوط السعودية ٥ الشحن تطوير النظام الآلي لحجز ومتنابعة الشحن المعروف ياسم فاست/٣ وقد تم حتى الأن انجاز المرطنع الأوليتين من هذا النظام بترسعة المرافق الآلية لتشمل مكاتب نيويورك وهيوستن ولوس انجلوس ولندن وامستردام وفرانكفورت الى جانب معطات الملكة الرئيسية جدة .. الرياض - الظهران .

اعتراف دولي للصيانة السعودية واشار التقرير الى أن خدمات الصيانة في السعودية شهد اعترافا دوليا بكفامتها غير المحدودة والتي اهلتها للحصول في مارس عام ١٩٨٥ م على شهادة بذلك من ادارة الطيران الفيدرالي الامريكية وكانت السعودية أول شركة طيران في الشرق الاوسط تحصل على عدّه الشهادة التي مكتتها من تقديم خدمات الصيانة اللازمة لجميع شركات الطيران المسجلة في الولايات المتحدة الامريكية.

وقد تنامى حجم اعمال الصيانة التي قام بتنفيذها قسم الخدمات الفتية بالسعودية خلال عام ١٩٨٦م لاسيما بعد انضمام ٨ طائرات جديدة الى الاسطول وانضمام ثلاث طائرات من نوع ايرباص أ (۲۰۰/۲۰۰) وخمس طائرات عملاقة من نوع بوينج ٣٠٠/٧٤٧ وبالرغم من كل هذه الاضافات في حجم الاسطول السعودي الذي يلغ اجمالي طائراته ١٠١ طائرة فقد تم تشغيلها جميعا بكفاءة عالية وبالحد الادنى من الزيادة في العمالة

والسعوبية تمتلك الأن من الامكانيات ما يجعلها قادرة على تنفيذ كافة عمال التوضيب الكامل لهياكل ومجركات طائرات اسطولها حيث بلغ اجمالي عدد الطائرات التي خضعت لاختبارات صيانة شاملة خلال ١٩٨٥م ١٢٠ طائرة: من أنواع مختلفة ويستغرق التوضيب الشامل مدة تتراوح بين ١٢و٢٥ يوم عمل.

كما يلغ اجمالي عدد الطائرات التي قامت بزيارات روتينية لحظائر الصبيانة خلال عام ١٩٨٥م في حين قامت ٧٧ طائرة أخرى بزيارات خاصة للحظائر بهدف ادخال تعديلات عليها وفقا غواصفات ادارة الطيران الغيدرالي والشركات الصائعة وتم تتفيذ ما مجموعه ١٨ ألفا و١٨٨ اختبارا للطائرات المفادرة قبل اقلاعها من ارض المطار خلال نفس الفترة كما تم اجراء التوضيب الشامل ١٧١ محركا.

خلال ادارة التدريب الخاصة بها

شعن ١٧٢ طيون كيلو جرام وتستفدم ثلاث طائرات خاصة بذلك بتوفير التعليم الاكاديمي داخل العقول اضافة الى دورات لدراسة الذاتية لتعريف موظفيها بالانظمة وقد خصمص التدريب اساسا لتنمية خبرات الكوادر السعودية التي تشكل مانسبته ٤٨٪ من القوى العاملة في خدمة المطومات وفي غضون عام ١٩٨٥م اكمل ٣٠

اتساع شبكة التسويق الدولية تطوير البرامج الآلية للمعلومات وذكر التقرير ان خلال عام ١٩٨٥ واكد التقرير ان السعودية تثبت اتسعت شبكة التسويق الألية وأمتدت للمرة الثانية تقدمها الباهر في مجال لتشمل ٢٣ وكالة سفر في كل من المعالجة الالية للمعلومات وطورت الرياض وجدة ووصولا لهذه الغاية فقد برامجها التشغيلية كما طورت وتفذت تم تركيب اجهزة للاتصال في مواقع العديد من الانظمة الرئيسية الجديدة مركزية في كل من جدة والرياض ولدى السعوبية الان اربع وحدات والظهران وتضم مكاتب السعوبية عدة رئيسية للتشغيل (س بي يو) بطاقة الاف من وحدات العرض المرثى /في. اجمالية قدرها (٧٢ ميجابيت وتعتبر دي. يو/ التي ترتبط عبر محطات السعودية هي الموقع الوحيد الذي الاقمار الصناعية والدوائر البرقية ستعمل احدث البرامج التشغيلية في بجهاز کمبیوتر مرکزی آل لندن کما تم الشرق الاوسط وتعكف السعودية ومنذ توسعة خدمات المجز الآلي بريط تسعة سنتين على تطوير نظام المراقبة الآلية وعشرين مكتبا أخر بهذا النظام اضافة لصيانة وتوضيب الطائرات العروف الى تزويد مطار اثينا والطائف بمرافق باسم نظام المعلومات الفنية تيسى) لمراقبة المفادرة الالية التي من شأنها ويتطوير وانجاز المرطة الاولى من هذا اصدار بطاقات الصعود الى الطائرة المشروع بأتت السعوبية تمتلك نظاما بشكل الي ولكى تتمكن السعودية من اليكترونيا لمتابعة الاداء التشغيلي يمكن جهازها الفني من تحديد مواعيد معالجة المطومات المتعاظمة نتيجة لأتسام شبكات المجنز ومراقبة الصيانة لأي طائرات الاسطول. كما المفادرة الآلية فقد قامت بتركيب ٥٠ شرعت السعوبية في استخدام برامج جهازا جديدا لتنسيق وتوزيع الادارة المالية للمعلومات منذ عام الاتصالات في مراكز المراقبة بالرياض ١٩٧٠ م ومنذ ذلك الحين تم تطوير وجده الامر الذي يمكنها من تمرير عشرة من النظم الماسبية الرئيسية اكبر قدر من المعلومات عبر الدوائر التى تتعلق بموضوعات مختلفة الحالية الى جهاز الكمبيوتر المركزي في كحساب الرواتب المحاسبة العامة لندن كما قامت ادارة الاتممالات الاصول الثابتة بالضرائب والتأمين وفي بواسطة جهازها الفني المؤلف من ١٥٦ عام ۱۹۸۵م جرى تتفيد اكثر من ۱۵۰ شخصا والذي يشكل السعوديون منه مشرعا لتحسين الإجراءات الالية في نسبة ٤٠٪ بتنفيذ كافة الاعمال الفنية المجالات المالية والادارية المختلفة اما نظام معلومات العمليات الجوية (فرييسي) فهو نظام فعال لادارة المعلومات مصمم لمعالجة كافة مجالات العمليات الجوية كادارة شئون اطقم الطائرات ومراقبة العمليات وتخطيط

خاص وبلك بعد اختيارهم في الملكة فالتدريب الجوي بكافة مراحله يؤدى محليا بدءا من التدريب الاساسي اللازمة للحصول على رخصة (طيار تجاري) برتبة كابتن وقد شهد عام ١٩٨٥م تخريج ٨٧ متدربا ممن اكملوا تدريبهم في مجال العمليات الجوية منهم ۲۱ طيارا و١٥ مهندسا جويا.. کما شهد عام ۱۹۸۰ انعقاد ۲٤۸ دورة في مجال اليكترونيات الطيران شارك فيها ١٧٨١ متدربا كما شهد انعقاد ٤٤٢ دورة في مجال الهياكل والمعركات شارك غيها ٤٩٩٨ متدريا كما بلغ عدد الذين حضروا دورات تدريبية في مجال المسانة الإساسية في

بصفة خاصة .. وابناء الجاليات

الاسلامية والعربية المقيمين في

واشنطن بصفة عامة لتعليم اللغة

العربية والدين الاسلامي على أسس

وقال سموه في كلمة تصدرت الكتاب

السنوى الذي اصدرته الاكاديمية

بمناسبة مرور عامين على تأسيسها ان

خادم الحرسين الشريفين يولي

الاكاديمية جل اهتمامه وهي تسير

تحت توجيهه ومتابعته .. واكد سمو

الامع بندر بن سلطان ان افتتاح

الاكاديمية الاسلامية السعودية في

منطقة واشنطن قوبل بكل ترحيب

واستحسان من قبل جميع المواطنين

وكذلك من قبل عدد كبير من الجاليات

العربية والاسلامية الذين ابدوا رغبة

شديدة في الحاق ابنائهم فيها .. مشيرا

الى أن الاكاديمية وجدت منعوبة كبيرة

في استيعاب جميع الاعداد الراغبة في

واوضع سموه ان الاكاديمية

الدراسة بها .

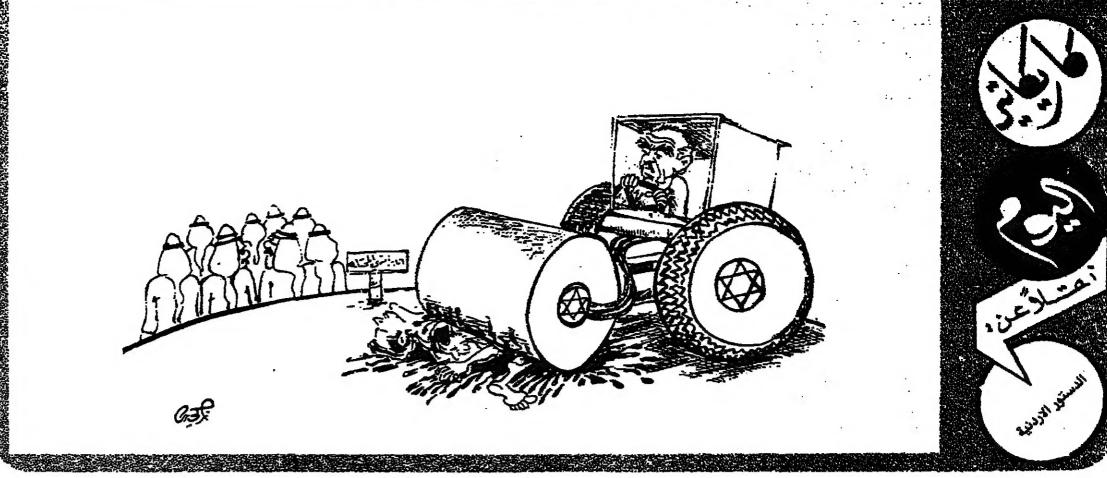
تربوية صحيحة وتوجيه سليم.

صوت مجلس الستعماون پ الكويت السبت وتسادل المحديمين اليوم

مقدارها ٤٠ كيلو هيرتز و-٢٦٤,٥٠ سدل المستولون الإعلاميون في دول

فبالنسبة للتعاون الاذاعي بين دول المجلس بيدا يوم السبت القادم بث صورت مجلس التعاون من دولة الكويت معد ان كانت برامجه من ابوظبي بدولة الإمارات العربية المتحدة طبقا للبرنامج المحدد والذى تعدم الامانة العامة التعاون بالتنسيق مع الدول

وسوف تبدأ اذاعة الكويت بث



عادة القراءة. أمراع عادة الحيا

داف مع مدير دار كبرى لنشر وتوزيع الكتاب حينما نبقل علينا رجل سرعان ماتبينت من ملامعه الحادة انه (قبطي) [كان نلك بعدينة المتصورة في مصر] ولم أعره اهتماما في أول الأمر .. ولكن الذي لغت نظري وتعنى البه انه كان رجلا هاديا بيدو من مظهره ان لا علاقة له بالقراءة والتعاسل مع الكتاب .. ومع ذلك قلت في نفسي .. لعل الرجل بيحث عن القميمي الشعبية التي يظن بعضهم أنها تصور جزءاً من تاريغهم في مصر القديمة ... وإكن سرعان ما استوات على الدهشة حينما وجئته يسال مدير المكتبة عن اجزاء كتاب واللغية، لابن بسلم الاندلسي ، وازدادت دهشتي اكثر عنيما هش له الدير ويش ، واستقبله بترحاب ثم طلب منه أن ينقل الى (الآب) تحياته وان يعتذر اليه عن عدم وجود اجزاء الموسوعة الاندلسية كاملة .. وانه بعث أن طلبها من القاهرة .. وفي استطاعته أن يعر في

كنت أجلس في ضحى يوم شتائي

وحسّيا الرجل ومضى ، والنَّفْتُ الى صلحبنا مدير الدار اساله.. - من هذا ؟.. ومن خلك (الأب) الذي تحدثه عنه .

--- لست ادري .. لكني لاعظت في الشهور الأخيرة انه يجمع كل مايخص الاتدلس من مثلفات تاريخية وادبية بل - ويمأذا تأسر هذا الاعتمام؟ — لا پمکتنی تقسیم الأن .. لکنی استطيع ان اتبين حقيقة الامر وأفضى

--- وما الهدف من وراء ذلك ؟ سية مرة لخرى في اماكن متعدد من شبه الجزيرة ومع أن الحزن

--- الهدف ولضبع يا لخي .. انهم يتواون أي لتفسهم .. ما أشبه الليلة بالبارمة أن في استطاعتهم - لو درشوا وطلوا اسباب سقوط الاندلس وملحدث قيها أن يعيدوا والتراجيدياء من الوطن العربي ويالذات في الديار ألتي فتحها للسلمون العرب انطلاقا

المختلط بالدهشة قد فكك مفاصلي

واستولى على ذهنى ألا انى ادركت

--- تعم دخذ عندك و الرجل موجه من قبل جهات وهيئات أعلى منه في سلك الكهنوت النصراني (العالمي) ليدرس تاريخ الاندلس وحضارتها وكل مايتصل بها من أدب وحضارة واجتماح لكي يقدم نتائج تصوراته الي مجلس الكتائس الأعلى .. وماهى الا احد جنود كثيرين كلهم مسخرين لهذه

للمرة الثانية/ تقدم لادارة الاحوال

• تقدم لادارة الاحوال المنية في الرياض

●تعلن/لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد سعيد أحمد الموسى سوري الجنسية بموجب الجواز رقم ١٤٢٧٥٥ وتاريخ ٢٠/٧/٢٨م الصادر من الرياض تقدم اليها كألبا أستخراج شهادات ميلاد لابنائه التآلية اسمائهم ١/رويا والمولومة في ١٤٠٦/٢/١٢هـ ٢/رينا والمولودة في ١٨/ ٢/١٠ ١٤٠هــ قمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة للواليد

يرمها - ويومها فقط أن الأخرين مجدون في قرامة تأريخنا وبراسة حضارتنا بينما نحن عن نلك سادرون. قد تيقنت أن هذا هو الهدف فلماذا تبيمهم الكتب .. انك بذلك تسلمهم

لن تقارقك .. أن لم يلخذ من عندى لَغَدُ مِنْ غَيِي ~ المصول على الكتاب يا حديقي ليس مشكلة -المشكلة فيكم أنتم يا من لا تقرؤون .. واذأ قرأتم فاتكم التحليل والدراسة.

بالرياض وله الشكر.

المدنية في الرياض المدعو/حسين سعيد مبارك عتيق لجنة تحرير الرق بالرياض حامل حفيظة نفوس رقم ٢٨٦/٢١١٥ وتاريخ ١٣٨٣/١/١١ سجل الرياش طاقبا حذف المعتق واكمال الاسم بحيث يكون بعد التعديل حسين سعيد مبارك سعيد قمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاریخه.

للدعو عبداه بن راشد بن عبدالعزيز بن مرزوق حاصل حفيظة نفوس رقم ٩٨٧٧/٢١٤٦٧ وتاريخ ١٢/١١/٢٦هـ سجل الرياش طالبا اضافه اللقب الثاني بحيث يكون بعد التعديل والاضافه عبدالله بن راشد بن عبدالعزيز بن مرزوق العواجي قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

والونيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة

• تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرياض للواطن معمد بن فهد بن محياء مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسسه رثم 78-47/7777 ١٢٨١/٤/٢٢هـ سجل الرياض قد فقعت منه. پـرجی ممن یعثر علیه ان يسلمه لادارة الأحوال المنتية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيازة هذه الحقيظة ثو اختامها أو العيث بمدوناتهما أو استعمالهما من قبل غمير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

امتهم وحضارتهم فضلا عن تاريخ العالم للحيط بهم .. أن التاريخ يحتاج الى اعلاة قرامة ودغريلة، قبل حلجته الى اعادة مساغة وكتابة. احيانا يخيل الي - دون أن ألجأ الى عمليات استقرائية - ان وقلت لصاحبي منير الدار: مادمت المتخصصين في التاريخ وحدهم هم

النبن يتعاملون معه – أما المثقف العلدى في لمتنا العربية فهو عزوف عن الاسلحة التي بها يحاربون! قرامة التاريخ .. أو لنكن لكثر دقة فقال ضاحكا : بيدو أن طبية قلبك فنقول ان اغلب المثقفين لا يتعاملون مع التاريخ تعاملا شاملا ، ويالتالي فهم لا يتفاعلون معه وكيف يمكن أن يتم هذا التفاعل مع نقص الأدوات أو الاساسيات .. ويالقطع فليس التاريخ زيفا كله كما يحاول البعض في حماس وكان طبيعيا أن أنفعل بمأ قال ان يوهموا الناس وإن يقسدوا عليهم متعة العودة الى سفر حضارتهم

صلحبي ، وأن لقل حينًا من الدهر منقعلا ومتحمسا الي أن تعالت جمهرة من الاصوات في ارجاء العلم العربي مطالبة بأن تعاد كتابة التاريخ العربي والاسلامي من جديد فقد دخله من الزيف الكثير .. ومع أني لست من المتخصصين في التاريخ الا لني

 علن/محمد سیف علی عن نقد رخصة عمل رقم ۲۹۲۸ تماریخ ١٤٠٥/٨/٢ صادرة من عنيزه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل

اشهر من تاريخه والله للوقق.

تعجبت .. ولماذا انفاق الجهد والوقت كتابته من جديد؟ ف عملية اعادة الكتابة بينما القوم في بلادنا العربية على وجه العموم وليس على وجه التخصيص .. ويخاصة الناشئة لا يقرؤون التاريخ .. تاريخ

ومجدهم وكتاب تجاربهم ومدخراتهم ..

الدهش ان البعض معن يتكرون كل

قديم ويحسبونه شيئا منكرا ورجوعا

يفكر الأمة الى الوراء .. والبعض ممن

يتكرون العودة الى صناديق الدمى ،

وعرائس المتلحف يقولون .. وماذا في

التاريخ غير التمسع بما كان من أمجاد

وأت ، وانتصارات أدبرت .. ولماذا

نترك الواقع بزخمه ومقائقه لنعود الى

كبوف الماضي. ونعيش في عالم غير عالمنا

وعصر غير عصرنا.. ونتكل على ما كان

للاجداد من زهو ومقاهر ، ونمارس

الغييوية دلخل غرف التاريخ .. ونسى

هؤلاء واولئك ان التاريخ كتاب يحمل

بين دفتيه الانتمسارات والهزائم

- الايجابيات والسلبيات ..

الاشراقات الناضرة والتراجع المخزي..

وهو على ذلك وعاء تجارب ومدرسة

تكاملية لتوظيف الاحداث زمانيا

ومكانيا لخدمة البشر وليست العودة الى

صغحاته سوى محاولة استيصار

واستطلاع وتحليل لما كان لا لمجرد

الفرجة والسياحة والمتعة وانعا لمحاولة

قیاس ما کان بما هو کائن ویما یمکن

ان يكون فالتاريخ ذاكرة الامم ...

والامة التي لا ماضي لها .. لا مستقبل

لها .. ومن هنا تأتي اهمية وضرورة

الرعي بقراءة التاريخ والدخول الى

غرفة السرية .. فلو ان الناشئة قرؤوا

ملحملته اليهم اسفار التاريخ وكتب

السير والمفازي من أحداث ووقائع

وحاولوا - جادين - تحليلها

وتقسيها بالقياس الى حركة الزمان

والمكان والبيئة .. ثم حاولوا الاستقادة

من كل هذه المعطيات الفكرية التي

يفرزها ذاك التحليل العلمي وللزج بين

نتاج التاريخ ونتاج الواقع القاثم

- لو انهم فعلوا - لوجدوا من

الصور للشيئة والصور غير للضيئة ـ

تك المعور المنعثرة تحت ركام التراث

المضاري ماينعكس على مناخ تربية

الوجدان العربي المسلم.. وأعادة

الصياغة للعقلية العربية التي ضلت في

تيه من الاحداث عن دروب حضارتها

ومحاولة الإشاقة الى سقرها .. ومن

هنا فلا شير ان نتساط مرة أخرى

ايهما أولى أن يسبق الآخر يا ترى .

قرامة التاريخ بتيمس وتمهل - تا

محاولة انتخاله من الشوائب أم أعادة

ارخى الليل معفحة هدونه الشامل على دنيا الله فاحال ضجيج النهار الماشب الى سكوت مطبق، واحال الحركة الدائبة الى سكون مريع .. تأوى الطيور ألى أعشاشها .. والهوام الى جمورها وأوكارها .. والناس معظم الناس – الى مضاجعهم..

من حديث النفس:

منهم البراضي القانع، والشره المفجوع.. بينهم المفكر الذاكر والناسي القاقل .. وقيهم الغني الشاكر ، والفقير الصابر .. فيهم الطالم الذي لا يدري عاقية خلامه .. والمطلوم الذي يشكى الى ربه .. بينهم من يحاسب نفسه كلما خلا اليها ، ومن ينام الليل كله (على جانب واحد) كمايقولون فلا حساب ولا ندم عما بدر ، ولقد خلق الله الناس مختلفي الطبائع وإو شاء لجعلهم على نسق واحد ولكنها حكمته وتدبيره يفعل مايشاء ويختار .

قال محدثي: في ليلة من ليالي الشتاء ، وليل الشتاء طويل يساعد على اللقاء – لقاء الاتسان بننسه – سالت نفسى وقد خلوت اليها بعد ان نام أهل الدار فلاجليس ولا انيس ، ولا صوت ولا همس: ماذا لو عدت القيقري.. ماذا كنت تفعلين في الامس يا نفس وسمعت صوبتا يأتي من الداخل وكأن انسانا غيري هو الذي

-- كنت اكرس حياتي كلها لخدمة الاخرين ممن قعد بهم الحظ عن بلوغ مايآملون فاسترد جوانب انسانيتي الذائبة في أتون الصراعات واللهث

-- ولم لا تفعلين الآن يا نفس ومازال في الوقت بقية ؟ -- لا استطيع بعدما أكلنتا الاحداث والسنون.. وبالقسوة الايام حينما تردعنا عن غاياتنا التي كنا نود

لقد اختلف التكوين فأمسينا نجري وراء الكسب اجيانا لوجه الكسب واحيانا خوفا من قابل الايام.. ولعلك تعرف أن الذي يخاف من المستقبل .. لايمكن ان تستقر به حياة.

-- وما العمل اثن ؟ -- لا شيء غير الخضوع لما قضي به الله ففي مغيباته الخير الذي لا ندريه ولا تدرك حكمته.

وعدت اسأل نفسي من جديد : -- ما بالك يا نفس تتهمين الآخرين دون أن تتبيني وجوه الحقائق .. أليس هذا من الظلم المبين ؟!

-- ومن يضمن أن الآخرين لا يضعرنني في قفص الاتهام ، ويوجهون الي المحراب، حتى ان السهام لتنوشني من كل جانب.. نما تعييه على ليس سوى دفاع.. والدفاع مشروع.. -- وماذا عن السامحة والعفو

 اننا یشر .. واسنا یملائکة. قال محدثي: وسحيت القطاء ودسست وجهي بين طيات الوسادة ويخلت في ليل الناس قرارا من ليل النفس .. وتتقلت بين احلام ورؤى الى ان صاح دِيك الصباح فقعت الى صلاة الفجر وأنا راضي النفس مطمئن الخاطر على الرغم من عدم اقتناعي بحججها العرجاء.. يكفي انها دخلت في عداد



الملكة والمعاجم الجغرانية المديثة

📮 القاريء: محسن ذاكر السمنان: بسال قائلا: ما هي المعلجم الجغرافية الحديثة التي اختصت باسماء الاملكن في المملكة العربية السعودية؟

■ حواب: جاء في مقدمة كتاب معجم الأسماء الجفرافية المكتوية على خرائط المملكة العربية السعودية للدكتور اسعد عبده عن هذه المعلجم ما يلي:

١ - مصحيح الاخبار عما في بلاد العرب من الاثار) الذي القه محمد بن بليهد ونشر الجزاين الاول والثاني منه سنة ١٣٧٠هـ (١٩٥١)م ويتكون هذا الكتاب من خمسة آجزاء عنى فيه المؤلف بالاسماء الجغرافية التي وربت في الشعر القديم كما عنى بالوارد في معجم البكري وياقوت من اسماء اماكن في بلاد العرب.

٢ - دالمعجم الجفراق للبلاد العربية السعودية، وهس معجم يجمع عددا كبيرا من اسماء الاماكن في الملكة العربية السعودية، وقد نشر الكتاب الاول منه في سنة ١٣٨٩هـ (١٩٦٩) وصدر منه حتى الآن عشرة كتب، دعا أنى تأليف هذا المعجم الذي يعد اشمل واهم كتاب حديث عن اسماء الاماكن في المملكة العربية السعودية

الاستاذ حمد الجاسر واسهم في تاليفه مع اخرين. ٢ ـ دمعجم معالم الحجاز، الذي القه عاتق بن غيث البلادي واصدر الجزء الاول منه سنة ١٣٩٨هـ (١٩٧٨) وصدر منه حتى الآن سبعة أجزاء اوصلت مادته الى حرف اللام.

اما باللغة الانجليزية فنشرت الحكومة الامريكية سنة ١٩٦١م معجماً حديثاً لاسماء الاماكن في شبه جزيرة العرب هو :

ARABIAN PENINSULA, OFFICIAL STANDARD NAMES, APPROVED, BY THE U.S BOARD

ON GEOGRAPHIC, NAmes prepared in the office Geography, Department of the interior, published by the central intuigance agency washington. D.C. July 1961.

ثم في سنة ١٩٧٨م اصدرت الحكومةَ الامريكية معجمًا خاصا باسماء الاملكن في المملكة العربية السعوبية هو : "

Sandi arabia Official standrd nemes Gazetteer, Approved by the unte states Board on geographic names prepare by the Defence mpping Agency topograhic center, Washington D.C March 1978.

ولا يختلف هذا للعجمان عن معاجم الاسماء الجغرافية السابقة في اللغة فقط وانما في طريقة انتاجهما ومنهجهما النضاحيث انهما انتجا باستخدام الحاسب الالي واستخدم فيهما المنهج الحديث في أعداد معاجم الاسماء الجغرافية بحيث كتب اسم الكان وموقعه (حسب درجات العرض والطول) وصفته والخريطة التي ظهر عليها

هائظ ابراهيم

🗖 القارىء: اسماعيل على دغيرى: يسال قائلا: من الشاعر حافظ ابراهيم وهل له ديوان شعر او مؤلفات. 🖼 جواب: حافظ ابراهيم شاعر وكاتب عربي مصرى ولد في ديروط من اعمال مديرية اسيوط وقد تلقى تعليمه في المدرسة الخيرية في مدرسة المبتديان ثم دخل المدرسة الحربية وظل فيها حتى تخرج منها ضابطا. وفي سنة ١٩١١م عين رئيسا للقسم الادبى بدار الكتب. ويعد جافظ ابراهيم شاعرا من الطراز الاول. وقد تتاول شعره كثيرا من المسائل الاجتماعية والقضايا الوطنية والحوادث الجارية له ديوان شعر مطبوع في ثلاثة اجزاء وكتماب (ليالي سطيح) وقد ترجم جزءا كبيرا من كتاب البؤساء لفيكتـور ميجو وشارك في ترجمة كتاب (الموجـز في الاقتصاد السياسي) اروابولييه وتوفي حافظ ابراهيم سنة ١٩٣٢م.

🗖 القارىء: سمير محمود: يسال قائلا: اين يعيش الحيوان

田田 جواب: الايائل (Deer)حيوان كبير يوجد في معظم بلاد العالم ولكنه لا يوجد في استراليا كما يندر وجوده في افريقيا. وتعيش قطعان الايل الاحمر في الجهات الجبلية باسكتلندا. كما يستأنس الايل الادم ويربى في الضياع الواسعة في انجلترا ويربى الاهالي في لابلاند حيوان الرنة وهو نوع من الايائل، كما نربي نحن الماشية والخيول، ولذكور الايائل قرون متقرعة ذات شعب. اما الاتاث فليس لها قرون باستثناء انثى الرئة قانها مثل ذكورها لها قرون

متوفريديناكمية قليلة فائضة من تقاوي البطاطس نوغ (سيونس) مقاس ٣٥ / ٥ ك معروضة للبيع سرتصال ها تعن ۲۷٦۸۳٦۸ السريساس من الساعة ١٠: ١٠ صباحاً ومن الساعة ٦:٦ مساءً.



غفال: هذا (غراش) الكنيسة

الكيرى .. أما (الاب) قهو راعي

الكنيسة وهو قسيس كبح ودود ومثلف

ويتعامل معنا منذ زمن بعيد ومن

معاسنه أنه لا يراجعنا في الاسعار

— وملذا يفعل بنتججة ابن بسلم ٢

وتعجبت .. تسيس في كتيسة يقرأ

تأريخ الاندلس وأدابها .. حضارتها

ونكبتها .. ماذا هنقك سوى لنه يود ان

يعرف حقيلة المرض ألذى ألم بالعرب

السلمين أي هذه الديار بعد ان ظلت

رايتهم مرفوعة على روابيها قرابة

وأن يرم لاحق عدت الى مسيقى

مدير الدار لأثرثر معه حول أمور وهموم

ثقافية فسألتى عما اذا كنت أود ان

اعرف دمطومة ، جديدة عن قسيس

الكنيسة عباشق الموسوعيات

الاتداسية ... فقلت متلهفا: وهل

واجتماعية وجفرانية الخ.

اليك به لحيما بعد .

ثمانماتة عام .

وصلت الى جديد ؟



🖰 الشاعر حافظ أبراهيم 🗇 🖰 د. اسعد غیده 🗅

00 في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستقسارات التي تصلنا من انقارىء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة .. وسنعرض استلتكم على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون أن تكلف القارىء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال. 00 نتلقى رسائلكم واستلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ وزاوية اسالوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

فعادم المعربين السريفين الله فعد بن عبد العزيز يعدر الحراسم اللكية الصاصة بالميزانية ويضنها توجيهاته الكريهة

W بليونا وو W مليون ريال ميزانية قطاع التعليم و W بليونا و & و مليونا المحة والعمات الأخرى ٤ بلايين و٢٠٠ طيون ريال لمرافق التجميزات للمناعث الاعامية والانتفال والامكان ومرافق المع

" برايين و ٥٩ مليون ربـال في الميزانيـة الجديـدة لصنحيق الإقباض اضافـة الى مواردمـا الخاتيـة

اعلنت الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ١٤٠٧/ ١٤٠٨ هـ واصدر خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العريز حفظه اش المراسيم الملكية السامية المتعلقة بهذه الميزانية. كما اصدرت وزارة الملية والاقتصاد الوطني بيانا شاملًا عن الميزانية وما تحتوي كسابقاتها من مؤسّرات الخير وشواصل مسيرة النعو والتطور لاقتصادنا ألوطني الذي تتعاظم قدرته الذاتية على النمو عاما بعد اخر بعد ان اكتملت له تجهيزات البنية الأساسية التي تحقق انجازها خلال السنوات الماضية . وفيما يل تفاصيل المراسيم الملكية وبيان وزارة المالية عن الميزانية العلمة، وميزانيات القطاعات المختلفة للدولة.

انشاؤها خلال السنوات الماضية لترسيخ

قاعدة الانتاج الوطني وتحسين مستوى

الضدمات المامة وشطوير الامكانات

البشرية والمادية المتاحة لتمتزج بالتراث

الحضماري العمريق من اجمل تحقيق

الاهداف والأسال العريضية لكساف

المواطنين التي يبوليها خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي

نص المراسيم الملكية والبيان

الوزاري

ورارة المللية والاقتصاد الوطني.

التاريخ ٢٨/٤/٢٨ هـ

الرقم م/١١.

بعون الله تعالى.

-A1E-A /1E-Y

٥ لولا:

- 18 - A/1E · V

الرفق لهذا الرسوم.

والمصروفيات

الاحتياطي العام للدولة.

الملكة العربية السعودية.

وفيما يلي نص المراسيم الملكية وبيان

المراسيم الملكية

نحن فهد بن عبد العزيز ال سعود ملك

بعد الاطلاع على المادة (27) من نظام

مجلس الوزراء الصادر بالرسوم الملكى

وبعد الاطلاع على البياتات الخاص

بايرادات ومصروفات الدولة للسنة المالية

وبعبد الاطلاع عبلي قبرار مجلس

الوزراء رقم (٥٦) وتساريسخ

٢٨/٤/٢٨ هـ. رسمنا يما هو آت:

أ ـ تقدر ايرادات الدولة للسنة المالية

(۱۱۷٫۲۸۰٬۰۰۰) مسانة وسيعية

عشر الفا ومائتين وثمانين مليون ريال وفقا

للجدول حرف (١) المرافق لهذا المرسوم.

المالية ٧٠٠٧ مربمبلغ

(۱۷۰,۰۰۰,۰۰۰) ماتة وسبعين

/ الف مليون ريال وفقا للجدول حرف (ب)

٥ ثانيا: يمول الفرق بين الايرادات

(۵۲,۷۳۰,۰۰۰) اثنان مخمسون

الفا وسبعمائة وعشرون مليون ريال من

0 تسلفا: تستون الايرادات طبقا

للانظمة المالية وتدفع جميعها الى

مبؤسسة النقيد العبريي السعبودي

وفروعها لحساب وزارة المالية والاقتصار

0 رابعها: تمسرف النفقهات وفق

أ ـ تتم المناقلات بين اعتمادات بنود

كل من الابواب الاول والثاني بقرار من

الوزيسر المشتص او رئيس الادارة ذات

الميزانية المستقلة ويجوز للوزير تقويض

هذه الصبالحيات لرؤساء الفروع

المتمدة ميزانياتها شمن الغصل التابع

الابواب الاول والثاتي يما يزيد عن نصف

الاعتماد الاصلي المرصود في الميزانية ..

كما لا يجوز النقل من بنود الرواتب الي

اى من بنود الباب الاول والثاني الا

بالاتفاق مع وزير المالية والاقتصاد

ج ـُ تتم المناقبلات بسين اعتصادات

فصول وفروع وابواب الميزانية بقرار من

وزير المالية والاقتصاد الوطني فساذا لم

يرافق فلأ تجوز الابموافقة رئيس مجلس

د ـ يتم النقل بين اعتماد المشاريع

الطارئة المدرج في الفصل (٥١)

واعتمادات بنود أليباب الثالث والرابيع

بقرار من وزير المالية والاقتصاد الوطني.

هــ يتم النقل من اعتماد احتياطي

ب - لا يجوز النقل الى اي من يشود

الميزانية والتعليمات الخاصة بها.

ب ـ تعتمد مصروفات الدولة السنة

بصبلغ

ومسقسداره

رقم (۲۸) وتاریخ ۲۲/ ۱۰/۱۳۷۷هـ

عهده كلّ اهتمام ورعاية.

الميزانية العامة للدولة للعام المالي ١٤٠٨ / ١٤٠٧ هـ

الريساض ـ واس.. عندر مبرسوم ملكي بالمسادقة على المسزانية العامة للدرثة للسنة المللية ٧٠٤/ ٨٠٤/هـــ وقد قدرت ايرادات الدولة للسنة المالية ١٤٠٧/ ١٤٠٨هـ بـمـبـلغ ١١٧,٢٨٠,٠٠٠,٠٠٠ مانة وسبعة عشر الفا ومائتين وثمانين مليون ريال. بينما أعتمدت مصروفأت الدولة للسنة نفسها بمبلغ ۲۷۰٬۰۰۰٬۰۰۰ مائة وسبعين الف مليون ريال على أن يمول الضرق بسين الايسرادات والممسروفسات ومقسداره ۵۲٫۷۲۰٫۰۰۰ اثنان وخمسون الفا وسيعمانة وعشرون مليون ريال من الاحتياطي العام للدولة.

كما صدرت مرأسيم ملكية بالمسادقة ١ _ البلديات والمجمعات القروية.

٢ _مصلحة معاشات التقاعد. ٢ ـ جامعة الملك سعود. غ ـ جامعة الملك عبد العزيز. ٥ - جامعة الملك فهد البترول

٧ ـ جامعة الامام محمد بن سعبود ٨ - الجامعة الاسلامية بالمدينة

٩ _جامعة ام القرى. ١٠ _معهد الإدارة العامة. ١١ ـ الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس. ١٢ ـ المؤسسة العنامة لصنوامنع الغلال ومطاحن الدقيق. ١٢ ـ المؤسسة العامة لتحلية المياه

١٤ - المؤسسة العامة للكهرباء. ١٥ _ المؤسسة العامة للموانيء. ١٦_مؤسسة الخطوط الجوية العربية السعودية.

٧٧ ـ المؤسسة العامة لخطوط حديد الملكة العربية السعودية. ١٨ - المؤسسة الصامة لليتسرول والمعادن.

١٩ ـ جمعية الهلال الاحمار

٢٠ _ الهيئة الملكية للجبيل وينبع. ٢١ ـ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني. ٢٢ ـ مدينة الملك عبد العزيز للعلوم

بيان وزارة المالية والاقتصاد

كما أصدرت وزارة الماثية والاقتصاد الوطني بيانا يتضعن عرضا موجزا البيزانية الدولة للسننة المالية ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ التي بيدا العمل بها في العاشر من برج الجدي الموافق للثلاثين من شهر ربيع الآخر ١٤٠٧ شـ وينتهي في نهاية التاسع من برج الجدي الموافق العاشر من جمادي الاولى ٢٠٨ أه...

وقد اشتمل بيان وزارة المالية والاقتصاد الوطني على تقدير الايرادات الاجمسالية للدولة والممسروفسات الشي خصصت لقطاعات التعليم والتنمية الاجتماعية والتجهيزات الاساسية والخدمات البلدية والنقل والمواصلات وتتمية الموارد الاقتصادية والقطاعات العسكرية والامنية والاعانات المطية ومبخ مستصبات الاقسراض الداخسلي والمشاريع.

واعربت وزارة المالية والاقتمساد الوطني في بيانها عن املها ان تكون هذه الميزانية كسابقاتها عنوانا للخير والنماء ويرنامجا واضحا لاستكمال مسيرة بناء اقتمسادنا الوطني والمصافيظة عسلي تجهيزات البنية الاساسية التي تم

O سبادسسا: لا يجبوز استعميال الاعتماد في غير ما خصص له او اصدار امر بالصرف بما يجاوز الاعتماد او الارتباط بأي مصروف ليس له اعتماد في

او ابرام اي عقد يكون من شانهما ان يرتبأ التزاما على سنة مالية مقبلة أ - العقود ذات التنفيذ المستصر او

والخدمات وتبوريد الاعاشية وعقبود الخدمات الاستشارية التي يتكرر عادة رصد اعتمادات لها كل سنةً. ب معقود التوريد المعتمدة تكاليفها ق الباب الثاني بشرط ان لا تتجاوز قيمة العقد المبلغ المعتمد خلال السنة المالية

ينقل منه في حدود قيمة العقد وان لا تتجاوز مدة تنفيذ المقد نهاية السنة المالية التالية. ج - عقود المشاريع التي لا يمكن تجزئتها شريطة ان يتم الارتباط ف حدود التكاليف المعتمدة بكل مشروع.

 ثامنا: اذا ظهر خلال السنة الللية الحالية أن هنالك مبالغ تم الالشزام بها خلال السنوات الماضية بما يجاوز الاعتماد المقرر تعين عرض الموضوع على عن تصرف غير مبدر والا جاز لوزيس المالية والاقتصاد الوطني الاذن بصرف ملك المبالغ من اعتمادات السنة المالية

 ٥ تاسعا: لا يجوز اطلاقا تعيين او ترقية الموظفين والمستضدمين الاعطى الوظائف المعتمدة في هذه المسزانية وبالشروط والاوضاع المبيئة في النظم

O عاشرا: فيما عدا تعيين الوزراء لا يجوذ خلال السنة المالية ١٤٠٧/ ١٤٠٨ هـ احداث وظائف او ميراتي جديدة غير ما هو معتمد في هذه الميزانية باستثناء الوظائف التي تحدث وفقا للشروط التي تضمنها تنظام الوظائف المؤقتة ولا يجوز تعديل المراتب المتمدة في هذه الميزانية بالرضع ولكن يجبوز تخفيضها بقرار من رئيس الديوان العلم للخدمة الدنية بناء على تومسية من لجنة مكونة من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديسوان العسام للخدمة المنية والجهة ذات العلاقة.

0 حادي عشر: تعتبد التشكيلات الأدارية لكلُّ جهـة حسيما صندرت بها البرانية العامة ولا يجوز تعديلها الا بقرارمن اللجنة العليا للاصلاح الاداري ويجوذ تحويس مسميات الوظائف وفقأ لقتضيات التصنيف بقرار من رئيس

اعتصادات فصمول وضروع الميزانية بموافقة رئيس مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير المالية والاقتصاد الوطني. و ـ لا يجوز النقل من اعتمادات الباب الشائث والبياب الرابسع الى اعتصادات الابسواب الاخسرى ويجسوز النقسل بسين لتنفيذ هذه الميزانية في حدود القواعد اعتمادات الباب الشالث والباب الرابع المنصوص عليها في هذا المرسوم. بقرار من وزير المالية والاهتصاد الوطني.

> O سابعا: لا يجوز اصدار اي قرار -A 12+A

> > التنفيذ الدوري كعقود الايجار والعمل

الحالية وأن لا يرتبط على المبلغ المعتمد ولا

٣ - المسرسموم الملكي رقم (م/ ١٤) وخمسة الاف ريال.

بالمادقة على ميزانية جامعة الملك فهد البسترول والمعادن. وقت باغت (۲۷۹,۷۲۰،۰۰۰) شلائسانة وتسعة وسبعين مليونا وسبعمانة وخمسة وستين

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ المسلمر بالمسادقة على ميزانية جامعة اللك فيصل. وقد بلغت (٢٨٥,١١٥,٠٠٠) ثلاثمانة وخمسة وثمانين مليمونا ومسائة وخمسة عشر الف ريال. ٧ ـ المسرمسوم الملكي رقم (م/١٨) وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ المسالار

محمد بن سعود الاسلامية وقد بلغت (١٠٠٤٤,٤١٣,٠٠٠) الفيا واربسعة وأربعين مليونا واربعمائة وثلاثة عشر

٨ - المسرسوم الملكي رقم (م/١٩) وتماريسخ ٢٨/٤/٢٠ أ هـ المساور بالصادقة على ميزانية الصامعة الاسلامية بالدينة المنورة. وقد بلغت (۲۰۱,۹۸۰,۰۰۰) مائتين وواحد مليون

الديوان العام للخدمة المدنية بنساء على توصية لجنة تؤلف من مندويين من ورارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخدمة المنية والجهة ذأت العلاقة. 0 ثاني عشر: يصدر وزيـر المايـة والاقتصاد الوطني التطيمات اللازمة

 ٥ قالث عشر: على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تتفيذ مرسومنا هذا.

وتسعمانة وثمانين الف ريال.

٩ _ المسرسسوم الملكي رقم (م/٢٠)

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ أنهـ المسادر

بالمسادقة على ميزانية جامعة ام القرى.

وقد بلغت (٤٣٠,٨٨٧,٠٠٠) أربعمالة

وثلاثين مليونا وثمانمانة وسبعة وثمانين

وتسازيسخ ٢٤٠٧/٤/٢٨ هـ المُمُسادرُ

بالصادقة على ميزانية معهد الادارة

العناصة وقند بلغت (۲۰۲٬۲۸۵٬۰۰۰)

مأنتين واثنين مليون وثلاثمائمة وثمانيما

وتساريسخ ٧/٤/٢٨ عد المسادر

بالصادقة على ميزأنية الهيئة العربية

السعوبية للسواصفات والقباييس وقد

بلغت (۵۱٬۱۰۸٬۰۰۰) واحدا وهسین

١٢ _ المرسوم الملكي رقم (م/٢٢)

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ المسادر

بالمسادقة على ميزانية المؤسسة العلمة

اصوامع الغلال ومطلحن الدقيق. وقد

بلقت (۲,7٤٥,٩١٧,٠٠٠) الفين

وشلاثماشة وخمسة واربعين مليونا

١٣ _ المرسوم الملكي رقم (م/٢٤)

وتساويسخ ٢٨/٤/٢٨ أ. هـ المسافر

بالمسادقة على ميزانية المؤسسة العامة

لتحلية المياه المالحة. وقد بلغت

(٢,١٩٢,٢٦١,٠٠٠) الغين ومانة واثنين

وتسعين مليونا ومائتين وواحدا وستبين

١٤ - المرسوم اللكي رقم (م/٢٥)

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ الصادر

بالصادقة على ميزانية المؤسسة العامة

للكهرباء. وقد بلغت

(٢,٣٢٩,٥٠٠,٠٠٠) الفين وثلاثمانة·

وتسعة وعشرين ملبوتا وخمسمائة الف

١٥ ـ المرسوم الملكي رقم (م/٢٦)

وتاريخ ٢٨/٤/٢٨ هـ الصادر

بالمعادقة على ميزانية المؤسسة العامة

الموانىء. وقند بنافت

(١,٥٨٦,٨٣٧,٠٠٠) الفا وخسساتة

وسنة وثمانين مليونا وثمانسانة وسبعة

١٦ _ المرسوم الملكي رقم (م/٢٧)

وتساريع ٢٨/٤/٢٨ هـ الصيادر

بالمسادقة على ميزأنية مؤسسة الخطوط

الجوية الصربية السعودية وقند بلغت

(۷٬۰۰۰٬۰۰۰) سبعة الاف

١٧ - الحرسيم الملكي رقم (م/٢٨)

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ الصباد

بالمعادقة على ميزانية المؤسسة العامة

لخطوط حديد الملكة العربية السعودية.

وقىد مِلغت (٢٣٠,١٢٥,٠٠٠) مسائقسين

وثلاثين مليونا وممائة وخمسسة وعشرين

١٨ - المسرسسوم الملكي رقم م/٢٩

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ المساور

بالصادقة على ميزانية المؤسسة العامة

للبستسرول والمعملان وقعد يسلغمت (۱۰٬۱۰۱٬۰۰۰) خمسة وستين مليونا

١٩ - المرسوم اللكي رقم (م/٣٠)

وتاريخ ٢٨/٤/٧٨ ألم المسافر

بالصادقة على ميازانية جمعية الهلال

الاصمار السعودي. وقند ببلغت

(١٢٨,٦٨٦,٠٠٠) ماتة وثمانية وثلاثين

مليونا وستماثة وسنة وثمانين الف ريال

وتساريسخ ٢٨/٤/٧٠ المسادر

بالصادقة على ميازانية الهيئة اللكية

للجبيل ويثبع وتد بلغت

(۲,٤٩٠,٧٢٩,٠٠٠) الفين واريسمائية

وتسعين مليونا وسبعمائية وتسعة

٢١ _ المرسوم الملكي رقم (م/٣٢)

وتساريسخ٢٨/٤/٢٨ هـ المسادر

بالصادقة على ميزانية المؤسسة العامة

للتطيم الفني والتدريب المهني وقد بلغت

(۷۵۱٬۰۱۲٬۰۰۰) سبعمائة بوامد

وغمسين مليونا واثنين وسنين الف ريال

٢٠ ـ المرسوم الملكي رقم (م/٢١)

وثلاثين الف ريال.

وخمسين مليون ريال.

ومائة والف ريال.

وعشرين الف ريال.

الف ريال.

وتسعمانة وسبعة عشر الف ريال.

مليونا ومائة وثمانية الأف ريال.

١١ ـ المسرسوم الملكي رقم (م/٢٢)

وخمسين الف ريال.

١٠ ـ المرسوم الملكي رقم (م/٢١)

مراسيم الميزانيات الملحقة ميزانية السنة الملية ١٤٠٧/

١ - المسرسوم الملكي رقم (م/١٢) وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ المسادر بالمسادقة على ميزانية البلايات والجمعات القروية.. وقد بلغت (۲,۰۷۱,۹٦٤,۰۰۰) באלבה ועיט وواحدا وسبعين مليونا وتسعمانة واربعة وسنتين للف ريال.

٢ - المرسوم الملكي رقم م/١٢ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٨ هـ الصادر بالمسادقة على ميزانية مصلحة معاشات التقياعد. وقد بلغت (۸٬۷٤۲٬۵۰۰٬۰۰۰) ثمانيـة الاف وسبعمانة واثنين واربعين مليسونا وخمسمانة الف ريال.

وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ هـ الصسادر بالصادقة على ميازانية جامعة الملك سعود .. وقد بلغت (۱٫٦٥٠,۱٠٥,٠٠٠) الفا وستماثة وخمسين مليونا ومائة

٤ ـ المرسسوم الملكي رقم (م/١٥) وتساريسخ ٢٤٠٧/٤/٢٨ هـ المسادر لدقة على ميزانية جامعة الملك عبد العزيز، وقد بلغت (١٠٠٠،٥٩٥،٠٢٤) الفا ومانتسين واربعة وعشرين مليونا وخمسمائة وخمسة وتسمين الف ريال. ٥ - المسرسوم الملكي رقم (م/١٦) وتساريسخ ٢٨/٤/٢٨ قد المسادر

٦ - المسرسوم الملكي رقم (م/١٧)

بالصادقة على ميزانية جامعة الاسلم

۲۲ ـ المرسوم الملكي رقم (م/۲۲) وتساريسن ۲۸/۱/۲۰ هـ المسادر بالصادقة على ميزانية مدينة الملك عبد العريسز للعلوم والتقنية، وقد يلفت (۲۳٦,٦٩٠,٠٠٠) شلاشاندة وستة وثلاثين مليونا وستمائة وتسعين الف

بسيسان من وزارة المساليسة والاقتصاد الوطني عن ميزانية الدولة للسنة المالية -418.4/12.Y

يسر وزارة المالية والاقتصاد الوطنم ان تقدم عرضا موجـزا لميزانيـة الدولة للسنة المالية ١٤٠٨ /١٤٠٧ هـ التي بيدا العمل بها في العاشر من برج الجدي الموافق الشلاشين من ربيسع الأخسر ١٤٠٧ هـ وينتهي في نهاية التاسع من برج الجدي الموافق العاشر من جمادى

وفيما يلي البيانات الرئيسية للميزانية

اولا.. الإيرادات

تقدر الايرادات الاجمالية للبولة خلال العام المالي الجديد ٧- ١٤٠٨ ٨٠ ١٤ هـ بمبلغ مسأنة وسبعة عشر الفا ومسائتين وثمانين مليون ريال. ومن اهمها ايرادات البترول التي تستوفي من شر العاملة بالملكة وهي شركة ارامكو وشركة جيتي للزيت وشركة الزيت العربية المصدودة وتبلغ خمسة وستمين الفا ومانة وخمسة وتسعين مليون ريال. وقد بثيث هذه التقديرات على أساس الاتفاق الاخير الذي توصلت اليه منظمة

وتجدر الاشارة هنا الى الانخفاض الذي طرا على عائدات البترول خالال السنوات القليلة الماضية فقد انخفضت هذه الواردات من شلائمائة واثنين وعشرين الغا وخمسمائة مليون ريال في العلم المالي ١٤٠١/ ١٤٠٣ هـ الى مائة وثمانية وسبعين الفا وشمانمائمة مليون ريال خالل العلم المالي ١٤٠٢/ ١٤٠٣ هـ ثم توالى انخفاضها سنويا حتى ومسل في العسلم المسالي ١٤٠٥/ ١٤٠٦ هـ الى مبلغ واحد وسنين الفا ومائتي مليون ريال ـ اي ان الاتخفاض بلغ شأنين بالمائة خلال الفترة من ميزانية ۱٤٠١/ ۱٤٠١ هـ صتى ميىزانيــة ١٤٠٨/ ١٤٠٨ هـ وقد ترتب عـلى ذلك انخفاض تصبيب ايرادات البترول من أجمالي أيرادات الدولة خلال العام المالي الجديد الى خسة وخسين وستة من العشرة بالمائة في حين كان خلال السنة المالية ١٤٠١/ ٢٠٤١ هـ سبعة وثمانين

وسنة من العشرة بالملة. اما الايرادات الاضرى فبلغت الثتين وخمسين الفا وثمانين مليبون ريال وهي

تشعل عوائد الاستثمار وارياحا متجمعة

اعتمدت مصروامات السنة المالية الجديدة ٧-١٤٠٨ مـ بميلغ ماتة وسبعين الف مليون ريال وهي تقل بنسبة ستة بللنة عن للمسروفات الفعلية لميزانية العلم المالي ١٤٠٦/ ١٤٠٧ هـــ هذا وسيتم توفير الفرق بين الواردات والمصروفات ألتقديرية للعام الجديد ومقداره اثنان وخمسون الفأ ومائتان وثمانون مليون ريال من الاحتياطي العام للدولة. وقد خصصت مصروفات القطاعات الحكومية المختلفة على النحو

١ ـقطاع التعليم :

وخسمة وعشرين مليون ريال.

٢ ـ قطاع التنمية الاجتماعية: ويضم وزارة الصحة ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية والرئاسة العامة لرعباية الشبباب ووزارة الاعلام وتبلغ مخصصات هذا القطاع في السنة المالية الجديدة ٢٤٠٨ / ١٤٠٨ هـ ١١ القيا

٣ ـقطاع التجهيزات الاساسية. ويتكون من مرافق التجهيزات للمستاعات الاساسية في الجبييل وينبع ووزارة الاشغال العامة والاسكان ومشاريع مرافق الحج ومصلحة الارشاد وحصايبة البيئة والمؤسسة الصامسة للمواصفات والمقاييس وتبلغ مخصصات هذا القطاع في السنة المالية الجديدة ١٤٠٧/ ٨٠٤٨ مد ارسمة الاف وثلاثمانة مليون ريال.

\$ ــقطاع الخدمات العلدية. وتبلغ اعتمادات ميزانية البلاسات ومصالح المياه في السنة المالية الجديدة ١٤٠٧/ ٨٠٤٨ ثمانية الاف ومناثة مليون ريال.

 قطاع النقل وللواصلات: ويضم وزارة المواصلات والمؤسسة العبآمة لأسكة الصيد يهذارة البرق والبريد والهاتف والرشاسة العامة للطيران المننى والمؤسسة العمامة للموانيء وتبلغ أعتمادات هذا القطاع في الميزانية الجديدة للسنة المالية ٧٠٤// ١٤٠٨ هـ أحد عشر الغنا وتسعمائية واربعة وثلاثين مليون ريال.

من سنوات سلبقة لدى ارامكو ويترومين ورسوم الجمارك والبرق والبريد ورسوم الموانىء ورسنوم الخنمات العنامة

ثانيا المصروفات

ويشمل هذا القطاع وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات والجنامعات ومعناهد ومنزاكز الشدريب المختلفة وتبلغ مخصصات هذا القطاع في الميزانية الجنيدة للسنة المالية ٧٤٠٧/ ٨٤٠٨ هـ ثلاثة وعشرين الفا وسيعملته

واربعة وتسعين مليون ريال.

٦ - قطاع تنمية للوارد

ثالثا: المشاريع.

الوطني المنتج.

تم تخصيص مبلغ خمسين الف مليون ريال للانفاق لتنفيذ المتساريسع والبرامج الانمائية المعتمدة في الميزانية.. هذا وتبلغ التكاليف للعتمدة لهذه المشاريع وآلبرامج مسانة واربعسين ألف ملبون ريال وتأمل الوزارة ان تكون هذه الميزانية

ويشمل هذا القطاع وزارة الزراعة

والمياء ووزارة البترول والثروة المعدنية

ووزارة الصناعة والكهرباء ووزارة

ألتجنارة والمؤسسة العامة لصوامع

الغلال ومطلحن الدقيق والمؤسسة العامة

لتطية المياه المالحة. وقد بلغ مجموع

اعتمادات الميازانية الجديدة

١٤٠٨/١٤٠٧هـ لهذه الجهات ثمانية

الاف واريعمانة وتسعة وثلاثمين مليون

٧ ـ القطاعات العسكرية والامنية

وتبلغ مخصصات هذه القطاعات

مجتمعة في الميزانية الجديدة للسنة المالية

٧-١٤/ ٨-١٤هـ سنتين القا وسبعمانة

تبلغ الاعانات المطية ومنها الاعانات

الزراعية واعانية شركيات الكهريباء

ومساعدات الضمان الاجتماعي وأعلنات

الانسية الرياضية والمدارس الاهلية

وأعبانية المبواد الغذائيية والاعبلاف

الستوردة واعانة شراء القمع المعلي

الدرجة في اليزانية الجديدة للسنَّة الماليةُ

٧٠٤٠/ ٨٠٤٨ هـ سنة الاف وثمانماتة

٩ _مخصصات الإقراض الداخل.

تم اعتماد مبلغ ثلاثة الاف وخمسماتة

وتسمعين مليون ريال في الميزانية الجديدة

١٤٠٧/ ١٤٠٨ لمناديق الاقراش.

للصناديق التي تقدر بمبلغ خمسة الاف

وشائمانة واربعين مليون ريال. وسوف

تساهم هذه الاعتمادات في توقير القروش

المتوسطة والطويلة الاجل من اجل دعم

النشئطات الزراعية والعقارية والصناعية

المختلفة للقطاح الاملي تشبهيما له عبلى

مواصلة الاستثمار وتكوين راس المال

وذلك اضماضة الى الموارد ا

واثنين وخمسين مليون ريال.

٨ _ الإعلنات المحلية.

كسابقاتها عنوانا للخير والنماء ويرنامها واضحا لاستكمال مسيرة بناء اقتصادنا الوطني والمحاقظة على تجهيزات البنية الاستسية التي تم أنشاؤها خسلال السنوات الملضية لترسيخ قاعدة الانتاج الوطني وتحسين مستوى الضدمات العلمة وتطوير الامكانيات البشرية والملعية التاحة لتمترج بالترآث الحضاري العمريق من أجمل تحقيق الامداف والاسال العريضة لكافة المواطنين التي ببوليها خبادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده كل اهتمام ورعلية. والله من وراء

ميزانية السنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ اعتمادات الميزانية حسب القطاعات (ملايين الريالات) القطاعات الرئيسية أعتملاات آلستة المالية الجديدة -412.4/18.4 الخدمات اليلدية (1,1...) الصحة والاعلام والشؤون الاجتماعية (11, -42) وزارة المعارف (4,412) الرئاسة العامة لتطيم البنات (7.7.7)الجامعات (O, ATI) معاهد ومراكز التدريب (1, TAY) النقل والمواصلات (11, 178) الموارد الاقتصادية (4,279) التجهيزات (2, 7 ..) الادارة العامة (10, 708) صناديق التنمية (4,04.) الاعانات المطبة (1, 4, 1) المرافق والبنود العامة $(Y1, \cdot 1T)$ القطاعات العسكرية والامنية (\(\tau_{\tau}\)

新年的中央中央中央市场

きのからのからのからから

اعلالت الجزيرة







د.عيدالعزيزالفيصل

من القيصائيد المحظوظة

تتوشيح بعض الاعميال الادبية بوشاح الحظ فيطير بها عبر الزمن لتقرع اذان الاجيال المتلاحقة. وتصل المعن بكشير من الاعمسال الاسبية الجيدة فيكسون مصيرها نهبرا تلقي فيه فيختلط حبسر مادتها بمائه بحيث تكون لقمة سائفة للماء، أو تنالها نقمة في زمن مرَّ يهما أوطيش الدهمماء ممن الناس فتتلفها، وقد لابحالف الحسظ العميل الادبي فيبقى قابعا في كتابه الذي كتب نبيه او في تلك الاوراق التي دون عليها. وحظ القصائد العربية عملى أمتداد تناريسخ ادبنسا العربي متفاوت، فقصيدة تروى وتحفظ كاملة وتصيدة تحفظ منها ابيات وقصيدة لا عروى البتة وان كمانت جيدة لان حنظها لم يتع لها ذلك وسيرورة الشعر العربي مبنية على حفظ البيت ونقله لآ على حفظ القصيدة ونقلها. لذلك حرص الشعراء العبرب على استقلال البيت بمعناه حتى يكون من السهل نسزعه من القصيدة وحفيظه، ومن الشعراء الكبار الذيس يسحسرمسون عسلي ذلك اي استقبلال البيت بمعنياه الغرزدق وجريسر وذو الرسة والمتنبي، وقد حفيظت لهم الابيات السائرة ومما ييسن حرصهم على البيت السائر ان جريرا سمع بيتين لمزاحم العقيسلي فتمنى ان يكونسا له بنصف شعره. وإذا كان هذا هو شأن البيت السائر فما شأن القصيدة السائرة، وهل هي موجودة بمستوى الست؟ الجواب على ذلك ان هناك قمسائد مصطوطة تحفظ في الصدور وتروى في المصالس بحيث لا يضلو مجلس من مجالس كبار القوم او ناد من نسوادي الادب عسلى امتسداد التاريخ الاسلامي من روايتها لان الجماعة التي ترتاد ذلك المجلس لاتخلومن حافظ لتلك القصيدة كاملة. ومن تلك القمسائد الزائعة المبيت المحفوظة في الصدور لامية الشنفرى من الجاهلية ولامية کسعب بسن زهسیر من مسدر الاسلام والقصيدة اليتيمة

> اقينام الساعنة موعده فقصيدة الحصري مصطوطة لان الحفظة تلهج بروايتها وقرامتها منبذان قبالها الشباعر في القبرن الخامس الى يومنا هذا، وهي قصيدة خفيفة على السمع، مقبولة من قبل المتلقى، تلج معانيها الى القلوب، وتتسلل عباراتها الى الاقشدة. والقارىء للقصيدة يتبين له أن قائلها شاعر مطبوع وانته فبرصة الشعير فاستثمرها احسن ما يستثمر الشاعر سويعاته، فالكلفة بعيدة عنها والصناعة مفارقة لها وانعا عبر الشاعر عن افكار واتته، خبمتها الفاظ وتعبيرات أصفى من القدران وافاها النسيم العليل فهي تتنزل على القلوب في رقة، وتميل اليهما الاذان في رغبة. واذا أراد المحلل الادبي ان يصل الىسر قبول ابياتها وخفتها على السمع وسهولة ومسولها الى البغية ص ٢٦

وداليسة عبلي بن عبسدالغني

الحصري التي مطلعها:

يباليل الصب متى غده

تعقيب على تعقيب وعودة إلح عواظف م أقدم أسفى للكاتب (طاهر عوض سلام) على سوء حظه مع توهبها ، يحيث لم تعد مشوقة وحتى ذلك الرجل المجهول الذي يشكل ملجس الام

نقدي لروايته : (عواطف محترقة) التي لم تقو على اقتحام سلحة تذوقى وقرض جمالها الفني . وان سبب عجز الاقتحام واعاقته عن النفوذ لم يكن غير سوء حظها مع من تصدى لها . وهو أن هذا المتصدي كلن يتعامل مع الفن الروائي والقصصي بحس مرهف ، وحرص على ان يظل الخيط الفني قائما بين المنشء والمتنوق .. وذلك يتم في محافظة العمل الإبداعي ، وبخاصة القصصي ، على أصوله وقواعده الفنية المتوارية ، كما يتم ببراعة القاص أو الروائي وهو يبدل جهدا كبيرا في إخفاء تلك الأصول الفنية بحيث لا تبدو للقارىء، وتختفي بسحر عجيب. ولاتترك وراءها الا ايحاءها وفاعليتها الاثبرية التي تمتلك الإحاسيس وتؤثر وتشد وتشوق .. بتك السحرية الخافية ، أو ذلك الفن السحري الذي يتميز به أديب عن أخر . ويبدو أن أخانا صاحب (عواطف محترقة) رغم أنه ملم بتلك الاصول الفنية الروائية كما ذكرنا في دراستنا وتقدنا عن روايته . لم يوفق في اخفاء تلك الصفة الفنية ، مما افقدها سحرها وتأثيرها . وأرجو أن يكون قد أخذ مُلَّحْدي السابقة بروح المنشىء الذي يحاول ان يتغير نحو الافضل ولايسمع الكلام من عين الرضا ، ولامن عين السخط لأن حكمة شاعرنا العربي تظل صادقة وصحيحة فيما نحن بصدده.

> وعين الرضاعين كيل عيب كيليلة كعبا لن عبين السخيط تبيدي المساويسا

والحمد ته فائي لا اعترف مناهب رواية (عواطف محترقة) حتى انظر له باحدى العينين ، وانما انظر له او لاعماله من زاوية مصلحة هذا البلد ، التي اريد لبدعيها أن يشقوا طريقهم الفني بجدارة ليصلوا الى مايصبون اليه من اعمال أدبية تليق بهم وبوطنهم ، وليفاخروا بها أنب اخوانهم العرب . لذلك فساني انظر لأدب أخينا (طاهر) مثل اي اخ واديب سعودي أخر بمنظار حكمتنا العربية : (صديقك من صدقك لا من صدقك) ، أي من يصدق معك في قوله لا من يصدُّق كلُّ ضواك . لأن الكلام المسادق ينتفع ب الأخرون ، وعلى ضبوته يصلحون به أمورهم وبخاصة المبدعين وهم يستقبلون النقد الصحيح الصادق لأعمالهم . واني اعلم أن للأخ (طاهر) عملا روانيا أخر مو فلتشرق من جديد) ولكن لا اعلم ماذا قال فيها النقاد ، ولكن اتصور انه لم يقل فيها أحد كلاما صادقاً ، والا لانتفع به صاحبها ولتلاق اخطاعها في عمله الجديد هذا ، لأن بعض اخطائها استشرى في (عواطف محترفة) فلو كان ثمة ناقم مُنْصَفَ مَسَادَقَ مَقْوَمَ ، بِينَ لَصَاحَبُ (فلنشرق من جديد) عبوبه الفنية ١١ وتع نيها مرة ثانية . ولذلك فاني الوم المعقب عمل دراستي الدكتور (محمود شاكر

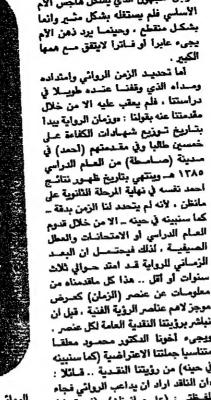
الزماني للرواية قمد امتد حوالي ثلاث سنوات أو أقل .. هذا كل ماقدمناه من معلومات عن عنصر (الزمان) كعـرض موجر لاهم عناصر الرؤية الفنية ، قبل ان نباشر برؤيتنا النقدية العامة لكل عنصر. ويجىء أخونا الدكتور محمود معلقا متناسيا جملتنا الاعتراضية (كماسنبينه في حينه) من رؤيتنا النقدية .. قبائلا : وأن الناقد أراد أن يداعب الروائي فجاء سعيد) لأنه في تعقيبه الذي نشره في أدب بلفظتي : (على مساشطان) و(فيحتمسل) وثقلفة يوم الخميس ١٤٠٧/٤/١٨ هـ ليشكك في معلوماته التي افادتها الرواية فيما ييدو نظر لرواية (عواطف محترقة) تلميحا لاتوضيحا وهذا مايحسب للرواية بعين الرضا ، وإلا لما جاء تعقيب على لايحلها مع أن الالتصاق بالنقد والدراسة كلامي مخالفا لكل مارايته ، او ما اوردها على الاتل . وإن مثل هذا الموقف سيدفع يحتم ملامسة الرؤية النقدية لا العرض الموجز للفكرة . فمنظوري للزمن في العمل بصاحبتا الأخ (طاهر) الى الوقوع بالعيوب الفنية ذاتها . ولذلك حنت بردي

هذا عسى أن يسمعنى وينتقع به .. دعموت اليها في مقمال ارجو ان ينشر في الجنزيرة قبسل هنذا الرد ، يعنسوان (الغمسومات النقدية في الدوريسات السعودية) لأن مثل ثلك المساركات تساهم على نصو ما في اثنراء وتتشيط الساحة الأدبية والنقدية ، وانها لتقيد كلا من المنشء والمتذوق على السواء ، اذا التنزمت ببعض المبادىء التي طرحتها وأولها . (الضمير الأدبي) وهـ و يكـاد يرادف المثل الذي استشهدنا به قبل

ولاتضيف رايا أوحكما يغيد أو ميحسب للرواية لا عليها، وكذلك الموقف نفسم بيديه مع جملة اعتراضية في وردت وانا أما ردي على ملاحظات الآخ الدكتور بصند تعداد اسماء شخصيات الرواية ، مثل شخصية (ام الخير) حين قلت عنها بتك الجملة (ولاتدري كيف تكنى البنت بهذا الاسم) علما انها طالبة صغيرة . وكأنه قد اكتشف مايفني ويغيد العمل

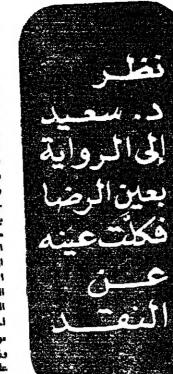
وانى لاشكر الدكتور معمود شاكم سعيد عَلَى ثُقْتَه بنقدي القصيصي ، وعلى ما أبداه وقام به من مشاركة _ نقدية كنت

(صديقك من صدقك لا من صدّقك) .. محمود شاكر سعيد ، فهي أن عنصر التشويق الذي نفيته عن الرواية لايعيده لها تعقيب اخينا الدكتور ، لأن ماذكـره عن بعض العقد أو الأمور التي وجدها سرية ومجهولة ، قد كشفها الروائي او



الروائي لايقوم على تحديد عددي ، وانما الزمن في العمل الروائي له بعد حيوي محرك للأحداث وصراع الشخصيات " وهو الذي يوحي بدبيب الحياة ونبضها في الشخصيات وصراعها مع الاحداث وقد استغرق منا البعد الزماني حيـزا كبيرا من الدراسة انتهينا الى قولّنا : مولَّذلك لم يكن الغماء الزمن عند المسؤلف من بلب أختصار المسافات الزمنية وانسأ هو تجميد نهائي له والغاء دوره في بت الحياة ، فلم ينظِّر أخونا الدكتور محمود ألى هذه الرؤية الجوهرية في مفهوم البعد الزمني في العمل الروائي . ويسدو أنبه لا يقيم أهمية الا إلى الشكليات التي لاتمت ألى النقد بصلة ،

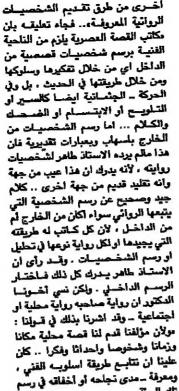
رؤية نقدية ارفنية . ومما ياخذه على ايضا قولي عن القاص بانه طم بشبع شخصيات الرواية رسما بالوصف أو التحليل أو أية طريقة



الروائي حين يعرض لنا اسماء لاعلام تـاريخيّة كلهـا تبـدا بـالكنيـة ... وهي معلومات نعلمها لطلبة المدارس الثانوية عن الطم حين يكون اسما ولقبا وكنية والكتيــة بالأب والام . ولكن يــظل اسم العلم هـ و المعهود لذلك كان استغرابي بتسمية فتاة صغيرة بـ (ام الضع) ولاندري أن كان هذا الاسم متداولا في منطقة (جيزان) او في اي منطقة اخرى من الملكة .. وإن كان غير مند أول وغريبا في بلادنا على الاقل .. وقد صحح لي كلمة (تكنى) وأني لاخشى الأن ان تلحس الآلة الفها مرة ثانية . وكذلك اخذ على تولي عن شخصيات الرواية بأنهم وكثر ولايمكن حصرهم، ، حين اكتشف اني نكرتهم جميعاً عدا اربعة . ولكنه لم يع معي كم كلفتني من جهد عملي حصىرهم بحدود الثلاثين شخصية . ولم يكن مدني ايضا

هو الحصر العندي بقدر ما انتهيت اليه سن ذلك الزحم العددي لشخصيات الرواية لايقوى قارؤها على تحديد وفرز الشخصيات الرئيسية من الشلتويـة .. ومما يجعل تلك الشخصيات غائمة مغبشة ولكنه كعادته بريد ان يتعلق بشكليات لاتقيد عسلعب الرواية ساية

بطلات الرواية بآنه لايتفق ومستواهن الفكري ويعترض علي بأن في الحياة اناسا



ولذلك فأن هذا النوع من الروايات الاجتماعية يلائمها رسم الشخصيات من الخارج كي تمثح القارىء ابعادا وروافد اخرى جديدة عن البيشة غير ابعاد الشخصيات الذاتية .

ونحن جارينا المؤلف في تطيلنا روايته حسب مفهومة ورؤيته وطرحه الموضوعي والأسلوبي والقني .. فكان علينا ان تكشف ما أراده حسب ذلك المنظور .. ومع كل ذلك فاننا نفينا عن المؤلف رسم شخصياته الروائية بأية طريقة من طرقها المعروفة مكان يصفها في مسواقفها السلوكية والدرامية من خلال مجريات الاحتداث او الحتوار او الحتركتات

أي انثا نفينا عنه رسم شخصياته من الداخل أو الخارج ، لاننا هم نعثر على مايفيدت في رسم معالم الشخصيات الداخلية أو الضارجية، . ولعل الأخ الدكتور محمود يدلنا على جزء مما يتيسر له من معالم الشخصيات الداخلية . فقد اعترض وردد كلامنا دون أن يستثلل أما بالنسبة للحوار فقد كان أخونا المعقب لايوافقني على مارايته في حبوار

تصدر عنهم افكار ومعلومات لا تتناسب وعمسرهم الزمني ، ويحيلنا الى كتساب الدكتور قاخر العاقبل (الابداع ورمبوذ وطرق تربية المبدعين) ، ولكن هذه الاحالة لاتقنعنا وتبدر أخطاء الروائي القنية . إن الروائي حبر في إن ينبطق ابطاله مايشاء من المكار ومعلومات حتى ولركانوا اطفالا ميدعين .. ولكن عليه أن يمهد ويوضح أو يومي بفنه مايبرر تلك (النهضات) الفكرية والتقافية

والابداعية . أما عن تبرير الإخطاء اللغوية بسانها مجامت في المحوار رغبة من الكاتب في ان يضفى على الحوار صفة الواقعية، واعتبرها متعمدة .. اللهم ان يجد الخونا المعقب ماييرر اخطاء صاحبه ... وتقول صلحبه دائماً ، لأنه يحاول أن بيرثه من كل خطأ ، ولايدري أنه قد اساء اليه اكثر مما تفعه . لأنه : أبين هي الواقعة التم وجدنا الحوار فيها يزخر بالأيات القرآنية والأصاديث التبوية والشعر والحكم العربية والصور الأدبية المتألقة ؟؟ فلغة الحوار كما قلنا فاقت لغة السياق . ولكنه التبرير الذي يعلنه دوما حتي ولو تتلزل ليوافقنا مرة واحدة ولكن من أجل التبرير ، فقد برر ملكان قرره عن تعمد الكاتب الحوار أحيانا بلهجة غير فصيحة طيوافق ما اخذه الناقد على الرواية من قبل وهو عدم اختلاف مستوى الحوار باختلاف الأشخاص، . وتلك القضية كانت أهم سا أثاره رد

الأخ الدكتور محمود ، حين اعتبر مكون حوار الشخصيات لايعبر الاعن مستوى المؤلف الثقاق فهذا امر مألوف .. وكانت وسائل تبريره هذه المرة منتزعة من بعض أراء أدباء عرب وغربيين.. فقد كان مثلا (جيرا ابراهيم جبرا) يوزع نفسـه على ابطاله ، وكل بطل جزء منها ، وإن تلك النفس ملاي بالمتناقضات . كما أن (جول دوي) يدى ان الروائي قد يتخذ ابطاله مترجمين عن افكاره كل ذلك صحيح ولكن لايمنع أن يظهر لنا الروائي أبطاله بوضوح ، ويحدد معللم شخصياتهم ، اذ لابد أن يختلفوا عن بعض طالما أن النفس الواحدة - كما يقول جبرا - ملاي بالمتناقضات ، والالما احتاج ان يعدهم ، حتى بلغوا اكشر من ثلاثين شخصية ، وحتى الشخصية الواحدة يمكن لها أن تترجم كل أفكار الروائي ومسع كل ذلك فمهما خلع الروائي على أبطاله لبوست وفكره ، فيأنه يعييت أنّ يظهروا له توائم لبعض . لأن الاختلاف بين العباد في الطبائع والافكار هي سنة

الخلق ، وإن غير المبدع هذه السنَّة فقد

شوه الصورة الطيقية لوجود الحياة

التي ضطر عليها الانسان . ويبدو أن

🗷 مجمود رداوي 🖼 صاحب (عواطف محترقة) اراد أن يطبع ابطاله بأخلاق مثلي واحدة - ماعدا شخصية الخال عبداله _على حساب اهم عنصر في الرواية هو عنصر الصراع الذي بات معدوماً ، وان كان شعة سلوك من المال ممالف اخلاقيات الأخرين ... الا انه لم يبرز ، فقد ظل في كثير من مواقفه ، متواريا ، ولاتراه الا من خلال تقريرية الاغرين .. وقد وقفت عند هذا الجانب كثيرا ولكن لم يشر اليه اخي و(سمي) محمود . مثل جوانب اخرى وهامة ، وأهم من التي أوردها . ولا أدري ان كان سكرته عنها قبولا أو رفضا .. كما أن ثمة أمور واردة لم اتطرق اليها مثل البكاء او الانهيار والأغماء ... بسلا مبسرر ... والتبرير عند اخي محمود وان كان مريض القلب ينهار ويغمى عليه من أية

كانت حقيقة فاني اتنازل عن استغرابي ولكن لا اتنازل عن عدم قناعتي بنائسير مشاهد البكاء والانهيار والاغساء على ويالناسية فقد استشرت مرة اخي (الدكسور داود رداوي) اخصائي الحنصرة عن بطل مريض في الحنجرة بداء السرطان لاحدى قصمي قبل ان اركىز على نقطة جوهـرية في مجـريات

هزة لمشاعره، _كما يقول اخونا محمود _

النبن اهل الخبرة العلمية هم الذين

يقرونها الا أن كان محمود طبيبا فعلا ..

ولا البري اذا كمان صاحب الرواية قد

استشار بعض الاطباء في حالة بطلته وان

هذا كل ما أريده في هـذا الرد ، ولا اريد الاطالة اكثر من ذلك ، ولكن لابد من خاتمة يكون فيها الرد ايضا على خاتمة الاغ محمود الذي اراد لنا اخبرا الانقف ممنَّ المنقود وقفة الحطاب من الشجرة لايرى منها الا موضع فسأسه متضاسيا منافيها من اخضرار لا مع اوجسال يارح ٢٠. غاتول بلني منذ الكلَّمات الأولى لدراستي المسابقة قلت : واسجىل منذ البدء أخلاقيسات للرواية ، فمعيظم شخوص القصة يتميزون باخلاق الفضيلة الاسلامية سلوكنا وتصرفنا وحياد ولكن يبدو أن اخانا محمودا هـو الذي لم ير من كتابتنا غير موضع فاسه

أمي.. لن أكون السباقة في الكتابة عنك فُلقد سبقني الى ذلك الكثير وسيكتب بعدي الكثير والكثير.. فلن يجف مداد قلمي... ولن يجف غبير نفسي فلنت الكلمة العظيمة عند قلمي واليك تبدأ وتنتهي كلماتي.. أنت بحر عطائي الغزير الذي أنهل منه ماطاب لي ولا امل.

رسالة ادبية الى الملك الطاهر

الكتابة والحديث عنك شيء عظيم فسأقبل عسد قلمي وقلبي أن كسانسا 🥞 مقصرين ني تعداد فضائك وحسن

فالى من هي بمثابة عالمي كله وأدون حروفي الشاردة التي تتوق عطشا للتعبير عنك وانثرها التعليق على سطور مضبينة بالحب والتقدير والاحترام لشخصك الكريم. الى شمس دنياي المُشرقة على

سماء وافق روحي لتحميني بدفتها من صفيع وتراكم جليد الايلم على. الى منسار حيساتي التي تتسير لي الطريق عندما تشتد على حلكة وظلام الايام وتسوة الزمان.. وتتراحم الاقكار والاهات فوق فسوهة قلبي فسلا احد منقذ سوى اللجوء الى ألهي ثم الى صدرك الحنون ينالمي فتسعفني صيدلية روحك باحسن العقاقير. وانفع المهدنات واطهر المطهرات.

عظيمة انت في محبتك.. عميقة في عطائك.. رائعة في تضحياتك فكم فتحت لي بسوابة قلبسك والمسطنت بأسوار حنائك وعواطفك وزرعت تي ارض نفسي تفاؤلا بمعنى الحياة حتى احمي سفسي من الوقسوع في زلاتها في هذا العالم الصعب كم أنا سعيدة بالقرب منك وكأنني اعيش في واد دافي ينزخر بينابيع

وضياه روحي.

الغالبة يكنيك فضرا أن أله رند صدى نكرك في ايات قرآنه.. وجعل الجنان تحت اقدامك.. ويكفيني عَمْراً الله امي.. فعن اقمى درجات أملي أن تقبلي مني اعتداري واماني المسانقة بأن يسد الله في عسرك

ابنتك بدور الصويلم



تسري في داخلي. كم أنا مدينة لك بالشيء الكثير فعسى .. عسى الايلم تسمع في بسرد رأيتك.. يالمي وكيف رايتك.. رايشك كزهـرة من اجمل ازهـار



الكون وازكاها عبيرا رأيتك كأجمل شمعـة مضيئة تضيء لي مســاري واستمد من ضويها بريق عيني رأيتك كجوهسرة غالبية اثمن من جواهر وكنور العالم باكمله . فما اكرم فضلك علي يناأمي.. فيناحبيبتي

ويجزيك خير الجزاء



أهفو الى الحب فاللحظ كم يسبي أحمد عمر محمود شيخ

في غسق الليل الطويل .. نجمك

ابلج من بين النجوم اخذ يدنو مني

رويدا رويدا ... اكتف سعتر

وأركز نظراتي واعلق امالي على ذلك

الطيف .. تمتاح نفسي الا يذهب ..

يدفعني شعور غريب للاقتراب منك ،

اقترب ضارئ تسمسان وجهك لم

يغيرها الزمن ولم تظهر عليها معاناة

الغربة ... أرى الأمـل يعلوهـا ..

ومضيت في الركب

وطيوف احلامي

تمتال في الدرب

رحساك ياربي

اقترب فاسمع همس صوتك الجميل يناديني وانظر الى يديك تمتد 🐪 الي تُملَّا أعماقي الفسمة .. اسسرع في الضطي في السير البيك اتحسس حقيقة وجوبك أمد يدي لكنها لاتجد الا السيراب الذي قبوض كيل تك السعادة التي ملأت قلبي الصغير.

• عبير صالح العتبيي



بحور .. وينابيع تأفورة الحياة .. تدق في عبالم

الكنيب .. رمسزت في بسهسامسه الحارقة .. كنوت أيالهما من نسار .. طرقت فيها نبع النسيان .. ولكن أنهار حزنى ... ويحور الاسي رقضت أن ترميخ وتتماثل طوعا لهذا النبيع الصغير ... حاولت أن اطرق شلالات الفرح .. علها تجدى مع طالب صلح مع الحياة.. وتطوى مع السنين الأم ... وجراح الماضي .. قديري .. ذلك هو الحب... قدري .. ان اقسع ضحية كملايين وتعت .. لا أعرف حالتي تماما فاحساسي يختلف من منبع لأخر .. ومن منتجع اكون فيه أنسانا ابسطمال ننام الابتسامة ... وساعات ارى نفسي في مستتقع خطر ... يهدد حياتي ويوحي بغرق فلحش وليل مظلم .. لن تكون الجراح وحدها هي سلوبي بسل سساروي ظمسة نسفسي ... الحزن .. واشبعها رغبة كبرى من موالع بحر الحزن .. عتى تجد الأمود .. وأمل بنجاة لقلب تبائه يخرج بحيوية ونشاط ويبدا بزرع



باغتراب الحنن أقض يسارفسيسق الأمس يسامسن كسنست ولأودع تــ

● الشعـر العمودي

ولكن..؟!

المتبيزة لفنان مسيطر على فرشاته

آما القصيدة الثانية التي اعجبتني

فهي قصيدة حديثة للشاعر شوقي بزيع...

رهى قصيدة متطورة متشامية الصدور

لفقدت شهوة البحث عن الأجمل والأعظم

تفوق في المهرجان

شعراء المربد السابع يتحدثون

المدار الفروي حراي البيري. رواد الشعرالعربي المعاصركم يشاركوافي فشراءات المربدالسابع

كان المربد امتحانا لتجربتي الشعرية

O القصائد الجيدة في المهرجان تاهت تحت ركام الشعر المتداعي

عل البنيري أحد الشعراء الأردنيين النين شاركوا في اعمال للريد السابع ، وهو من مواليد يثير ١٩٤٥ صدر له حسة دواوين شعرية هي : الوحسات تحت الطر ١٩٧٣ ، الليوسط يحشن لولاده ١٩٨١ ، اللَّدس تقول لكم ١٩٨٢، اطفال السطين يكتبون الرسائـل ١٩٨٤. فلمطان يا أمي ١٩٨١ . النام انعقاد للريد كان لـ «الجزيرة، معه هذا اللقاء:

السابع حيث شارك العديد من الشعبراء العبرب من مختلف الإقطار العربيية، عيف رأيت مستوى الشعر لهذا العام..؛ ـــلكي نحكم على مستوى الشعبر في المربد السبابع لا بعد من ان نقبارت

🛘 شاركت في اعمال للريد

بالمهرجانات السابقة لنرى مدى تقدمه أو تآخره، ويالنسبة في هذه هي المرة الأولى التي أشارك فيها بهذا المهرجان.

أميل كيل جيال تكونت لدي بعش الانطباعات الأولية لممها لججأم للحديد من الشعيراء الرواد والمعيروفين عن المساهمة بتراماتهم، ولحل هنذا ما أدى الى اهتزاز الستوى الشعري من جهة،

وما جِعل التقاد والشعراء يشريدون ي العكم عبلى مستوى الشعبر المربي العاصر من غلال مهرجان المربد السابع. الشعر الا أوزاته. فالشعراء التبئ تعتبرهم رموزا وروادا

هؤلاء.. وهؤلاء كانوا سببا في تدخر المنتوى الشعري لهذا العام في مهرجان المربد.. ولتطلاقا من حبنا المرجان الربد رحرصنا على مستواه الشميري نسال: مل يجوز أن يجتمع الشعر واللَّاشعر إل

بقى أن أجبيك على الشق الثاني من السؤال وللتعلق بمستوى الشعر العربي الماصر الذي لا أراء قد وصل ألى الوضع المنشود والذي يليق به اذا ما قارناه مع أشعار الأمم الأخرى.. لكي بيلغ الشعر العربي المعلمس للسنتوى الكانق لا يد ان يتغلس من هنده للميرة بهن الأممالة والمعلمسرة ومن الشردد بثين التقليد

لنشع الى أن ما سمعناه من شعر لم يكن ل السترى المطلب.. هناك قصائد جيدة ولكنها ضاعت أو اختفت تحت نكاد الركام من الكم الشعري المتداعي والمتهاوي الي الأسفل أعلم سمع الجمهور ويصبره.. بعض الشعيراء يحس المتلقي بسأشهم مبتدشن لم يتخطرا طور القرزمة ني الشعر بعد وهناك بقر لقر من الشعراء التقليميين كانوا ناتلمين لا يعرفون من

ـ هذا ألسؤال يعيدنا الى بداية الحوار

مهرجان واحد،؟

🖫 منانا العن من تجربة

المريد السايع..؟ _ يظل مهرجان للربد بشكل ملتقي

والتجديد ولا مد للشعر العربي للعامم من أن يتسم بالسمة العللية الأثى تؤمله من الرقوف بجدارة في طليمة ألشمر العالي.. علينا ألا ننس بأننا أمة شاعرة ويأتنأ نمتك لكير مرروث شعري وعلى شعرنا العربي ان يكون بْ طليعة الشعر العللي لدًا أرَّمنا له أنْ يكونَ في المستوى

من تلمية ثانية على القصيدة العربية تقليمية كانت لم حميثة. ان تتصف بعدى الانتشارين الجمامير.. غادًا لم تمسل الى القصيدة الجساهيرية ذات للسترى الفتي الرفيع لا يمكن ان تكون قد وصلنا بشعرنا للعاصر الى للستوي

حرأ للابداع العربي على صعيد الشعر، وبالشاركة والاحتكاك والتفاعل لابدوان يضرج الشاعر بغائدة تشكل اضبافة نرعية ألى تجربته وتمكنه من مراجهة الذات من خلال مولجهة الجماعة.. ولا أجدى نفعا للشاعر من لن يرى تمسيدت أي مرأة المتلقي.. وكأتي بالشاعر بيمر

تمييته من جنيد ل هذا الموتف فيرى ما فيها من تقص أو لكتمال. رأيت أيهذا المهرجان امتحانا جديدا لتجربتي الشعرية بجعلني قادرا على تقويمها، كما أقدت كثيرا من الدراسات النقدية التي جاحت أي ظل المهرجان. 🖸 من هم الشعيراء الذين اعجبتك قصائدهم في هذا المريد وغلقا..؟

لبنان ، خامة مع دخول الكتاب عمر

الخليل: غذاء الروح

دور النشر الذي تحدث لنا فقال :

ونلتقى الاستباذ يحبى الخليل نقيب

معرض الكتاب العربي لهذه السنة ،

يأتي ليؤكد لن غذاء الروح كغذاء الجسد

والكتاب كالرغيف صاجة اساسية

للمواطن ، وإن الشعوب الحية تتمسك

بغكرها ويكتابها لانها تتمسك بحقها في

ويتصدث السيد الخليل عن تسعير

الدولار فيقول: في المقيقة اعتسدت

يعض النور شده التعرفة ، لأن معظم

انتاجها يسوق في الخارج ، سيما وان

المواد التي تستخدم في صناعة وطباعة

لكن بالنسبة للسرق اللبنانية ، فسعر

الدولار يتراوح بين ١٥ ليرة لينانية و٠٠

او ٥٠ ليرة ويدخله بعد ذلك حسم يصل

الى حد الحسين في المنة .. وفي اعتقادي

أن الكثير من دور النشر تخسر من هذه

العملية ، لذ انها تقدم الكتاب باتل من

كلفته تقريباً . وكل هـ ذا جاء تحممــا

بشعود المسؤولية ثجاه القارىء اللبناتي

والمواطن الليناني ، الذي يعاني من ازمة

حيىاتية غانقة ، وفي الوثَّث نفسه

لايستطيع أن يبقي بسدون قراءة أو

الكتب اصبح يدفع ثمثها بالدولار.

شعرية أو يتكلف قافية لم يعطنا الأحمد - اعجبتني تصيدتان.. قصيدة قصيدة فحسبء وانما رسم لنبا لوحة عبيقة الدلالات والأيعاد بناسلوب سهل الشاعر أحمد سليمان الأحمد فرغم أنها قصيدة عمودية ذهي تتميز بالرصائة وعضوية محببة فنظهرت تك اللوسة

تتصارع فيها المواقف الشعرية وتتألق في عالمها الدراما الشعرية في جومليء بالعاطفة الوطنية المشبوية زاخرة بالابتكار والتخطي الجميل للغة السائدة على صعيد الشعير الحديث.. أن لهذا الشاعر مسوتا متعيزا ولصوته نكهة خاصة تجعل التلقي ينحني له احتراما. 🛘 هــل اتــت راض عــن مستواك الشعري بالمقارنة مع شعراء للريد الأخرين..؟ ــلم أكن في يوم من الأيام راضيا عن نفسي، ولو تكرس عندي هذا الاحساس

في مستقبل القصيدة انطلاقها من حاضرها غير الكتمل. لقد أراحتي قليلا انطباع تكون لدي وهو ان الشعر للذي نكتبه في الأردن لا يقل نضجا واكتنازا عن الشعر في أي قطر اللغوية وباشراقة المورة الشعرية -بالاضافة الى مسق التجربة وحرارة المعاناة.. زد على ذلك أنها قصيدة

عربي، فبالمقارنة مع المستوى العام لما قيل في المربد من شعر يأتي شعرنا الذي قراناه في المقدمة.. أنا أتكلم هذا عن حضور الشاعر الأربني في المربد بشكل عام.. أما بالنسبة لي قلا اكتمك القبول بأننى أمارس النقد الذاتي على تجربتي معاصرة بمعنى الكلمة نتنفس من رئة الشعرية بشكل دائم.. ولكنني لا أريد ان الشعر الحديث، غانت تلمس أن هذا أظلم نفسي فأحكم على المستوى الشعري الشاعر المبدع متفوق على أدواته الشعرية متمكن من لغة الشعر لا يعاني عندي من خلال تقديمي لقصيدة واحدة قد اكُونَ لم أحسنَ احْتَيَارِها.. رغم انتي من قيرد اللغة المعيارية فلا بصطنم جملة قطعت شوطا طويلا في تجربتي الشعرية.. لا أريد أن أغبن نفسي فأقول بأتني راش عن مستواي الشعري بالمقارثة مع شعراء المربد الأخرين أذ أن الامتالاء

أجرى الحوار: خليل السواحري بالرضا في هذه الحالة قد يجردني من حلم القصيدة الأجمل فيرجعني الى الوراء أو يررعني مكاني على الأقل فلا أقوى على الحركة في اتجاه الامام. 🛚 لاحظ بعض النقاد ممن حضروا الريد السابع ان هناك ارتدادا نحو الشعر العمودي،

حيث ان اكشر من ٧٠٪ من القصائد التي ألقيت كانت من الشعر العمودي، منا رايك ذلك، وما تفسيره من وجهة

_ ليس في الأمار ارتداد الى الشعار العمودي، إذ لم يحدث أن رأبنا شعراء مصنتين مجندين يتخاون عن الشعر الحديث ليقرموا قصائد تقليدية، ولكن الذي حدث هو أن معظم الشعراء الذين شاركوا بقراءاتهم كانوا شعراء تقليدين يحافظون على اوزان الخليل في حين ان الكثير من الشعراء المحدثين قد تغييوا عن المهرجان أو تقاعسوا عن الصعود الى المسرح.. ولا تنس ان هناك اعتقاداً عند يعض الشعراء المحدثين بأن القصيدة الحديثة المكتوبة على نظام التقعيلة لا تصلح ان تكون قصيدة منبرية تصرك الجمامير المحتشدة في المهرجانات وهذا اعتقاد خاطىء فالاحساس بالتهيب من القاء القصيدة المديثة في القاعات الواسعة المزدحمة هو إحسباس مجانب للواقع، والشعراء العرب في مهرجانات جرش تجربة تنفى هذا الاعتقاد وتزيل نك الاحساس، فالقمسدة الجيدة تقرض نفسها وتقيم مقاييس حضورها يفش النظر عن الشكل الذي اتسمت به.. فهناك العديد من القصائد العمودية التى ألقيت وأدار الجمهور المتلقي لها ظهره لسداجتها ولتسطح التجربة فيها.

معرض الكتاب المربى الشلاثون

لحركات الشعر العربي في اقطارهم لم

يقفوا على منبر المربد، والأغرب من هذا

ان بعضهم قد حضر الى بغداد دون أن

المهم أن هذاك أصوانا تطيعية رصينة

وأمسواتا محفثة تناضية رفعت من

للستوي الشعري الهزوز وبنعته من

التدني الى الدرجة التي يمكن أن تبعث

🖸 ماهو تقويمك للشعر ق

للريد السابع..." وهل ترى ان

التنجر العزين العناصر في

التسمع له مستأا

على الأسي والأسف.

المتوى اللائق.،؟



القادمون

يهتم المشرفين على الصفحات الادبية بالاقلام القادمة بعنف وعنقوان ويقتلف هذا الاعتمام حسب الطريقة التي يراها المحرر ، ولكن الجميع باستثناء واحد منهم . يمهرون على نتاج القادمين تحذيرا مسبق المنتع وهو أنه قلم وأعد أا وتستمر هذه الرعدية ألى ما شأه

ولقد المستد المزيرة في استحداث زاوية تعالج نتاج هؤلاء القادمين بشيء من التوجيه والارشاد ، ويكتب تلك الملاحظات مسياد الفوارس، ومثل هذا الجهد .. جهد شاق ومضن ايضًا أذ أنه يتطاب وثنا وخلفية كبيرة في مختلف الفنون الادبية الشعر القصة المقاة

وقد تابعت حلقتين من جلقات مصياد الفرارس، وجدت فيهما جهدا طبيا وترجيها جيدا بالرغم من حدته في الطقة الاخيرة ، والتي لا داعي لها والمدة، إذ أن مثل ثلك الإقلام تمتاج إلى المنأن أكثر من احتياجها الى النقد الادبي . ثم هي أو أولى خطوات البسلم وتحتاج الى ولمل منا الترح عل مصياد الفوارس، أنْ يكون أسلويه مع هؤلاء

اسلوبا ترجيبيا من ناحية ، وإن يعين مؤلاء على اختيار الكتب المعالمة للقرامة في الفن الذي يكتب فيه كل وأحد منهم . لمثلا يبل كاتب القصة على انفع الكتب التي تساعده على كتابة التمة المديثة الجديدة مما يتطق بفن القمة واركانها واسأليبها وكذا مثلا اسماء بعض للجموعات القصصية للتميزة التي تعطيه الرَحْم لاجادة هذا الفن السهل: المتتع ، ومثل هذا من يكتب أن فن المقالة أو الشجر أو غيه .

وبهذه الطريقة بفتح البغي اعام التائين، ويتطلق له موارد تقيده أن ترامته وتخلق لديه نوما من الخلفية المتميزة ، ولمل الدكتور محمد الفنتطي قد حرف تقسيات تلك الاقلام أذ قال ن احدى قراءاته لهم موقد حاقات أن الكابقال معها متحفظا ، فهي لا تحمل مبضع النقد الجارح ولا تتهيا الا الحوار الرفيق الحاتيه .. رهذا هو البران النافع لها .

مهر ومحمد وليو حمراء

معرض التصدي

تميزهذا المرض الذي اشتركت ليه حوالي تسعين دارا للنشر أضافة الى عدد من الدول والجامعات والمنظمات الثقافية العربية وضم ألاف العضاوين الجديدة والمكررة في طياعتها ، بأنه الرد الطبيعي لارادة التحدي على الواقع المتردي أي لبنان وكان الاقبال الجماهيري للمعرش مدعاة اطمئنان على مستقبل الكلمة ن لبنان في وقت غطت فيه سحب الدخان كل

العيون .. والافكار . ظاهرة ثانية .. اقدام دور نشر جديدة على المقامرة ، أو بالأحسرى ، ولادة دور نثر جنديدة وسط منذه الفنوشي الاقتصادية المدرة .. فقد شم معرش الكتاب العربي لعام ١٩٨٦م دور تشر جديدة مثل طالاه وهدار المناهل، اضافة الى العديد من الدور التي لحتجبت لفترة بسبب الظروف الراهنية ثم عبادت من جنديد لمقابعة عملها ودورها في هـذا

الدولار الثقاق

وظاهرة ثالثة .. فوضوية الاسعار ، وأعتماد الدولار الامريكي وحدة نقدية لتحديد صعـر البيـع ، فبعض الدور سعرت مطبوعاتها علائية بالدولار .. فيما الأجرأه بأن حددت البنعر عبل اساس يبعر معرف الدولار ، والسؤال فتا ساهن سعبر حسرف

الدولار ٢٠٠٠ نور النشر حبديث اسعبار لولارها بنسب متفاوتة تراوحت بين ١٥ أيرة (معهد الاتماء العربي) و20 أو 00 ليرة لبنانية وعليه فان استعار الكتب هي مضاعلة اضحاف الرات ، مثلا ثمنً المورد كان في الماضي ١٥٠ ليرة احسب سعره الإن ١٠٠ ليرة ، غير أن لصحاب دور النشر يقولون أن هذه الاسمار غير نَهائية ، لأن سعر البيع بعد تمديد الكولار بهذه النسبة يضاف اليه نسبة

حسم تصل الى ٥٠ ق الله. ظاهرة رابعة .. وهي افتقار المرش الى الكتب العلنية المتخصصة ، رغم

اعادت لبيروت جنزءا من الذاكرة المعساة بالتراث والغن .. شمولية العناوين والتي جامت في معظمها

ظاهرة معرض الكتباب العربي الشلاثين الذي افتتحه النادي

الثقاني العربي .. في الصالة الرجاجية التابعة لوزارة السياحة ..

قبائى : ئاقوس الخطر

وحول هذه الظاهرة الثقافية تحدث الينا المندس محمد قياني رئيس النادي الثقان العربي منظم هذا العرض فقال : قدر هذا المعرض لن يأتى والوطن المعذب يصانى بالإضافة الى مــأساة الحرب والامها ، ازمة معيشية خانقة .

المساف : كنا نخش أن السالمي عيل البنابيم للثقافية الخلاقة في لبنان وندق لجراس الخطر ، بأن حركة النشر اللبنانية نتم محاصرتها تدريجيا في مجال الإبداعات الجديدة ، وتكاد تتحول الى اجترار لاتتاج قديم مع نسبة أقل من الانتاج للجديد الجيد .

وكنا نسجل ايضما قلقنا من ظاهرة تقول أن سوق الكتباب اللبنائي خبارج لبنان ، اقوى من سوقه اللبنائية ، وان أقيال القاريء الليناني على سلينتج من كتب في لبنان ، يصاب أحيانا بالتراجع او

لكنننا ، يتابع المندس قباني : ونحن نرى بلم العن مخاطر الجيوع الى لقمة الغذاء اليومية وهي تدق لبواب الاغلبية العظمى من اللبنانيين ، نعتقد ان العلاقة بين القارىء اللبناني والكتاب ستدخل الفطر مراحلها ، وهي يحد ذاتها ظاهرة متعددة الإخطار ، ونخشى من أن تكون أثارها السلبية على حركة النشر ، اعمق وأبعد مدى من اثارها للسلبية على

تركت بصماتها العبينة عبل الكتباب لُدرجة أن أسعاره اصبحت بالدولار . أي المقيقة أن القارئ، والشاشر قد رجدا أي مآزق صعب وكالأهما ضحية قيه ، ولابد بالتالي لاحد منهما في السيطرة عليه ، تماماً كالعلالة الصعبة القاتمة الان بسين المواطن اللبنساتي

ـ لكن على ماييدو أن الازمة الانتصادية

اقبل هذا الكلام لا لاقدم حلالا أملكه ، ولكن لاتبه لبعض انعكاسات الإزمة الاقتصادية على حدركة النشر في

تاشبرجديد



والشيهة ونتاة التشرح إلىدن ا ـ ا كنوالانداد ا

ونئتقي الاستاذ شوكت اشتى من دار

نشر مثالة ودار جديدة تدخيل المعرض للمرة الاولى فيتحدث عن مقامرة النشر ويقسول : دون مغاسرة طباعة الكتب ونشرها فيمثل هذه الظروف الاقتصادية مغامرة ، ومغامرة بمحقوفة بالمخاطر لكنسًا في مثالة، وهي مسؤسسة تقافية تربوية للصغار وتعنى بموسائل ترفيه الاطفال ، وجدت انَّ شربية الاطفال وانتاج الوسائل اللازمة لها هي لحد اهم عموم الدول المتقدمة في العالم ، وتعتبر الوسائل الترفيهية (كالقصص والافلام

والمسارح والالعلب) وسائل تربوية هامة

تكمل التربية المدرسية والبيتية بل وتصبح جزءا منها في كثير من الاحيان .

دولار مخفسوض

المحت المعاد المع المعرض والروان

اما السيد وليد صندقني مندوب دار المناهل (جديدة) ، فقد قال لنا : ولاشك أنها خطوة محضوضة بالتصاطر ، لأن الوضيع الاقتمسادي سيء للقباية ، والقارىء اللبناني ، الذي كان ينتظر هذه المناسبة ليغني مكتبته بالكتب والمراجع امبيح شيبه مفقيود ، بسبب هيذه الاوضاع ، ومع ذلك فاننا ف خطوتنا هذه نتطلع آلى المستقبل المشرق وليس الى

الحاضر المظلم . أمأ الكتب التي تتولى الدار نشرها فهي ... مايختص بالشؤون السياسية (مصطفى امين ، الشرقاوي وسواهم) أَصْافة الَّى الكتب الادبية والقلسفية .

اين الكتب العلمية الجديدة ؟

ولكن ماهو رأى القارىء من كل هذه

الطروحات ومن المعرض نفسه ؟ السيت سهيل زيبناره مالب سنة خامسة هندسة (جامعة بيروت العربية) قال : أنه قعبلا ظاهرة تحدى للظروف الصعبة التي تعيشها ، وكنا نتوقع ان نجد في المعرض الكتب التي تعني بشتى الميادين ، لكننا مع الأسف لا نجد الاهتمام بالكتب العلمية الجديدة التي





انتي أدعو الى الاهتمام بهذه التاحية وايجاد دور نشر متخصصة في العلوم كما في الفلسفة أو الحضارات وغيرها وعن الاستعبار قسال: الكيارثية الاقتصادية الترحلت بنا تتمدد الان عل

حساب فهمنا ومستقبلنا .

مأساة الطلاب اما الانسة ليلي رماح سنة رايعة علم نفس _ الجامعة اللبنائية _ فقد كانت شديدة التأثر والعتب ، وحينما سالناها

عن سبب ذلك قالت : والكشير من الطلاب بقي بدون كتب ومراجع بانتظار معرض الكتاب ظناحنهم بأن الاسعار في المعرض تكون أقبل من الكتيسات .. لكن مسع الأسف وجسعشا العكس لاننا لو اشتريّناها في حينه كانت

تضيف: مسأسساتنسا تحن الطلاب تتقاعل يـوما بعـد يوم ، ظروف امنيـة تمنعك الذهاب الى المرسة أو الجامعة ، وازمة اقتصادية ترغمك على البقاء بدون كتب أو مراجع أنها فعلا الكارئة ومن جهته الاستاذ محمود فرحات .

غانوني - يعتبر أن أرتفاع الاسعبار إلى هذا السنوى ، كارنة حقيقة ليس على الكتاب فحسب بل على متابعة القارىء لقراءاته ، وهذا بحد ذاته ينعكس على مستقبل العلم في البلد .

ويضيف : لكاننا فعلا امام انهيار حقيقي ، لا أمن ولا سياسة ولا اقتصاد ، واذا مابقي الدولار بـهـدًا الشكـل،

أما الطالبة فاطمة خليفة (سنة ثالثة ابب عربي) .. الجامعة اللبنانيـة _ فتقول: أختصامي الأنب العربي، لكننى الان مشفوفة بقرامة الكتب السياسية ، ربما لان الواقع الذي نعيشه

يقرض علينا ذلك وعن رأيها بللعرض وارتقاع الاسعار قالت فاطمة: افتتاح المعرض في ظل هذه الظروف ، لاشك انها خطوة رائدة تؤكد أهمية الدور الحضاري لمدينة بيروت وكمذلك المجهود الذي تبخله دور النشر للاستمرار بعطائها .. لكن مايحزننا ماوصلنا اليه من غلاه اسعار لانتا اذا ما أستمر الوضيع هكذا سوف نصبح يدون غُدًّاء روحي مثلما نفقد الأن يعض الغدَّاء الجسدي - وهذه هي المأساة .



يسرنا أن نزف أجمل لنهاني وأطيب الأمكاني إلى حشادم الحكرة بين الشريف بين الشريف بين الشريف بين الشريف بين المساك في ا

وصاحبالسموالماي وليعهده الأمين ونائب ربطيس محب لسالوزراء وربطيس الحرس لوطني الاعبار عسوال الله بن عث العرب المحسود الاعبار عسود الله بن عث العرب وسطيعان الله بن عث العرب وسطيعان الله بن عث الله بن عث العرب وسطيعان الله بن عد الله بن عث العرب وسطيعان الله بن عد الله

وصاحب السموالملا النائب الثاني لربع يسجلس لوزراء ووزير للدفاع والطيران والمفتش العام الاعبر العرب والمفتش العام ورفاع على المام الما

مبنهلين إلى الله تعالى أن يديم عكى بلادن الحبيبة الأمن والرخاء والتقدم والازدهار

الحرا الحراج الحراجا فا





اليد التى يعقدها الاتعاد بين اعضاء مجلس ألأدارة واعشناه لتديية الدوري رقد بدلت الندرة بكلمة لنائب رئيس الإتماد المقدم عبد الرحمن القدا رعب فيها بالمشور وشكرهم على تلبية دعرة الاتماد وقال بأن الاتمأد كان يعمل ذلك سلبقا لايمانه بلعمية تلك اللقاءات وها هو

الأن يميد مجددا لمقدها مرة الغري. وقد بدأت مساء اس مناقشة مشروع تظلم المسابقات الجديد وابدى كل تاد أر^{أ م} سُول ذلك المُشروع .. وسوف تمساخ تلك الاراء ويطن عنها هساح

اليهم في الجاسة الختامية لهذه الندرة.

خاد بن عبداله :

المتتبح مناهب السمس للكي الأمير فهد بن بناصر بن عبد العزيز رئيس اتحاد كرة الرد عمر امس في قاعة الاحتمامات

ذكر مناهب السمنو لللكي الاسير خالد بن عبداط رئيس مجلس ادارة النادي الأهلي للملحق بأته لا صحمة لما تتاقلته وكالات الانباء ونشرني المسط عن تعاقد الأهلي مع للدرب البرازيلي الشهير تيلي ساتتانا وان كل ما نشر مناف المتبنة لكون الأمل مرتبطا بعقد مع مدريه الحالي محمود الجوهري ولا يقكر على الاطلاق في التعاقد مع سيانتانيا او غيره من الدربين خصومسا في الموسم الحالي. وقال سموه بأنتاً لو اربنا ابقاء سانتأنا لم نكن القينا عقده اصلا وهذا ليس طعثاً في كفاءة سانتانا فهو مدرب تدير وليس بحلجة الى شهادة .

الاتصار: يكر لدريس، حسن عثمان،

عبد العزيز عَلَيل، خالد الشنقيطي، عبد

الد الشريف، حسن المحسار، عبَّد الد

الجابري، حسن الفريدي، موسى مرذوق

يهسف سرور، حسن دخيل.

أمأنشرناك الاخبار لميكن مفلجة لثا أذ أن الاتباء التي رديت خبر عبودة سانتانا ليست بجديدة علينا ولكن الحقيقة دائما تسقل هي الاوضح في ألواقع ، وهناك الكثير من ألانياء البعيدة عنْ المبحة التي طللا تتريد ومن الامثلة ما نشر عن تعاقد المنتقب السعودي مع المدرب النمساوي ارتست هاييل مع ان

المنتشب لم يتعاقد معه رهذا ما ارضحه السؤواون عن المنتخب . ومن جهة لخرى اكد مصدر اهلاري بأن سانتانا قد ابدى بالقعل رغيت في العودة إلى تدريب الأهلي مؤخرا الا أن هذا الطلب لم يلق الاستجابة المطلوبة لوجبود قناعيات مختلفة مميا لدي الى

في بداية طريقه الشاق البطولة

مباراته الأخيرة املم الرائد والتي فازبها

بمنعوبة الالن ذلك ليس بعقياس على انه

سيعود ليتذبذب في مستواه بل اتوقع بأن

فريق الاتحاد سيلعب دورا كبيرا خلال

مساريات الدور الشاتي وليس بيعيد ان

الطريقة والتنفيذ

الفريقين غان كأن الفريق الاتفاقي يضم

حراسة جيدة وخط دفاح متقاهما بقيادة

سلمان النمشان روسط قرى متجانس

يمتله عيسى خليفة وعبد الحليم عمر وعمر

مباراة اليوم ستضم نجوما من كلا

يميل الى فرق القدمة ويتافس .

والشيباب وأعتقد ان ميباريبات القسم الثاني ستشهد نوعا من الاثارة والندية وتقوق في مستواها لقامات الدور الأول.

تجميد هذا الطلب رعدم التظرفيه

كتب/عبدات اللحم: أن لقاء خاطف للملحق منع السيد عبدالعريز للدوسري رئيس نادي الاتفاق عن مرتباته حول منافسات دوري ممتاز القدم هذا الموسم ، قال الدوسسري بأن دوري هذا العلم جاء اقوى من المواسم الأخيرة بدليل اشتداد المنافسة على صدارة الدوري حاليا فهناك اريع فرق مظت فيصراع مثيرمن اجل خطف درع الدوري وهي الاتفاق والنصر والهلال

وعن توقعاته لمسيرة القريق الإتفاقي في مبارياته القادمة ، اوضح الدوسري مِنْنِي فِي المقبقة متفاتل بعطاءات لاعبي الفريق في البرحلة القادمة والفبريق الانفاقي قادرعل الاستمرار في النافسة على الصدارة وهذا ليس بمستغرب على فريق كالاتفاق يؤخر بالعنيد من العناصر الجيدة والتي يدفعها الاخلاص لخدمة غريق لسمه الاتفاق.

وأضاف رئيس الاتفاق تباثلا وعبلى الرغم من أن الاتفاق قد خاص معظم مبارياته الصعبة خارج ارضه في الدور الأول مع اقوى الفرق المرشحة للمنافسة الا أنَّ ذلك لا يعنى سهولة مهمة الفريق، بل العكس فموقف الاتفاق في هذه المرحلة اصعب بكشير فكمنا هسو مصروف ان الوصبول للقمة مبعب ولكن المسافيظة



وخيس الاتفاق الملمع :

دورى معتاز القدم دخط صرطة الاتعارة

🗖 عيدالعزيز الدوسري 🗖

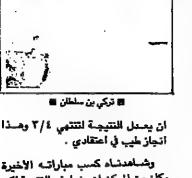
عليها اصعب بكثير. ولكن كما ذكرت الاتفاق ويهمة شبابه تسادر على الاستمبرار وكل منا أمله أن لايتعرض لاعبونا للعنة الاصابات فهذا ما اخشاه حقيقة على الفريق وعن توقعاته لاقرب الفرق البرشحة لضطف مبدارة الدوري قبال الدوسيري: من الصعب التكهن بالبطل المنتظر لاسيما وان الدور الثلتي لا يزال في بدايته والفارق التقطي بين الفرق المرشحة لا يتزال متقارباً وبالطبع فلكبل مجتهد نصيب وأن كنت اتمنى أن يكون الدرع من نمسيب



اللجنة الاعلامية بالبطولة عن سعادت وسروره البالغين للنجاح الكبير الذي حققته البطولة الأسيبوية المسادسة . والتنظيم الرائع الذي واكبها منهذ افتتاحها وحتى نهايتها وقال في تصريح طلجزيرة، في الواقع نهنىء انفسنا وتادي

الهلال بصغة خاصة على استضافت بطولة الأندية الأسبوية ... وهذا طبيعيا ناتج عن السياسة الرياضية التي تتبعها حكومة خادم الحرمين الشريفين في المواصلة في استضافة البطولات القارية والدولية وهذا ماهوشيء غريب لأن سمعة المملكة ومكانتها تحتم عليها عمل مثل هذه الأمور وايضا التأكيدات والحرص التام من قبل مماحب السمو الملكي الأمير

فيصل بن فهدين عيد العزيز على استضافة البطولات في المملكة والحمد الله الهلال عمل بتنظيم جيد والاتسان طبيعي أنْ يكون مقصرا في يعض الأصور لكنَّ يستقيد منها في الدورات المقيلة ونحن كما يعلم الجميع أن الهلال في العمام القاسم سوف يمثل الأندية العربية والأسيوية فأعتقد ائه تتظيم ممتساز ومن النلحيسة الفنية في المباريات اعتقد ان الهـــلال في المياراة الأولى مستواه أقل من الذي هو متوقع منه لكن استطاع في نهاية المباراة



وشناهدشاه كسب مباراته الأخيرة وكأن من المكن أن يضاعف التتيجة لكن سوء الطالع واجههم في تلك المباراة وعلى كل حال القريق الياباني استحق البطولة

واعرب سمو الأمير تركي بن سلطان في ختام تصريحه عن شكره للجماهير الرياضية ولواقفها المشرفة وتشجيعها

فريق الاتفاق يوكد رضاءه التسام عما

قدمه لاعبوه خلال المباريات السابقة رغم

ماواجهه الفريق من ظروف اصابات

وأشار الى ان مباراة اليوم ستكون

بداية المشوار الحقيقي للمحافظة على

الصدارة وهو منايعيه آللاعينون بشكل

متكامل ويصرصون عليه لكون تلك

نهائي الراي الطبي في مشاركته في هذا

اللقاء وإن كَان قد بدأ فعلا مع بداية

خلال تلك الفترة .

🚥 الثباب مؤكما انطالقته :

🗖 كاتب/ دخيل الشايع. بخمسة اهداف دون مقايل هاز الشباب على رميله ضريق الانصار وذلك عمىر أمس عبل ملاعب تبادي الشباب خبمن الاسبيوع للشالث عشر للعوري

رقد استمق نجوم الشباب هذا الفوز رهذه النتيجة لما قدموه خلال الباراة من مستنزى جيد اكند بأن الشهباب قبائم ويقسة. جامت المباراة شبابية الشكل والشمون فقد لبدع الشبلبيون عصر امس وتدموا مباراة جيدة مققوا على اشرها هده النتيجة الكبيسة حيث كان الشباب مصرا منذ البداية على تحقيق نتيجة جيدة فقد لعب منذ البداية مهاجما في محاولة لاحراز هدف ميكر ولم يتحلق ذلك حتى الدنينة ١٤ من الشوط الاول عنيما استطاع مساعد السويلم الانقراد بالعارس الذي خبرج لملاضاته فلعيهما مساعد في المرمي كينف أول للشيساب، ويصر الشبابيون لتعزيز هذا الهدف قيما اكتنى المرك فريق الاتمسار بالدفاع فقط ربواهنل الشياب شنقطه ويهدر لاعيوه العديد من الفرص السهلة عتى ما قبل نهلية الشرط الاول بدقائق عندما تهيأت الكرة لمساعد السويلم من زميله الرزقان

شبابيا ثانيا. وني الشبوط الثانى واحسل الشباب شغطه على مرمى الانعمار الذي لم بيانله تك الهجمات بل عل مدافعا باستثناء بعش التحركات التي كان يقوم يها موس

يهن لمدى الهجمات الشيبابية المنسقة يتعرش نايف العنزي لعرقلة فلا يتربد المكم في لعتساب غبرية جـزاء تقدم لها شالد المجل وسدد في جسم المارس مهدرا شبرية جزاء عرضها عبد المزيز الرزقان بتسديدة قوية من خارج متطقة الجزاء في القس العلوى كهدف ثالث شبابی. ولم يكتفُ الشباب بهذه النتيجة بل واميل شيفيله علىمرمى الاتميار مجاولا تسجيل لكير تدر من الاهداف وبالفط مساعد السويلم يتجاوز الظهير ويعكس كدرة جميلة يستقبلها نسايف العندري

ويستدر الاتمباريون أي تقرجهم على .ا أيبابسًا سفاعه الأمون نَى الوات الذي حرص فيه الشيليون عبل زيادتها وتجتن لهم ذلك بحبد ان " احتسب لهم العكم شبرية جيزاء اثير تعرش للعجل لعراقة يتقدم للكرة خالد

العجل ايضا ويسدد على يسبار حارس

للرمى هذه المرة مسجلا الهدف الخامس

لفريقه الذي جاء قبيل نهاية الباراة

ويلعبها توية في المرمى كهنت رابع

٥ مثل الغريقين:

الشيساب: سعنوي السمسار، عبنائل للقيمس، سلطان خميس، عبد الرحمن الرومي، سليمسان النفيسة، عبسد الله السويلم، عبد المريز الرزقان، فهد التقينبة، مساعد السويلم، سنداح المتيين (نايف المنزي).



هفزة ونيلبان يثكران الاتهاد

وكانت هذه البطولة قد أسفس عن تاهيل منتشبات الطر والملكة وكرريا الجنربية الى نهائيات كماس المالم الثانية للناشئين التي ينظمها الاتصاد الدولي لكرة القدم بكندا خسلال الفتسرة من (۱۲) الى (۲۵)

هذأ الموسم تتلبنيا في مستواء ومر بظروف تدريبية وفنية اثرت على تحركه ويشهدت مبارياته الاولى تراجعا سريعا الا

أنه سرعان ماتمرك مع قرب نهاية الدور

الاول ويسدأ يلملم مسقسوفسه ويسرتب

للاستفادة والتعويض خملال مباريات

الدور الشاتي ورغم انه لم ينظهـر

انطللاقة للعطولة

من خلال إعطاء كل مباراة الخطة

ورغم أن القريق خسر قبل ميداراته

الأخيرة امام الشباب ثلاث نقباط ثمينة

من ثلاثة تعادلات الا أن ذلك كان ذا تأثير

على تقاطه فقط وبالتالي وشعه في موضع

عساس خامسة وان ضريقي النصر

والهلال ينطلقان بسرعة في سبيل عبور

المحطة الاولى ... وإذا ققد اصبحت

مباريات الفريق الاتفاقى خالال الدور

التائي بأكمله ذات أهمية أيحصد النقاط

والاهداف ... وتأتى مباراته هده امام

الاتحاد بعد قورّه في الأسبوع لللمّي على

الشباب ١/ صفر ذات اهمية خاصة

تحسرك ولكن ..

شيخ الاندية فريق الاتصاد شهد ق

وبداية لانطلاقة الفريق.

المناسبة لها ...

لاشك أن القريق الاتفاقي سجل في







بلخشوين وقيصل آليدين ، وخط هجوم

جيدا يتولجد به جمال محمد ومروأن الشيصة ومحمد ابوصيدر قبان فبريق

الاتصاد لايقل عطاء من خلال لاعبيه

قحراسته قوية بوجود احمد سالم ودفاعه

صلب يتواجد به احمد جميل والذي

يقوده بقوة فيما قد يكون خط وسطه اقل

خطوط الفرق عطاء رغم تواجد عبدالله

غراب به وبيقى خط الهجوم الاتصادي

الذي كسب في الأوثمة الأخيرة لاعبما

جديدا اتوقع له مستقبلا خاصة في هذا

المركز الاوهو المالكي والذي يلعب بجانبه

اسماعيل الحكمي وأتوقع مشاركة محمد

سويد في هدده المباراة . اذن لاعيب

ولاخلل هناك في القدرات الفردية ...



ولكن ييقى عامل الخطة التي سيلعب بها

وعادة مايلعب فريق الاتحاد بطريقة ٤ ـ ٣ ـ ٣ والتي تلعب دورا كبيــرا في نتائج الفريق متى ماتفاعل خطا الوسط والهجوم ... لتكون طبيعة الطريقة وقدرة خطى ألوسط على تتفيذها وتجاوب المهاتمعين مع ذلك التنفيذ هو المصك الحقيقي اليسوم والذي سيعلن تتيجسة تكامل ونقطتان

: محمد يوسف الدوسري ..

مباريات الدور التاني لو استعرعلي دلك الحال ... ناهيك عن النائد من ينتظر نتيجتها وبالذات النصب وع وقبل التوقف النائد ... تاهيك عن النائد ... النائد ...

ناءاء عنا الله مساء اليوم بين فريقي الاتفاق والاتحاد من الم

لقاوات هذا الأسبوع لكونه يأتي فريعي الانعاق والاسحاد من اهم المدارة الده من الم المدارة المدا

بعدارة الدوري من وتحرك التصادي جليد في انتقاضة بعددارة الدوري ... وبعوك المحددي جديد في التعاصمة العريض معات من الدوري ، و تست بان حل من دايع مباريات المخطرة يشعو بعدى التحوك الجيد والروح . التي الصيح يتعتل بها لاعبوه مما يجعله منافسا قويا خلال الماد المادي العبيد والروح مياريات الدور الثاني لو استعر على ذلك الحال ... ناهيك عن الميك عن الميك عن الميك عن الميك عن الميك عن الميك عن

الاستفادة من الغرص التي ستتاح أمام

مرمى الفريق للقابل .

الفربية وطريقة اللعب فلم ييق الانتفاعل ذلك بقدرة جماعية واحدة وهذا مايحتاجه كلا الفريقين وخاصة من يرغب أن يخرج بِالتَقَطَيْنِ ... وكالأهما راغب في ذلك بلاشك ... فالاتفاق يريد النقطتين لبيقي أي المدارة والاتصاد يحتاج اليهما للتعويض والتجديد والملاحقة للوصول الى قرق القدمة ... فلمن تكون ؟

يقسول الزيساني

للحافظة هي في حد ذاتها بطولة . اذن طالما توفرت عوامل القدرات سسعدون يشسارك اصبح من المؤكد احتمال مشاركة نجم خط الهجوم الاتفاقي سعدون حمود ق هذا اللقاء بعد ابتعاده عن الملاعب لدة شهر نتيجة الاصابة التي تعرض اليها خلال مشاركته مع منتخبئا الوطني للشباب ... ومنوف يتحدد اليوم بشكلً

🛘 الإتعاد 🖺

مدرينا الوطني خليل الزياني معرب

بالستوى الذي سال اليه اخيرا خلال الأسبوع في مزاولة تدريباته .



🛭 مشروع هدف.. الرزقان نجم الشباب متخطيا دفاع الانصار 🖰

الدوسة ؛ ق ن أ تلقى الاتحاد القطرى لكرة الفيم کتاب شکر من رئیس بسکرتیر عملم الإتماد الأسيري لكرة القدم عبل حسن تتسطيم نهساتيسات البسطولة الأسبوية الثانية للنطشنين ل كرة القدم والقى أقيمت بالدوسية خلال الفترة من ١٥ الى ٢٤ نـولـمبـر

بعد فوزه بهدفین مقابل هدف :

المطاني يقضي على أبحال العرائديين

🗆 البريدة .. صالح التويجري. تمساطت حبتلوظ الرائب ف البقاء بالدوري المتاز بعد خسارته عصر امس أملم الطَّاسَي بهدفين مقابل هدف واحد في البياراة التي اقيمت بينهما عبل ملعب ألأمج عبد الأمبن عبد العزيز ببريدة وتدم فيها الفريقان عرضا متوسطا كان الطائي فيه اكثر تكتيكا وترثييا فيماكان الحماس يغلب على العاب الرائد مما جعل الفريق يسقط وسط هذا العامل النفسي.

بداية المباراة كانت جيدة من الفريقين وأن لم تتضح فيها معالم اي هجوم منهما حيث كان اللعب حائراً وسط الملعب وأب منطقة المناورة ويعد مرور الربع سسانة الاولى بدأت هجمات الراشد تنطلق من الجناح الايسر (عبد الرحمن القوسي) الذي عباد بعد غيينة طويلة ولكن هنذا الهجنوم لم يثمر لشالق حنارس مبرمي الطائي وانقاذه لاكثرمن كرة خطرة كانت في طريقها للشباك وفي القابل كانت هجمات الطائي نادرة في هذا الشوطلكنها كانت خطيرة جدا لتواجد اللاعب خالد الصفري والذي شكل خبطورة في هذا

الشوط وتنقل بين مراكز الهجوم الثلاثة ..

🗆 فريق الطائي ۔قدم 🗅 ويستمر هذا الشبوط بهجبوم متبادل وسلبية من كلا الفريقين حيث أعلن الحكم نهيايته بالتعبادل السلبي.. وفي الشوط الثاني بدأ الطائي مهاجما في . محارلة لتسجيل مندف ميكر يضمن له

تثيجنة للساراة حيث كثف الهجسم وانطلقت هجماته بصورة جيدة والعلب بينية سيلة اعتمد نيها لاعبو الطائي على اللمسة الواحدة ورغم هذا الهجوم فأن دفاع الرائد بقيادة الشيب والبذرة قشى عملي تلك المصاولات.. ثم عماد الرائد مهاجما ولكن دون جدوى مصا جعل الهجمات المرتدة تشكل خطورة على مرمى الرائدسجل الطلئي مدفين في شلات دقائق حيث سجل محمد السعيد الهدف الاول من كرة عالية تخطت الصارس وهزت الشباك في الدقيقة ١٥ وفي الدقيقة



نيدة في ليدد

من المقرر أن يكون بالأمس قد عقد لقاء يجري لاول مرة ليضم مسئولي انحاد كرة اليد ورؤساء الاندية على طاولة واحدة لمناقشة العديد من الأمور التي ترغب الأندية في بحثها ضمن اطار الاتجاه انعام لتطوير اللعبة ... وقد يكون هذا الاجتماع قد نال التصيب الوافر من الاهتمام ... الا أن مايهمنا هو من خلال التأكيد على أن هذه الخطوة جاءت في مجملها لصالح الاتحاد ليضع النقاط على الحروف تجاه الكثير من التساؤلات والانتقادات التي كانت تقدم للاتحاد في اطباق مختلفة بل وان المهم في هذا اللقاء هو ان يكون قد ابتعد عن الامور الشخصية التي تتعلق بفرق الاندية الى اطار شامل يركز على الصالح العام للعبة باطرافها الشلاثة اللاعبين والمدربين والحكام .. ومن خلال ماتبته اللوائح ومايحتاج الى توضيح .. هذا هو مايجب ان يكون عليه موقف الاندية حتى تبرز النتائج وتعم الغائدة من هذا اللقاء .

أما موقف الاتحاد فهو وحتى يحقق مايصبو اليه من وراء هذا اللقاء فلابد أن يكون متجاويا وأن يسعى لوضع كل الأسور في نصابها والأهم من ذلك أن يكون هذا اللقاء بدأية لقاعدة قوية بين الاتحاد والاندية يتحدد على ضوئها اطار عام وشامل بما يجب من تفاهم وتفاعل بين الطرفين.

تجساوب ... ولكن ..

جميل جدا أن يتجاوب اتحاد الكرة الطائرة حول ماطرحناه والذى يتعلق بتنظيم دوري للاشبال وتصنيف الفرق التي ستشارك في هذا الدوري .. فقد قام الاتحاد بالاتصال بالدرب الوطني سعيه محفوظ الغامدي حيث اوضحوا له وجهة نظرهم حيال مأطرح .. ورغم هذا التجاوب الا انسا كنا نتمنى أن يكون ذلك التوضيح للجميع حتى يمكن الاستقادة منه خاصة وان صورة التصنيف لم

لاتتجاهلوا السبب

القادسية .. الاهملي : النهضة .. الرحمدة وحتى الاتحماد ... فرق سجلت في هذا الموسم تراجعا سريعا في لعبة كرة القدم ... ومع الأسف أن الاجماع كله جاء على المدرب وأنه وراء مايحدث ... متناسين صولاء بان المدرب ماهو الا موجه ومرشد وان نجاح اي خطة من خططه تعتمد على التنفيذ ومن ينفذ .. ولايعني ذلك بأنه لايوجىد من المدربين من يخطىء فهو امر وارد وواضع ولكن لايمكن أن يعتبر عو السبب الدائم في انخفاض مستوى اي فريق .

وحتى نكون واقعيين ونعمل على اصلاح وضبع الفريق فيجب ان نبحث عن الداء قبل الدواء ... والداء بكل صداحة في اللاعبسين انفسهم والروح التي يلعبون بها ومدى تجاوبهم وتضاعلهم مع بعضهم البعض فاستلوا اللاعبين انفسهم وابحثوا في وسطجوهم وستجدون ان ذلك هو السبب .

وأنذاك فقط سوف تكون العردة الى واقع الحال.

بطولة ، وبطولات ..

لم يعد تحقيق بطولة الدوري العام هدمًا يسعى اليه اي مريق غصب وانما اصبح واجبا وطنيا يتضمح من خلال ان من يحتق بطولة الدوري فسوف ينال شرف تمثيل المملكة في العديد من البطولات خليجها وعربيا وأسيويا ... وهو ذلك الجو الذي يعيشه فريق الهلال حاليا في هذا الموسم وسط ظروف صعبة قد تكون جاءت مخيرلكل الأندية بحيث يمكن ان تستقيد الاندية الاخرى مما واجهه الفريق الهلالي هذا الموسم لتضع من الآن وقبل أن تفكر في تحقيق بطولة الدوري قاعدة قوية ترتكز على أيجاد الفريق الرديف المتكامل والذي يمكن أن يكون سندا قويا في مواجهة تلك المشاركات وتحقيق شرف المشاركة بها .. فبطولة الدوري لم تعد محلية وانما هي بطولة دولية تتطلب استعداداً كبيراً فمن لم يكن لديه القدرة على ذلك فمن الافضل أن يريح نفسه مبكرا ... ولعل الهلال الشامخ الذي تحدى كل الصعاب وشارك في هذا الموسم في العديد من البطولات منها ماحققه ومنها مانافس على بطولته بقوة يكفيه انه فتح بابا جديدا للاندية الاخرى لتستفيد من هذه التجربة لتكون في موقع الثقة



في لبنياع أنعاد القوة :

التشاقت منع مدرب عطلي لتصدرينها سنتشنب المعلكسة

عقد الإتحاد العربي السعودي القرمى للاحتكاك مع قريق أو قبرق لالعاب القرة مساء أمس اجتماعا له لقرى لاكتساب الفيرة ورقع الاداء برئاسة عبدالرحمن عبداله الزومان تاثب رئيس الاتحاد وحضور أعضاء ■ تُدعيم مراكز الاتحاد بمدلك مجلس الادارة ، وقد بحث المجلس في متضصص ضعن الطاقم الاداري اجتماعه عدة موضوعات هامة تتعلق والتدريبي بتلك المراكز حتى يساعد بتطوير ارضاع لعبة رضع الاثقال على اكسأب اللاعبين اللياقة للبدنية

> ● التنسيق مع الجهات العسكرية من اجل لقاسة بطولة في رفع الاثقال على مستوى الملكة على ان يقوم الاتحاد بتقديم للشورة والخطة القنية للبطولات وكذا توفع الحكام اللازمين وجوائز الفائزين. اعداد دراسة متكاملة المسكرات التدريب الصيفية حتى يتم الاستقادة منها استقبادة تلمة

واتخذ عدة قرارات من أهمها :

لرفع الاداه القني للاعبين مع اعطاء

على أن يكون من المشاهر الشهود لهم بالمستوى العللي فنيا ورياضيا . في الحوري الجزائري: المامدية يتصدر وتيحزي

> الجزائر : العلميمة : أقب ب .. فيما يلي نتاتج مباريات الاسبوح الثامن عشر لبطولة دورى الجرزائر لكرة القدم التي أقيمت أمس الأول كوالومع مولودية الجزائر ١/١ محكرة مع بالبية ومران مىقر / مىقر برج للتيل مع عنابة 1/1 ريليزيان مع قتسطنطينة ٢/٢

> بلكورت مع سعيدة ٢/مىفر هراش مع شئیف ۲/ صفر جلما مع تیزی اورو صفر اصفر نادي وهران مع بوقاريك ١ /معقر . سطيف مع عين مليلا ٢ / صفر تلمسان مع عين البيضا ٢/ معقر . الترتيب لعبت جميع الأندية ١٨ مباراة باستتاء سطيف وريلينيان تأجلت مباراة لكل منهما .

● العمل على اعداد دراسة

موضّوعيـة تَهدف الى رفـع مستوى العمل بمراكز التدريب حتى يستفاد

مثها الاستقادة القصوى في تجهيز

علميا وعمليا لتكريب القريق ألوطني

● الثماند مع مدرب كفء ومؤهل

اللاعبين اللازمين للبطولات

١ مولودية الجزائر ۲ سے طیف ٣ بلكورت ٤ برج المتيل ٥ نادي وهران ٦ تامسان ٧ كوللق ۸ ریلیزیان ٩ عين مليلا ۱۰ تیزی اوزو 11 ۱۱ جلما 11 ١٢ بلنية وهران ۱۲ شیلیف ١٤ عنابة 10 مراش ١٦ عين البيضا ۱۷ بوقاریك ۱۸ سیسعیدة 14 ۹ مسکرة ۲۰ قنسطنطين

اليمن يسوافق على اقامة التصفيات الاولمبية

بالدوحة

النوحــة : ق أن 1 ... تلقى الاتجـاد القطري لكـرة القـــم موافقة التحاد اليمن الديمقراطية على اقلمة مباريات للجموعة الاسيوية الثالثة للتصفيات الاولية لدورة الالعاب الاولبية بالنوهة اعتبارا من منتصف شهر أبريل

وقد غوض الاتصاد اليمتي الاتحاد القطري في تعثيله في الاجتماع المقرر عقده بآلدوسة يوم (٢) يتباير القبادم والذي يضم مسثولي الاتحادين القطري

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد قسم للدول المشاركة في التصفيات من غرب آسيا الى اربع مجموعات تضم المجموعة الاولى منها .. المملكة والبحرين وسلطنة عمان .. وتضم الثانية العراق والاردن والامارات .. بيتما تضم الثالثة قطر وسوريا والليمق الديمقراطية .. وتضم للجموعة الرابعة الكويت وايران والصهورية العربية اليمنية

وتسم مجموعة دول شبرق أسيا الى اربع مجموعات .. وتقلم التصفيات بتنظام الدوري ... حيث يصعد قبريق واحد من كل مجموعة الى الدور التهاشي والذي قرر الإنحاد الدولي اقامته خلال الفترة من أول يوليو الى (٣١) اكتوبسر



الزهار يشكر ادارة الخلود

مُلْقَت ادارُةٌ بنادي الخلود بالرس برقية شكر وتقدير من نائب رئيس نادي الهلال الاستاذ حسام الزمير شكر فيها ادارة الخلود ومنسوبيه على ماتقيه فريق الكرة الطائرة أثناء تواجده بمدينة الرس وتلك الثقاة نادي الحزم بالرس قبل ايام.

🖀 ليس الامر لمجرد طرح مسألة التقمين الذي يرتبط بالاعجاب ... بقدر ماتى ك المتيتية عبر مسرحلة نجلصات وتقوق ارتبطت بفريق كرة القدم في نسادي الهلال ، ومقدار هذا النجاح أو اعطارُه مساحة لكيرمن التقديس والاعجاب أن تكون غربية على جماهير الرياضة خاصة عندما تربط ذلك بعدد مرات الفوز التي حققها الهبلال والبنطولات المصليب والظيجية الى جانب المستوى الذي يرتقي دوما الى الأقضل . وأن ذلك ايضا له علاقة بالجهود

المشتركة من لاعبى الهلال من ناحية ، وان كان دور الكابنَّن صالح النعيمة هو الركيزة الاساسية التي قادت فرقة البطولات الى مزيد من مرآت الفوز .

عندما ضيع ابىواشىواق ھىدھين واخطأت القدم الذهبية هذه المرة في تسديد غبريتي الجزاء اا

هل يعني ذلك تراجعا في للستوى ؟ طبيعي أن الحكم بهذه الطريقة غير منطقى لآشك أن الكثيرين معى في هذه النظرة .. وأن كنت لا أعرف من كرة القدم ، سواء الميول الشخمسة الازدق والأبيض الاانني اتمسور كذلك بان تسجيل الاعداف من غسريات الجنزاء لايقارن بتلك الاهداف الغنية التي نتذكر

كيف يسجلها ممالح النعيمة شدتي للكتابة حول هذا الموضوع ماينترد من احاديث يصل بها البعض الى نرجة من التفكير (السيلاج) الذي لايعترف سوى باطلاق احكام نابعة من عواطف متشنجة من وللأسف أن ذلك هو حال مشجعي رياضة كرة القدم ...

معرقتي لممالح النعيمة بمكانت الميزة في مقدمة ابطال الكرة مطيا وعربيا .. وهذا ليس بجديد _ ان اكين على ثقة بان الحملة التي بدأت تظهر ضد الهلال او الكابئن صالع التعيمة لن تجد لديه سوى المزيد من الثقة بالتفس .. فأن كأن من قول هذا فهو مزيد من التقدير لمثل الكايتن مسالع ولكل من يستطيع استمرارا في مثل مستواه وتقوقه الذي اعجب به جمهور الكرة مطيا وعربيا

شتشطر ايخسا من بسطل الدوري السعودي لرات عديدة المستقبل الذي يليق بهذأ الفريق الذي مثل الملكة والكرة السعودية اقضل تمثيل .

عشدما ضباح الهدف بعبد شبيرينة الجزاء ضد فوركاوا اليابائي عادت بي الذاكرة إلى رحلتي الوحيدة آلى اليابان

وأضَّفَى لمنة حماسية على اللقاء.

وصل الى الرياض في الاسبوع الماخى سكرتج فني رفع الاثقال الجديد الاستاذ/ عبدالوهاب مؤمن النسوقي ذاك خلفا لسكرتم الاتحاد السا والذي كان وجوده بالاتحاد بصنقة مؤقنة لمين وصول السكرتير الجديد . ومنصب سكرتير فني رقع الاثقال يعتبر بالنسبة لهذه اللعبة كالقلب بالنسبة للجسم قهو الدينمو المحرك الوحيد لهذه اللعبة في جميع النواحي سواء الفنية او الادارية او التحكيمية ويعتبر الاستأذ عبدالوهاب مؤمن الدسوقي من خبرة الكفاءات على السنوى العربي في هذا المجال السكرتير الجديد

ايديهم فحاولوا تدارك الوضع ولكن دفاع

الطائي شكل حاجزا قريبا لم يستطع

هجوم الرائد اختراقه وفي الدقيقة ٤٢

احتسب حكم المباراة ضربة جزاء للرائد

عندما أعاق حارس الطائي مهلجم الرائد

(جار الله الشيطي) تقدم لها الشيب

وسجل منها الهدف الاول للرائد أعلن

بعدها الحكم نهلية المباراة بفوز الطأتى

بهدفين مقابل هدف وأحد للرائد ليذسر

بذلك الرائد ورقة من اوراقه التي يلعب

بها من لجل البقاء.. الباراة كانت نظيفة

وحضرها جمهور كبح شجع الفريقين

ني سطور . 🥏 مارس لعبة رقع الاثقال حتى عام

• سكرتير النادي الاولبي بالنصورة من ۱۹۲۰ ـ ۱۹۷۰م سكرتي منطقة الدقهلية لرفع الاتقال من ۱۹۹۲ ـ ۱۹۸۸م

وحكم دولي درجة اولى منذ عام . -11A7 _ 11Yo عمل أداريا لبعثات الاتحاد للمحرى الخارجية منذ عام ١٩٧٠ في بطولة

• حكم رفع اثقال منذ عام ١٩٦٢ ـ

🗷 عبدالوهاب النصوقي 🖭

ارمينيا وحتى علم ١٩٨٢ في بطولة ● حاصل على دراسات الادارة والتنظيم والتحكيم واصابات الملاعب

● حصل على الميدالية الذهبية الدراية من الاتحك الدولي للعمل في مجال رقع الاثقال لدة ٢٥ علما واخيرا يترقع المتمون برياضة رفع الاثقال ان تتطور هذه اللعبة على يديه وان يصل بها الى

العالم للناشئين .

الستوى الدولي ان شاء الد.

تدریب ریال

دجي أأروضة :

الاحساء/ عبداله اللحم : قريق الروضة لكرة القدم من الفرق المددة بالهبوط لدوري اندية الدرجة الاولى ولا سيما بعد خسارته الاخيرة على يد العربي مما جعل رصيده ينجمد على أريع عشرة نقطة، رئيس نادي الروضة

سعد الحجي اكد للصفحة أن الفريق الروضاوي لن يهبط مشيرا بأن الروضة والذي لازمه سوء الحظ العاثر في معظم لقاءاته رغم عروضه الجيدة، قادر عــل البقاء وتجاوز الظروف الصعبة والحرجة التي يمر بها من جراء مركزه المتأخر على خارطة الدوري.

والقرصة لا تنزال اسامننا لاثينات الوجود وفي المباراتين المتبقيتين لنا في الدوري سنؤكد للجميع أحقية الررضة

قدم لابيسلار كريبالا المدرب الهنغاري لفريق مورسيا الاسبياني لكرة القدم يوم الانتين للسلفي

وتأتي استقالة كريالا من ضريق ريال مورسيا الذي يلعب في صفرته اللاعب للغربي محعد التيمومي رغم النتائج للشجعة التي حصل عليها مع هذا للفريق الأسبائي المنتمي

للقسم الوطني الاول . ومدرح كريالاخلال ندوة صطية بأته لايستطيع لن يقسوم بعمله وان هناك اعتبارات غير رياضية تعلل

تسادرون على اثبات الوجود والحروضة لمن يحميط!

كوبالا يستقيل من

القدم الذهبية اخطأت التحديد!! قبل فقرة ، وفي بــُلاد الهزات الأرضيــة

والزلازل المتكررة كنت وحبيدا في غيرفتي بفشيق (نيواوتاني) شعرت بالزلزال وقد تحرك كمل ماني الغرضة في الوقت الذي كمان التلفزيون ينقل مباراة لكرة القدم وعندما دخل الى صديق يناياني تحدث أي عن أشياء كثيرة خامعة بالزلازل قال بان ميلراة جرت بسين فريقسين وحدثت هسزة عنيقة الى حد ما قادت الكبرة الى داخل الرمى فاحتسبها حكم الماراة هدفا دون ان تلمس قدم لحد اللاعبين !!

عبد الرحمن ادريس

اختتيام يطولية «أورنع بول» للتنس للنتيان والفتيات

ميامي : الولايات المتحدة : 1 ف

فيما يني قائمة فوز عام ١٩٨٦م في بطولات أورنج بول للتنس الخاصة بالفنيان والفتيات الذيان تبلغ أعمارهم ١٦ و١٨ سنة والتي انتهت يسوم الأثنين الماضي في ميامي فلوريدا .

فتيان (۱۸ سنة) خافيير سانشيز (اسيانيا) فتیان (۱۱ سنة) جیم کـوریــیر (الولايات المتحدة) فتيات (١٨ سنة) باتريسيا تارابيني (الأرجنتين) فُتيات (١٦ سنة) الكسيا ديشوم

فتيان (١٨ سنة) ال باركر مع مور في جنسن (الولايات المتحدة) فتيان (١٦ سنة) جيوم راوو مع

فريدريك فونتانج (فرنسا) . فتيات (١٨ سنة) جابرييلا موسكا مع بيتينا فولكو (الأرجنتين) فتيات (١٦ سنة) باميلا فانفياز مع ستيفى مينينج (لللنيا الاتحادية)

رئيس النادي والذي اعتلى عردودي والمنتاخ

سبب أن الباد الشبع أو يعد يعد الله الما

واكنه وعد بمصدة الكندل والموسود في مالموسدا اللي

الشباب الجيدين الذين سيستفيد منهم

🗷 يوجد بغريق كرة القدم لاعيون لا

يبقون بتمارين الغريق بعدم

الانتظام بها ومع ذلك لا يجدون اي

-- هذا الكلام ليس بصحيح الحلاقا

وَأَمَّا فُرِيبٌ مِن الفريق ولم الاحظ شيئا

-

٥٥ الاخت البطة الرق

AND THE PROPERTY.

عقوبة من لدارة التادي ؟

للفريق مستقبلا.

छ هناك شبه غياب لداري كبير عن النادي وهو في هذه الظروف المنعبة الى ماذا تعزون ذلك؟ --- المقيقة ليس هذاك غياب بالشكل.

الرياشي ونص متعلوين ..

الذي قد يؤثر على وضع الفريق .. ققد يغيب رئيس أو عضو في الادارة ولكن هذا لتاروف خاصة جدا تجيرهم على ألابتعاد المؤقت والقمني جذا اليضا رعل العموم لا اعتقد أن أيتعاد أي شخص سيؤثر على القريق فلذا أبتعد واحد فالبقية موجودون دائما واعتقد ان بهم البركة وقادرون على تسيح دقة النادي فالنادي ليس وقفا على شخص مهر كيان قائم بذاته وليس لغياب اي شخص مهما كان سبب أن وضع بعش الالعاب بالنادي.. اضف الى ثلك ان اعتماء مجلس الادارة الذين لديهم بعض للشاغل التي ابعدتهم قليلا عن النادي على اتصال مستمر بالنادي للاطمئنان على ارضاح النادي وكذلك

غريق كرة القدم في الوقت السالي لا يروق لنا كمسؤولين بنادي الرياض واكننا تعرضنا لبعش الظروف آلتي فريق بمسعد للدوري المتاز ويناقس وابس لمجرد المشاركة القط كأما كأن



أسددنا دراسات ونرهب بالانتبراهات لقرنا العديد

بالذات !!! وقد یکون ابن حمد ادری منی يذلك.. ولكن أن تصوري الشخصي اعتقد ان ابن حمد رآی ان هناک بعض المساعب التي تولجهه فغضل الابتعاد عن الفريق وأتلحة الفرصة لمدرب أخر وشمن نقدر وبمتز بمدرب وطنى مثل عبدالمزيز للذي ارجو ان لا يطول ابتعاده فهو ابن النادي أولا واخيرا..

يدفعهم حبهم واخلاصهم لتلايهم

🗷 ماهي الإسباب التي انت الي

ابتعاد عبدالعزيز بن حمد عن

الفريق وماهو موقف الإدارة من

- الاجابة الصريحة على هذا السؤال

انا لا املكها على الإقل أن هذا اللوقف

الرياض قبل كل شيء..

ولا استخمع ان ازید عن ذلك فالوقت كما ذكرت غير مناسب ولكن سيكون اللقاء اشمل واعم وسيكون هناك كشف ليعض الحقائق في الوقت المناسب ان شناء الله والمهم أن أين حمد أيتعد فقط عن غريق القدم ولكنه موجود في النادي 🛣 تئس الطاولة اللعبة الوجيدة 🕉

شادى الريباض النافسة على النطولات ترى ماذا سبكون حال هذه اللعبة بالنادى بعد ابتعاد قائدها رائد الحمدان؟ نحن لدينا مجموعه جيدة من

الشياب في هذه اللعبة اللذين سيجعلونها تستمر في المناقسة باسم النادي.. كذلك احضرنا مدريا جديدا وقديرا ظهرت لمماته الجيدة على الفريق وأيتعاد لاعب كرائد المعدان بلاشك خسارة ولكن لا اعتقد بان هذا



0 محمد ليوسيعة 0

ن رائد المعدان ن

سيقلل من شأن اللعبة في نادى الرياش ومجلس الادارة بولى هذه اللعبة المتعاما كبيرا وهو حريص على بقائيا أن المنافسة على الصدارة ان شأء أقد. وتسعى لتطويرها أيضا إلى الاقضىل باقيامة بعض الدورات التنشيطية بالنادي..

🗷 ثادي الرياض سيئتال الى مقره الجديد بعد فترة قصيرة ملاا اعد مجلس الإدارة من خطط للاستفادة

من تلك المنشاة الضحمة ؟ - نحن منذ فترة مضت وخلال المرحلة القادمة ابضا اعددنا ونعد دراسات واقتراحات من قبل اعضاء مجلس الادارة ويسعض محبسي ومشجعي نادي الرياض لكيفية الاستقادة التامة من الامكانيات الموجودة في المقر الجديد، وكذلك ترحب بأي اقتراح بناء وسنستفيد ممن سيقونا من الاتدية الاخرى وابناء نلدي الرياض قادرون على ادارة

وتسيير امور النادي. واجتماعاتنا بهذا الشأن لم تنته بل هنك لقاءات بين الحين والآخر لتبادل الرأى ودراسة الاقتراحات ونرجو ان نوفق أي ذلك .. وبدون شك فان النادي سيستقيد من مقره الجديد وهذا بالتالي سيتعكس على جميع الالعاب بالنادي ألى الاقضل لوجود الملاعب والعمالات التي نفتقدها في مقرنا الحالي.. 🚆 كلمة الخيرة ..

— احب ان اطمئن جماهير نادي الرياض بان الاوضاع ليست سيثة كما يتصورها البعض وستتحسن ق القريب ان شاء انه واتا اعدهم بذلك اما بالنسبة لعدم صعود القريق ألاول لكرة القدم للدوري المتاز فاننا فضلنا ايجاد فريق يصعد لكى ینافس ولیس لجرد ان یشارک فقط كما كان في السابق وايجاد مثل هذا الفريق يحتاج للكثير من الوقت والجهد وسيظهر نادي الرياض ق العام القادم بتشكيل جديد..

وكذلك الحال بالنسبة ليقية الالعاب في النادي وكل ماننشده هو التفاف جماهيرنا حولنا لنمضى الى

كتب : على الأحمسدي ..

الضرج/مكتب الجنزينرة - فهد

ارضح رئيس اعضاء الشرف لنادى

الكركب النقيب عبدالرحمن بن عبداله

الضريم بسأن ادارة النسادى ومجلس الشبرف سيعقدون اجتماعا لمناقشة السبل الكفيلة بتكريم الفرق الرياضية

المائزة على مراكر متقدمة في مختلف

الألعاب بالإضافة الى تكريم الفريق الأول

لكرة القدم الصائز على بطولة اندية

الدرجة الاولى لهذا الموسم واستغرب

النقيب الضريم من تصريصات مدرب

فريق كرة القدم بنادي الرياض الرامية

خطت سلة الانصار بكافة الدرجات خطوات جيدة في الموسمين الماضيين ... سواءا كان ذلك على مستوى الملكة أو النطقة .. ويأتى هذا التطور عكسا الما كان عليه الوضيع قبل أربيع أرخمس ستوات ولاشك أن لإدارة الاتصار دورا كبيرا في هذا التغير الايجابي من خلال دعمها للعبة واختيار مدريين اكفاء للفرق بدءا من المدرب الوطني منصور الحجيلي وانتهاء بالمدرب الوطني نعيم عبد الخالق مرورا بالمدرب الوطني عبد الرحمن غلام ولولا ظروف الأخمر الذي أجبرت على الاستقالة لما فكرت الادارة الانصارية بالاستعانة بالمدرب المصري عادل

ولوحاولنا تلمس هنذا النطور الذي

تشهده السلة الاتصارية حاليا لوجدنا أنه يتمثل في منافسة الفريق الأول على المركز الثالث على مستوى الدوري المتاز بالملكة وهو مركز اكثر من جيد .. ويتمثل أيضا في منافسة فريق الناشئين على مراكز اللقدمة في دوري شاشتي المتاز واحتلال هذا الفريق للمركز الثاني في الموسم الماضي . واوجدنا ان فسريق الاشبال استطاع في هذا الموسم ولاول مرة منذ اكثر من سبع سنوات أن يتفوق على احد في دوري المناطقة في الدور الاول .. ومع انه لم يحقق بطولة المنطقة الا أن تقوقه على أحد يعني أن أسرا أيجلبيا قد حدث للفريق الاتمتاري في خال تراجع لحدى غير مكشوف .

وأو عدنا بالذاكرة قليالا الى الوراء لوجينا إن سلة الانصار كانت نقتقر إلى القاعدة .. ولازلت انكبر يوما قبال لي المترب منصور الحجيلي بأنه لم يجد سرى لاعب واحد في فريق الانصار وذك يعد اسبوع من استلامه مهام الاشراف على القاعدة وتلاحظ اليوم أن أكثر من اريعين لاعبا يزاولون تدربياتهم معه . ـ كان الاتصار ينسحب من دوري

المنطقة على مستوى هذه الدرجة الكثر من اربع سنوات ولكنه الأن ينافس ويقوة .. لقد استطاع المجيلي بخبس ويمعرفته بالخامات للوجودة بالمدارس عن طرق المتابعة المستمرة أن يكون قاعدة متيئة للفرق الانمساري ... لقد وقق المجيلي يوم كان لاعبا ومدريا باحد وكان له دور في صنقل مهارات ابرز لاعبي لحد حاليا الشرقى والابو والمواد وعبد

متابعة عملية اسكان الفرق وما

يكتنفها من مصاعب ستكون في

غنى عنها فيما لو تحقق الامل .

ـ ستحمل هذه البادرة معها الكير

بالنسبة للشباب .. لكون ايجاد هذا

الفرح سيتيح الفرصة للاندية

الاخرى من خارج المنطقة ..

للزيارة ولجراء اللقاءات الودية ما

دأمت مشكلة السكن خلال فترة

الحضور .. والتي تقف حجرا في

وجه تلك الرغبة قد ارْيحت واصبح

واربما فاتتنى بعض عوائد

الايجاب المنشودة فلم ات على

ذكرها .. ولكن على اية حال ..

فالجميع هذا في عنيزة تملأهم الثقة

بالتجاوب القريب من امير الشباب

بهذا الشأن .. شاكرا طنادي

الرياضة، تعاونها في طرح وجهة

التظر هذه وغيرها على بسلط

العرض البناء وختاما للجميع تحية

من اليسير التغلب عليها .

خليفة وعلى جيرتي ومصطفى محمد علي لا اعتقد انهم ينكرون ذلك ولا اعتقد ان ادارة احد تجهل دوره في تسجيل بعضهم بالثادي أو أنها تجهل دوره قديما في تعديل الكفة لأحد يوما كان الاتصار

Thursday, 1, Jornada AL - cola 1407H. 11, ALgady 1365H. SH. 1. January 1987G. - No. 5208

رئيس اعضاء الثرف بنادي الكهكب:

نعن الأن بعدد تكريم الغرق المتفوتة

محتكراً ليطولات للدينة .

طة الانصار والتطور الايجابي وذكري البيان « ١ »

الى التقليل من حصول فريق الكوكب على

بطولة الدرجة الاولى ونكر الخزيم بسأنه

من الاجدر لدرب الرياض أن يجعل تفكيره هذه الأيلم والآيام القائمة منصبا

على ابتعاد ضريق الرياض وانقاده من

شبح الهبوطبدلا من التقليل من انجازات

الاخرين وقال النقيب الخزيم بأن نتائج

الكوكب والرياض معروفة ولأنتحتاج الى

برامين وتتصدث عن نفسها والباراة

القادمة بينهما سنؤكد جدارة الكوكب

بأنه جدير بالصدارة والصدارة جديرة

الرحمن سعيب ومحسن خلف واحميد فقدت أثنين من أبرز مدربي لعبة السلة نعيم عبد الشالق ومنصور الحجيلي ولكتنى سأقول بأن ادارة الاتصار وفقت تماما أفي اختيارهما وستجنى ثمار ذلك عن قريب وسترون .. ويـومها سنـذكر بالبيان رقم (١) المسادر من ادارة

🗆 عبدالرحمن الخزيم 🗈

لن اكرر ماقلته سابقا بان ادارة احد

النسار تأكيل بعضها أن لم تجده ما تسأكله

الحديث عن قائد نادي الهلال ومنتخبنا الوطنى (ابو اشواق) يستمر ويتتامى في الاوساط الرياضية ويتناسب طردي مع مستواه المتآلق دوما كما عودنا (امبراطور الكرة السعودية) الا ان الاونة الأخيرة شهدت تطورا _غير عادى _ في الحديث عن صالح النعيمة حتى أنه أصبح حديث الساعة بالنسبة للوسط الرياضي.. حيث ارتبط بواقعتين احداهما اثناء مباراة فريقه امام الفريق الياباني والاخرى امام الغريق الصيئي .. وقد تباينت الآراء واختلفت من فئة لاخرى حول هاتين الواقعتين (ضربتي الجزاء). فالفئة الاولى كأنت نظرتها بتعقل وواقعية وإن اختلف الرأي من شخص الخر.. اما الفئة الاخرى.. اتفق (جماعتها) في الهدف واختلفوا في الطرق الموصلة اليه .. فلقد وجدها (هؤلاء) فرصة للنيل من صالح النعيمة ويث احقادهم .. وكم كانت فرحتهم لينفسوا _من خلال ما حدث _ عما تكنه صدورهم تجاه هذا العملاق .. ولم تكن هذه الحملة للزعومة الاولى من نوعها وما هو مطمئن حقا أن أبا أشواق اعتاد على مثل ذلك مرارا وتكرارا ولكم ذهبت حصلاتهم تلك ادراج الرياح .. حيث عرف عنه حنكته وحكمته في مثل هـ د المواقف .. فالجبل لا تهزه الرياح وسيظل شامخا .. الا أن ما يتعرض له كابتن رب من حملة اعلاميـة مفرضـة جعل هنــاك مدعــاة للحيــرة والتساؤل في أن واحد .. فلقد عرف عن (هؤلاء) موقفهم السلبي اللامنتاهي أذا ما لعب النعيمة باسم الهلال.. الا أن ظواهر الامورّ تختلف تماما فيما أذا كان يلعب باسم الملكة .. ففي هذه الحالة اما انهم بذلك يظهرون ما لا يبطنون تجاهه ويكونون بذلك قد تخلوا عن وطنيتهم (انما الاعمال بالنيات) . وإما انهم حقا صادقون عندما تلتهب أكفهم بالتصفيق طريا واعجابا به .ويكونون بذلك قد تخلوا عن ميادئهم ؟!!

الجبلين في مهب الربيح

لكل جواد كبوة عبارة رددها ابناء الشمال ـ وانا احدهم _عندما اخفق نادي الجبلين (فارس الشعال) في الصعود للدريجة المتازة بكرة القدم في الموسم الماضي .. وقد عزيتها هذا الامر الي ظروف عصفت به أنذاك .. حيث لعب الفريق عدة مباريات متتالية .. متنقلا ما بين مناطق الملكة نظرا لعدم انتهاء زراعة الملعب في حائل.. مما يجعل له العدّر ـ الى حد ما ـ في عدم صعوده بجوار شقيقه (الطائي).. وفي الموسم الحالي استبشرنا خيرا بأن ينطلق فرسان الشمال مقتحمين الصغوف ويعلنوا عن مقدم سفير اخر لكرة المنطقة الشمالية .. الا أن شيئًا من ذلك لم يحدث مطلقا .. بل انقاب الحال وظهر الفرسان كحمل وديع .. بل ان فريقهم اخذ يصارع من اجل البقاء وحفظ ماء الوجه .. واصبح في مهب الربح تعصف به من كل جانب بعد أن كان فيما مضى بعبعا مخيفا لفرق الدرجة الاولى وفارسا لا يشق له غيار..

ما الذي دهاكم ابناء اجا وسلمي وكيف ترضون لانفسكم مالا يرضاه لكم غيركم .. اين تلك العروض التي كان يسطرها درعان ورفاقه على الستطيل الأخضر؟

أن على أدارة النادي وضبع كافة المتدابس اللازمة ومعالجة الامور ـ بكل حكمة ـ والتي اودت بالغريق لهذه الحالة المؤسفة واعادته الى حيث كان بعد أن أفل نجمه .. على أن يتم التخطيط لذلك من الآن وليس بعد نهاية الموسم لتكون النتائج الستقبلية اكثر

● أنباء الوكالات العالمية حول تعاقد بعض المدربين العالميين للتدريب في دول الخليج لعبة مكشوفة ومردود عليها !! ● اثبت يوسف الثنيان في البطولة الأصيوية وبما لا يدع مجالا للشك عدم صحة الاشاعات التي روجها وقبركها (البعض ؟!)

● نتاقس نجمينا ماجد عني أنه ومحمد سويد على لقب مداف الدوري مردوده لصالح المتخب.

●● سعدون حمود .. عودا حميدا لسلحات لللاعب . ●● من الاعماق .. الف مبروك لشايع النفيسة ورفاقه بمناسية صعودهم للدرجة المعتازة .. وارجو ان تكون هذه الرحلة ذهابا

سلة احد ويد الأهلي.. كؤوس الخليج بانتظاركم !!

محترانسياط

رياض صالح الونين

برويد القربيد القراء .. بريد القراء .. قراء

_ اقتصار نطاق الاستفادة من

خدمات الناديين على السجلين بها رسميا فقط، مما قد لا يمكن معه الكثيرون من محبى الرياضية من الشباب من غير الاعضاء من ممارسة هواياتهم وشغل اوقائهم بما يغيدهم في تتمية المهارات في مختلف الالعاب .. وهو ما ستشمله

بالتالي الكثير من العقبات امام ادارتي الناديين _ ايضا _ في

بالتأكيد خدمات البيت فيما لو وكما يعلم المتابعون .. فملاعب منبن الناديين تشهد نشاطا مكثفا .. يأتي في مقدمته وجود هذين الناديين في مصاف اندية الدرجة المتازة في كرة اليد .. في حين أن قريق النادي العربي في كرة القدم هو احد اندية الدرجة الاولى .. ولهذا كله فما من شك ان هذا الفرع سيمكن جميع الغرق التي تقام مبارياتها مع هذين الناديين رسميا في عنيزة .. من حل مشكلة الاقاسة خلال فشرة التواجد .. وهو ما سيلغي معه

الاسطر .. فانني لن اشير الى امر جدید لم یسبق ان تطرق الیه البعض .. بل هو موضوع آثير اكثر من مرة .. حتى من قبل مسئولي الرئاسة العامة لرعاية الشياب .. ولكن لما أنه من جوهرية تلح على اولا كواحد من شباب هذه المدينة ـ مدينة عنيزة .. فانني انقل رغيات الشباب المتعطشة آلى ذلك اليوم الذي يتالون فيه املهم ـ وان اطيل ـ قالموضوع الرئيسي لما تريد التنويه اليه هو التأكيد على مُعورة الاسراع في ايجاد فرع لبيوت الشباب بمدينة عنيزة اسرة بمدن الملكة الاخرى وأتعنى الايعتقد البعض انني اقصد بذلك... الضافته ـ على اته بالكاد أمر مكمل .. بل على العكس ،، قما لقصده مقاده أن كل متسويي الرياضة وروادها من خلال نادبي النجمة والعربي لراغبون اتخاذ

وحين اورد ما اود قوله عبر هذه خطرة انشاء الفرع لاسباب

بجهرد تتفق رمساع حثيثة تبذل للمضي بالحركة الرياضية نحو الاحسن _ ديدتها _ .

عسل حقسائسق للنجسزات الساطعة .. التي امست تشمل كل بقعة. في مملكتنا الغالبة تغنينا عن مجرد التفكير في محاولة ومنف ما ذاك لندرة التابعة الشخصية .. بل لأن الشواهد الحية لا تنتهى عند حد ، وليس يعلم للرء بم بيدا ..

نشهده اليوم من امكانات سخرت على كافة اصعدة الرياضة في بالادنا .. والامر كله إن لم اكن مخطئا اكبر من حدود تصورتا نحن من تعلم قرامة وسماعا بحصاد الكم والكيف الذي رسخ في الاتمان الثقة بأن الشعى لتسخير كل سبيل يتطلع أبن هذا الوطن اللومنول لمبتغاء الهادف عبره هو الشغل الشاعل للمستواين في كافة القطاعات .. وإذ الحُص بالذكر منا مستولي الجال الرياشي .. فانثى وأثق تمام الثقة بعدم العلم بكل انجاز يظهر الى ذير الرجود .. ليس

هاجسها .. والواقع التي تبنيء

ركيف يستعرض سجلا حافلا بلمسات أليد البيضاء التي اضحى السعى الى وضع الستحيل حقيقة مجسردة في يند المتحمسين

00 ادع العبد ع الحدود ا

كان لها دور في ظهور الفريق بهده المسورة منها ان الفريق كان يشرك لامبين شبابا حديثي التجربة قليلي المبرة ولهذا جاءت بعض النتاتج بشكل غير مرض. وتحن كمجلس ﴿ إِنَّ ادارة سعينا منذ البدِاية على ليجاد

عليه الحال في السابق.. وسيستمر بالأن الله في هذا الطريق

من هذا القبيل ولا يعنى تغيب لاعب عن تمرين أو اثنين أنه لا بيالي بالتمارين فقد يكون هناك اسباب ادت الى غياب لاعب عن بعض التمارين هل هذا معناء انه لابيالي ومجلس الادارة أن يتردد أن مجازاة أي لاهب يتهاون بالتمارين مهما كان هذا اللاعب ومدي أهميته للفريق فنحن يهمنا أن يكرن اللاعب انضياطيا بالدرجة الاولى واستطيع أن أؤكد بأنه لا يوجد أي تهارنُ من اي لاعب في الفريق فالجميع

> ابداء الراي والملاحظة.. 🛎 هناك عدد كبير من أبناء النادي سواء من لاعبين سابقين أو إداريين بعيدون عن التدى لماذا لا تسعى ادارة نادى الرياض للاستقادة من

قدرات وخبرات هؤلاء؟ -- بصراحة حاولنا هذا اكثر من مرة ومع جميع ابناه نادى الرياض القدامي ونجحنا في استقطاب بعضهم وألبعض الأش اعتذر لوجود مشاغل خاصة تمثعه من ذلك وإنا أجدد الدعوة من خلال جريدة الجزيرة لجميع أبناء نادى الرياش ليلتقوا حول ناديهم فهو بأمس الماجة لهم ولخدماتهم .. وبُحن أن مجلس الادارة تقوم بين الحين والأخر بالاتصال بمحبي نادي الرياض من ابنائه المظمين وتلح عليهم كالحضور للثادي وابداء الرأي والمشورة التي في النهاية سيستفيد منها ناديهم وسنستمر في ذلك لمحاولة أ استقطاب اكبر عدد ممكن من أبناء النادي سواء لاعبون سابقون وفي جميع الألعاب أو محبون للنادي وبالذات الذين عايشوه ايام زمان.. 🕿 كيف تقيمون وضع فريق كرة القدم حاليا ؟ و ... المقيلة أن الرضع الذي يعيشه

فقد وفقنا في تسجيل بعض اللاعبين





تصرص المجلات الرياضية والشبابية على أن تصدر صورة لاعب مشهبور وكبير بمستسواء غلاقها الضارجي كتوع من الدعاية .. ولفت شطر دالربون، والاقبال على شراء تلك المجلة .. وهي بنلك الطريقة والشد والجذب، ترتفع مبيعاتها .. وبالطبع فان الزيادة أو النقصان مسالة تتأشر تبعا لمسررة الفيلاف .. ومن يكون ذلك

وهي غنية بما تقدمه من مادة متتبوعة في مختلف المسالات والانشطة الشبابية سجل بالارقام رصدا لواقع تك الظاهرة حيث استنتج من خلال معدلات التوريع .. والكمية المتبقية في الاسواق ... أو مايسميه الاخوة ن مجال التوزيع بالرجيع .. ان اكبر رقم حققته مجلة الجيل حينمنا وضعت على غبلاف احد اعدادها صورة كابتن فريق الهلال والمنتخب السعودي صالح

مجرد ملاحظة نسوقها ... نرجو ألا يتقبلها البعض بصدر

نقاط القوة والضعف .. ومستوى

الاداء ... وعلى ضوه النشائج ..

تأتي عملية احتساب (الكانأة) ..

وفي نهاية الاجتماع .. يتم

تداول الافكار المطروسة ..

و(اقرار) جدول اعمال الاسبوع

اكبر مما هو عليه في فريق مغمور

يعتمد اساسا على لاعب بحد ذاته..

.. وكان قد فضل الالتعاق

هر والعيدة تقسه..

٠ 🕥 عشستم 🔃



🕿 عبد الكريم عبد النافر 🗷

ادارة تاديه ... وكان السبب هو تنعنرض سيبارته لمبادث احسطدام .. وقسدر شكاليف مىلاحها باكثر من خمسة الاف ريال .. ولأبّه لايريد دفع المبلغ من جبيه الخاص ... وانما من نابيه الذي يرى أنه المسئول عن تحمل امملاح السيارة باعتباره لاعب قدم .. واحد اعمدة القريق .. لذلك تقدم بخطاب للادارة يأمل المرافقة على مسرف تكاليف

ريال لاغير ..

مساعدته بمبلغ رمزى قدره الف

2130



قرر آحد لاعبى فرق الدرجة الاولى لكرة القدم الابتعاد عن ناديه وعدم مشاركة فريقه في معظم مباريات القسم الثاني من الدوري العام حيث اصدر قراره

الامسلام .. لكن الادارة قررت

وهنا رفض اللاعب قبول (مدية) النادي (شكلا ومضموبا) ... وخرج من النادي وهو يمسيح باعلى مسوته .. والله ماتشوفون وجهى من اليوم ورايح ... وعساكم للهبوط للدرجة

.. هكذا تم ترجيه الأخبرة الثلاثة للكتابة في ثلاث مسفحات رياضية .. كلها تصب في قالب واحد من حيث المينول .. والاهداف التي ترتكر على شن حملة مكثفة ... وراسعة النطاق على كل مايمت بصلة للنادي المنافس لناديهم .. واستعداء كل

من يدور في فلك نلك النادي _ باعتقادهم - وهم بالتالي يخضعون تحت أشراف ومتابعة

... وفي نهاية كل أسبوع ...،

(.....) الذي يترسم لهم (الخطط) وعليهم تنفيذها .

واللاعبين) لمناقشة نتائج

هناك اجتماع سري بين (المدرب

(مباريات الاسبوع) والنظر في

لم يكن راشد العيد لاعب فريق كرة اليد بنادي العروبة بالجوف بفضل العودة الى صغوف قريقه في دورى الدرجة الاولى هذا الموسم



المهنا امر لا يتم قبوله حتى من الفاهمين لابجديات الرياضة. رئيس لجنة الحكام الرئيسية .. القرارات الأخيارة الصارمة ستكون بلا شك دافعا للحكام لتطوير مستواهم وتقديم

صلح النعيمة .. الجبل لا تهزه الرياح اطلاقا فقد كنت نجم النجوم في لقاء فريقك الاخبر امام

خليل الزيائي .. اصدارك على الطريقة الدفاعية ربما يحرم الفريق من مواصلة المنافسة على القدمة فالهجرم ضع وسيلة

مدرب الاتصاد .. سياتي البوم الذي تصبح فيه افشىل المدرين في نظرهم . ايو رجيلة .. اصبر وصابر

على ما تجده وستجده من الذين

فريق النهضة .. الى متى مباراة في القمة واخرى في القاع .

بعد أن اتخذ قرار الابتعاد نتيجة عدم منحه حرية الانتقال لغريق متقدم يستطيع من خلاله ان يقدم المستوى الافضل ويحثق بروزا

بالأهلي.. أو الاتفاق ولكن لم تنجح محاولات الناديين بسبب موقف ادارة العروبة.. ولهذا قرر راشد الابتعاد نهائيا .. ويالفعل لم يشترك مع قريقه منذ بده الدوري رغم المحاولات الجادة من قبل عدد كيير من مسئولي واعيان مدينة الجوف كي يعدل عن موقفه .. الا أن العيد كان متمسكا برأيه.. ومرقفه... علماً أنه في نفس الوقت كان غيورا على سمعة الفريق.. ويحضر جميع مبارياته، ربيعث روح الحماس لدى اللاعبين.. ومع ذلك كانت النتائج متواضعة.. ريدلا من الثنافس على مراكز الصدارة.. كان قليعاً في المؤخرة... ويخشى عليه من

... راشد العيد، فجأة.. ترر العدول عن موقفه.، وبدأ مشاركة فريقه في الدور الثاني من مباريات الدوري حيث لعب اولى مبارياته امام القبح.، ولعب ايضا امام

تؤكد... مصادرتا.. ان السيب الرئيسي في عربته و شعوره بان الفريق في امس الحاجة اليه لكونه نجم وهداف الفريق.. وغيابه ترك فراغا كبيرا... والسبب الاهم.، أته حكم مباراة سابقة لغريقه امام فريق لفر قد اتخذ قرارا بخروج اللاعب راشد العيد من داخل الصالة لاته كأن سيسجع، زملاءه يحماس وانفعال شديد... ومن ثلك الموقف... قرر العودة... رعلى وجه السرعة لانقاد فريقه من شبح الهيوط..

هي عودة مؤققة.. أذ لا يزال متعسكا بقراره السابق المتعلق بحصوله على تتازل ناديه لصالح الإهلى ار الاتفاق..!!!

... نسقره يا عروبة..!!

تقرير لاتحاد كرة القدم موضحا فيه عدم توفر مالاعب كرة تسدم مزيهعة وكنلك عدم توفر فنبادق سكنية في منطقته .. حيث طلب اتحاد كرة القدم توضيحا بذلك نظرا لرغبته باقامة دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية في منطقة هذا الدير ... وقد كان سبب الكر عدم وجود ملاعب وفنادق لكون المتير لايحب النادي الذي سيمثل للنطقة في البطولة حيث كان لاعبا بارزا في النادئ المنافس ... للهم في الأمر أن كلتب الآلة الموجود في

الفرعية بالنطقة الرسطى لارسال

سبهان مغير الأهوال !!

البلواة وعبر عن دعيتية بالاتبلا

المبلواة وعير عن نعشته بالاعبال اللهامة في معينة عنيرة والتي المستهدن النبيتها النبعة والتي المراد النبيتها النبعة والعراد

يتعوقها في ميدان لعبية كمرة

والملا الروية المالية الم

والمسترة المستركة الم

المستبع المستبع المتنافظة

الجيليونة يعلى أن علم بيلونو

مالة رعلية الشبل يبريدة والتي المسكن على المربع والتي والت

عمد أحد مديري للكاتب

المكتب يلعب حارسا لمرمى الفريق والذي سيمشل المسطقة في البطرلة .. ويعد أن أطلع على التقرير بحكم عمله لخير سكرتير تلديه والذي كان في زيارة عمل للمكتب حيث اتصل السكرتير _ أورأ - برئيس النادي حيث بادر الرئيس بالحضور وقنابل مندير المكتب ... وفجأة تغير مضمون التقرير حيث أومى المدير لاتحاد كرة القدم باقامة البطولة لشوقر كأفة الستلزمات بما فيها ستة ملاعب كرة قدم وبيون للشباب .. وسا الى ذلك ... وسيحان مقع

الأحوال ..!!

عضو في أحدى ادارات اندية الغربية المعروفة بشعبيتها

لكبيرة .. أعتاد أن يجمع الجمهور أمام نائيه بصفة دائمة أشبه

هذا العضو يعدح نفسه كنيرا امام الجمهور ثم يتحول بالكلام

الى النادي المناقس لناديه حيث يقول كلاماً عن هذا النادي يحجل

الانسان عن قوله ولايكتفى بذلك بل يقوم بتعليقات سخيفة على

تصريحات المستولين في هذا النادي التي تنشر في الصحف مع ان

المسرولين في هذا النادي هم الاعقل والاكثر اتزانا من هذا العضو

وفي أحدى المرأت تناول هذا العضوهذه (الصفحة) لكونها كتبت

عن المحاولات الشيئة له شخصيا والتي كان يقوم بها خلال مباريات

فريقه وقد طالب هذا العضومن الجمهور عدم قراءة هذه الصحيفة

لكون المسحف الاخرى افضل منها بكثير ويقصد المسحف التي

تطبل له ولناديه وقال بأنه سيضع حدا قاطعا يعاقب عليه القائمين

اللي سواه هذا العضوشيء ينسكت عليه بل معهم الحق لقد خجلنا

المعلومية العضو كان يريد ان يتقدم بشكرى وعندما عرضها

على رئيس تاديه قال له الرئيس الأفضل أن تكف عن تلك الاعمال

وعن خرافات ملعب بريدة وكذلك ملعب الشرائع .

أحد الذين سمعوا هذا الكلام قال ازميل كان يقف بجانبه معو

وبمراحل كثيرة وشتان ان تكون هناك مقارتة بينهما .

على تحرير هذه الصقحة ..

وخجل كل مشجعي الناديء.

ورقة يتم التتميعة المتقاد المتادي من أسفل البليد الارعاء المجمعة على مِنْ أَسِيلًا لِلْبِيلِي الْمِيلِينِي الْمِيلِةِ . وفي السِيلِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّمِيلِي الللَّهِ الللللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللّل

بتغضيص اناعة المعلود غادع الأعدة موجدة الأعلان الأعلان وي المعلق ور الله في مقيمة المغمور لتان

و ديسايش، مهنسلس مايصح تترك الضيوف وتعلق

على المباراة

نائب رئيس مجلس ادارة في

أحد الاتدية .. وهنو مهندس

كبير .. كان متحمسا للغاية اثناء لقاء فريقه مع قبريق نيوهارام الامريكي .. ويلغ حماسه انه في كل لحظة يذهب الى مقر مذيع الحقل ويأخذ المايكروفون منه يدون مقدمة لينقل للجمهور خبرا عن مفاجأة في الحفل أو خبرا عن قدرب دخدول الفريق الضيف للملعب .. وأحسر عن أعملان هلم ... على نطاق بيان رقم (١) . لا ... يل ان حماسه وصل الى أن يقوم بالتطبق على المباراة وهي مباراة كرة سلة ..حيث كان يقول لدى تسجيل اي اسكور (Y - auž.) (Y - Y) (3 - Y) ويضعنها شنوا حيلكم يا أبطالنا ... وهكذا ... الى أن جاء له أحد العقلاء وقال له ديابش مهندس هذا مليصح منتك وانت لأزم تجلس مع كبار الضيوف .. ويعدين النتيجة بتنزل أول بأول على اللوحة .. وجمهورنا بيعرف يقرأ حيث أن دولتنا الرشيدة مَّضْت على الأمية، .، وفعلا سمع كلامه وتسرك الميكرة ون .. الحد الخيثاء هلق على ذلك وقال بإجماعة اتركوه يواصل ويبرز

سوهبته تدى التلفزيسون طالب

٥ تكريم قدامي الرياضيين ... خطسوة مباركة !!

خطوة رائعة .. تلك الفكرة الوضاحة التي انطلقت من الرئاسة العامة ارعاية الشباب لتكريم قدامي الرياضيين في الملكة . كما ورد في الصفحة الرياضية بالزميلة معكاظه قبل ثلاثة ايام .. وعلى لسان الاستاذ ابراهيم الشامى وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب

ان تلك المبادرة في حالة أقرارها والسعي لتتفيدها في يوم جميل هـ و بمثابة مكرنقال، لعنوان اصالة ونبتة وفاء .. وتجسيد مشاعر مودة ومحبة وتقدير ورد جميل لاولئك الرجال الاوائل من رواد الحركة الرياضية في بلادنا ... وهي بلاشك لفتة صادفة ... ويادرة انسانية قيمة تعكس روح الايمان بالدور الذي رمست .. ولعبت تلك الكفاءات من خلال الترامها والتطوعي، في العمل بقطاع الشباب وسط طروف لم تكن مشجعة كما هو عليه الرَّضع حاليا ... لكن الاخالاص .. والتضحية .. والبذل دون حدود ... وتسخير امكاناتهم وكافة قدراتهم لهدف واحد .. وبديل ابضا

. ان اولئك والاوائل، من رجالات الرياضية في مختلف مناطق الملكة كان لهم باع طويل في انتعاش الاندية التي لم تقتصر اهتماماتها على الرياضة .. ويالتحديد مجال لعبة كرة القدّم .. بل امتد نشاطها لاثراء الحركة الاجتماعية والثقافية حيث كانت الاندبة في وقت مضى تشهد نشاطا مكتفا في تلك المجالات وقد اتلحت فرصة نبوغ الموهبة في كافة الميادين اذ برزت الطلقات الشابة التدفقة حيوية ونشاطا ... ولا اخال الا معظم المستولين في الوقت الحاضر من خريجي تلك الأندية التي كانت عبارة عن (مسارح مفتوحة) لظهور المبرزين في المجالات المتعددة من فنون وادب

وقصة وتعثيل وصحافة وكشافة وغيرها ندم .. أصفق .. رياعجاب شديد وبعدون ترقف أن عبر عن تلك الفكرة .. واقف يكل تواضع لأشد على يد أمير الشباب فيصل بن فهد والذي هو بكل تاكيد سيكون مؤيدا وراعيا ذلك الحدث الجبار على صعيد الرياضة والرياضيين . وكم نحن بشوق بالغ ننتخار اليوم الكبير الذي سيكرم فيه الرعيل الأول من الراد الذين سلفموا في وضع اللبنات الاولى لميدان الرياضة والشباب ..

.. والحيب الدعوات .. أن تكون كل الأيام القادمة .. ايام تكريم وتقدير لكل السواعد المخلصة في كلقة المجالات .

□ الهلال بين «الأمس» و «اليوم»

اعرقه ملاليا حتى العظم الا

.. يعشق كل شيء أونه أزرق وأبيض ١١١ .. يتابع كل غطوة .. ويعيش واحلى الايام، ... وعلقمهما .. ايضا .. لا ابالغ اذاً قلت .. ان الهلال هو «همه» الوحيث ... وان كنت لا أؤيده طبعا بأن يصبح اي ناد بمثابة دالهم على القلب، !! هذا الهلالي ... وما اكثرهم ... يكك يزعجبني بحديثه المستمر عن معانات مع الهاثل .. واحسبه انه جاء لاستشارتي في وضع الحل الأمثل والمناسب لحالته ما أن طلبت منه الابتعاد عن مشكلته حتى كان الرفض من جانبه أذ قال ... ليست المشكلة خاصة بي كما تتمس ... وانما في الهلال ناسه !!

.. الاتتنكر في الموسم السابق .. وماقبله أن فريق القدم بالنادي يكاد يضيق بتلك المجموعة المتكاملة من اللاعبين لدرجة يمكن تقسيمهم الى بالأمس متمجرَه عن تحديد الاسماء التي ستمثل الفيريق في أي مباراة يلميها الهلال بحكم امتلاكه لذخيرة حية مّن اللاعبين، حتى النجسُم امثال المسييح ... وخالد الغائم والبيش وغيرهم لاتصرف مااذا كانوا ضمن اتتشكيلة الاساسية .. أم على مقعد الاحتياط ... وغيرهم اا!

... وأليوم .. أخطف الوضع تماما .. فالاسماء معروفة .. واعتقد لن ثبات الاسماء من مياراة الى اخرى من الاسباب الرئيسية لتدهور مستوى الهلال .. وتذبذب عطائه من مباراة الى لخرى .. فاي لاعب ... وليس في الهلال وحده أن لم يجد منافسا له على احتلال مركزه فأن مستواه أن يتطور طُللًا انه يعرف صلفًا بمشاركتُه حتى وان كان يعيش في حسالة لأتسمح له يتعثيل الفريق على ألوجه المطلوب قلَّت ومادًا بعـد ؟

.. لاشىء سوى طرح هذا السؤال ... ابن نجوم النادي امثال الغانم والعسيسري والوجوه الصديدة عبد المصمن العبيد وشالد التفيسة

🛘 سامحونا .. بالتقسيط !!

 قبل بدء بطولة الاندية الاسبوية .. تصريحات من كل حدب بصوب ترجح كُفة الهلال وتتوجه بطلا قبل أن يطلق الحكم صافرة البداية لأول مياراً .. حتى الهلاليون انفسهم .. ويكل ثقة متناهية ولدرجة والغرورة اعْنُوا استحقاقهم البطولة .. وأن كأنَّ هناك فريق منافس .. فانه فريق الطلبة العراقي .. أما الفريقان الياباني وانصيني دعلى الهامش، . .. احد مسئولي الهلال كان له تصريح (طريف) قبلَ البطولة .. هو انه لايفكر في الوقوف والتعرف على مستوى الفريق الياباني أو الصيني (غم

مهم) .. لأن القريقين عما اللذان يريدان التعرف على مستوى الهلال ... مخوش ثقة، ومعذى أخرتهاء !!

 اوفر الاندية السعودية حظا بالشاركة في عدد من المسابقات على المستوى الخارجي ... بالاضافة المشاركة على الصعيد ومنذ قدوم معانيليه والقدريق لم يحقق اي بطولة عقب فموزه بكأس

الاتحاد على الاتفاق التي حضرها ماتيلي كـ (ضيف شرف) ماذاً عن البطولات القادمة .. هل سيطيرها ماتيل ؟؟ ● بعد تلاشي أماله بصعود فريقه الممتاز ... أعلن مدرب فريق الرياض التونسي ـ الجنسية الحرب على فريق الكوكب منصدر الدوري تبل نهايته حيث قال أنه قريق لايستحق الصعود ... وهناك من الفرق من هو اقضل

... اين انت ياشاطر من الصعود ...؟؟ ... ومألك ومأل الكوكب !! ثم يجب أن تتذكر جيدا أن هناك لقاء بنتظرك بالكركب وأن الخرج أن

ختام الدوري ومنشوف، من هو الغريق الذي يستحق الصعود !! المعيد راهر بحركته غير اللائقة في مباراة فريقه مع الاتفاق والتي فام بها تجاه حكم السلحة محمد الشريف دون علمه .. والا كان الكارث الأحمر من تصبيه ...

... نجع مستيده في الاقلات من قرار الحكم لكنه سقط في شطر كل الشاهدين للمباراة تلفزيونيا!!

وسسامحونا !!!

احمسد العلولا ..

🗆 د. عبدالله العمير 🗅

الأم اعياها انتردداية

هل تحدد نسبة البطاقات المصروفة لغير السعوديين

يلجأن الى فتح أكثر من ملف بأسماء مستعارة لتفادي الانتظار

جاءت تطب السعاف ويجبرها الموظف على النتظار

متى تتوفر لديه « الفكة » ليعيد اليما باقي الساب

🗆 د. محرم حسونة 🗈

أخرفي عيادة أخرى فتفتح ملفا أخر حتى أذًا ما جاءت الى الطبيب الاول

ورجنت لديه رُحاما، ذهبت الى الطبيب

الثاني. ومن ثم الى طبيب ثالث وهكـدًا

تفتح لها عدة ملفات باسماء مختلفة.

وهذا ما هو صاصيل في المستشفي

المركزي، إذ أن ٧٠٪ من سكان الرياض

يتربدون عليه. فضلا عن ورود مراجعين

من خارج الرياض، والذبن كثيرا ما

يرجعون دون فائدة بسبب هذا الزحام

🖪 ميدان عبدات العيدان: يرى أن

من اسباب الزهام ورود المراجعين الى

المستشفى في وقت واحد، مما يـطيلُ عليهم مدة الانتظار فضلا عن الرّحام.

الانتظار في حالات الاسعاف خطر

🗆 من الأسياب ايضا ما يراه فهـد

يقول من الاسباب عدم معرفة

المراجعين لأماكن المراكز الصحية

للجديدة باعتبارها تخفف الضغطعن

المستشفيات الرئيسية وحبذا لووضعت

لافتيات في الشوارع للدلالة على هيذه

المراكز الموجودة في الأحياء المختلفة

ويعذلك يخف الضغط ويعاثقاني شزول

مشكلة الاتتخار الطويس على أبسواب

العيادات. كما أن موضوع الانتظار

بالدور في حالات الاسعاف امر غيس

مقيلول كماً هنو حامسل في مستشفي

الأمير سلمان اذ قد تكون هناك بعض

المالأت الغطرة والتي لا تمتمل الانتظار

مطلقا وفق نظام الدور. او ريشا يقسلم

فاتورة الرمسوم مثلاء حتى اننى رايت

امبرأة معها طفلة مبريضية مبواودة مئذ

ثمانية ايلم، فالموظف طلب منها الانتظار

ليرد لها بأتى مبلغ الفاتورة متى توفرت

لديه الفكة (القراطة)، مع أن حالة الطفلة

خطرة والانتظار قد يؤدي بهما الي

والانتظار الطويل.

شأكيدا لما ذكرنا في الحلقة المناضية من هنذه القضية لا يستطيع احد ان ينكر الامكانيات الجيدة التي تسعى الدولة الي توفيرها لجميع مرافق الخدمات الصحية في هذا البلد الكريم.. الا ان هـذا لا يمنع من ابيداء الرأي والمبلاحيظات على الخيدميات الصحيبة بشكل عبام في محاولة للشارة الى مواطن التقصير ان وجدت.. والأمر في النَّهاية لا يخرج عن دائرة الاجتهاد واطلاع المستنيين على أراء القنراء وملاحظاتهم حول مشكلة الانتظار امام العيادات الضارجية التي تباينت الأراء حولها ولكنها اجمعت على انها مشكلة لابد لها من خل. فتعالوا معا نستعرض بقية الآراء والملاحظات حول هذه القضية.

اراء

الهاتف

إعداد:

تكاسل الطبيب في اداء عمله تقول لحدى للمباميلات بمستشفر

الملك عبد المرير الجامعي: انتظار المرضى امام العيادات يحدث باستمرار والسبب في ذلك ثاخر الطبيب في اداء عمله او تباطق ولعدة اسباب منها:

الاجتماع اليومي المتبع في المستشفى هيث يتم يبوميا اجتماع الاطباء مع رئيس القسم ينوميا أو منع طبيب زائر أبحث موضوع معين أو عن حلة مرضية معينة، ثم بعد الاجتماع لابد من بعض الرلمة كأن يحتاج الطبيب الى تشاول كأس من الشماي، بحدود ٩-٠١ بقائق على حساب المريض.

وهناك آمر أخر فحيتما يهجد أربعون مريضًا أو تَــُالِثُونِ مريضًا في عيادتين لميادة الاطفال مثلا فالمفروض أن يترجه خسة عشر مريضا للعيادة (١) وخسة عشر للعيادة (ب) حسب التنتايم السائد فيتمول بعشهم الى الاسماف أو الاخصائي. فلمد طبيبي العيادة يحتج باته قد عاَّين سنة مرضى بينما زميله لم يكشف الاعلى شلانة مبرضي فقط أو اثنين لذا فانه يرقض استقبال المزيد من المراجعين ويحيلهم الى الطبيب الأخر، خاصة واتهم اساسا من تصبيه.. فاذا ما أحيلوا اليه، رفض هنو بندوره أيضنا الكشف عليهم بعلة أنه مضطر للخروج من العيادة لمراجعة الادارة أو الحضانة أو أي مكان أخر. وهكذا يصمم كل منهما على موقفه مصا يزيد في فترة انتهظار المراجعين حتى أن أم الطفل تقول: ما تنبي أنا في هذا الموقف حتى أقبع ضحية لعتاد الطبييين، فتضطر لمفادرة المستشفى، بعد أن أعياها هذا الانتظار

الطويل دون جدوى. وهنده حالات كثيرا ما تحصيل في ميادات الإطفال.

🗀 هل هؤلاء الاطباء سعوديون؟! ـ لا ليسوا سعوديين لأنه ليس هناك الأجلييب ولحد سعودي وهو لخصائي، أمنا بالنسبة لي كمن علقة في المستشفى فقد حصل لي أن ذهبت في الاسبوع الماضي الى عيادة الأنف والأذن والحنجرة للكشف هناكء ونفس الشيء الذي حصل للمرضى حصل لي . أيضًا هناك رغم كنوني منوظفة ومن الممكن أن استغل صفتي هذه في تجاوز الدور، إلا أنني لم أفعل والتزمت ينظام

التسلسل (الدور) أسوة بالآخرين مع أن

طبيعة عملي تحتم علي العودة بأسرع ما

يمكن للى ألعيادة التي كنت اعمل نيها،

والتي غادرتها انتاء فترة استراسة

الطبيب لمدة عشر دقائق فما كان متى الا

الكشف وطول الانتظار؟!..

قي تباطرهما في العمل وشعورهما بالضيق والعلل.

الإدارة لا تعلم عن هذه الاشياء

ان تركت بطاقتي وعدت ثانية الى عملم دون اجراء الكشف الذي كنت أبتقيه

 انت ترين أن الأمر ناجم عن ، تهاون بعض الاطباء في ادله عمله، وعدم التراسه ببكوات المخصص لمعتقجة المرضى ولكن هل هشك عبوائق ادارية تبؤدي الى تباطؤ

.... ثم عدم تقيد يعض المراجعين بالأنظمة أضافة الى يعض العاملين في العيادات حيث تلعب الرساطة دورا في تقديم أحد المراجعين على الأخر تجاوزاً للتسلسل والدوره ومثل هذا الزحام موجود في معظم المستشفيات ومنها مستشفى الرياض المركزي. كما أن من أسياب ذلك معتر مساحة العيادات ے للکشف حیث ان ٹی کے ل غرقة طبيبين يعملان مما في حير منيق من المكان مما يسبب لهما شيقا يتعكس

واسم لي ان السيف منا ذكر مالة حدثت في هذا الاسبوع حيث راجعت المستشفَّى أم بطفلتها وهي في حالة شلل بالدماغ رفض لحد الاطياء الكشف شديد انتدها أعمابها.. هذا ولا ينبغي

عليها وحولها من طبيب الى طبيب لخر مما جعل والدة الطقلة تضرج من المستشفى وهي في حالة لحياط وغضب أنْ أَغْفَلُ أَنْ هَنَّكُ فَنَّةً لَخْرِي مِنْ الأَطْبِأَةِ تؤدي عملها في هذا المستشفى بأماتة واخلاص وتلقى التشجيع والشكر من الإدارة ولكن القضية في أولنك الذين لا يؤدون حتى الحد الأدنى المطلوب منهم

واجانب على السواء. وحبدًا لو وضع رسم بسيـط علم سراجعة المستشفى لحد كثيرا من امثُـالُ هذه التجـارُزات الخاطئة. مما يجعل مجانية العلاج من اهم اسيلب الانتظاركما سيق ان أسلفنا.

معظم البطاقات تصرف لغيس السعوديين

أما أبراهيم عيدالة الحسين يقول ال اكثر المراجعين للمستشفيات هم من الراقدين رهم الذين يسببون الزحام رمثالا على ذُلك مستشفى الملك خالد الجامعي، حيث اراجعه بعض الأحيان مع بعض اطفائي في تمام الساعة الثامنة والنصف صياحا فالجد ان بطاقات المراجعة قد تقدت من قبل المراجعين الواقمين لكبوتهم ليس لديهم عمسل يشظهم عن سراجعة المستشفر والانتظار للكشف والعلاج. فلماذا لا يكون لامثال هـؤلاء نسبة محددة من

والمهنية للتي لا تتبح له مجال التربد على المستشفيات للعلاج الامضطرا. لا سيما وأن شدّه المستشفيات قد انشئت وجهزت بأحدث الوسائل الطبية المنظورة وأتدر الاطباء المختصين، من

عَى أسوا الاحوال وهم من المتساقدين سُواء كاتوا هيئة الحباء اوهيئة تمريض..

الموضوع مشترك بين الجميع

 يرجع مالح الفدير من الرياض مشكلة الانتظار الطويل امام العيادات العامة الى اسباب عديدة ذكر منها: ١ _مجانية العلاج.

٢ _ تكرار زيارة المستشفيات والمستوصفات لأتفه الاسباب علما ان معظم المراجعين حالاتهم بسيطة ، بحيث لا يمتلجون لاستعمال الأدوية التي

٣ _ كثرة العمالة الأجنبية حيث ان معظم المراجعين من الأجانب مما يسبب مشل هذا الزحام وطول الانتظار وهم يراجعون العيادات ليس يقصب من الدواء، يعلة أن الدواء السابق لم

يستفيدوا منه مما يدعوهم لتكرار الزيارة

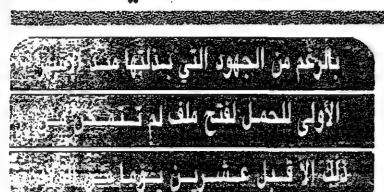
اكثر من مرة لعيادة أو اكثر. ٤ ـ مرافقة اكثر من شخص للمريض، وحتى لا يملوا من انتظاره، يتوزعون على باقي العيادات فهذا يأخذ قطرة للأتف، ودُلَّكُ قطرة للعين وتُصْرحيوبا للصداع.. وهكذا ولا يرجعون من المولد بدون حمص. مما يجعلهم يزاحمون المرضى الفعليين في استحقباق العبلاج. حتى اننى شاهدت خالل زيارتي لاحد المستشفيات لمدة ثلاثة أيام عاملا تردد على أكثر من عيادة ليأخذ نفس الدواء ومثله أيفسا منا لاصطته من لصد المدرسين السعوييين حيث اشه راجم لحد المستشفيات فنأعطي له الدواءً اللازم، ثم لم يلبث لن راجع الوصدة الصحية في منطقته فلخذ كمية اخرى من الأدوية ثم عماد مسماء الى نفس المستشفئ فاخذ بواء شالشا وهكذا وضعها في علية (كرتونة) خاصة بالتفاح وأقدر ثمن ما لخذه بما لا يقل عن

خمسماتة ريال سيأخث بعضا منها ثم

يلقي الباقي في برميل النفايات مما يجعل

الموضوع مشتركابين الجميع سعوديين

لا صيماً وأن للمواطن خاروقه العائلية



هل تحذو المستشفيات

حذو مستشفى الجوف

🗆 يقول فخري حماد الشلال

كلبة الشريعية يجامعية

لمشكلة الانتظار أسباب معينة

لعمل من أهمها أن أغلب

المراجعين يقصدون المستشفى

المركزي دون غيره ولو ان وزارة

الصحة وفرت المستشفيات او

المراكز الصحية في كل مضطقة

لكان من الممكن تخفيف الضغط

والزحام على المستشفى

المركزي لا سيما وان فيه عيادة

واحدة فقط لكل قسم كالاستان

ومن شاحية اخسرى لمساذا لا

يكون في العيادة اكثر من طبيب

لاستقيال اكثر من مديض في

الدفعة الواحدة كما ان انتظار

المرضى يجري بشكل عشوائي

دون وجود بطاقات او ارقام منظمة

فقد انتظرت في احدى المرات

اكثر من ساعة لاحظت خلالها أن

بعض المراجعين يتجاوزون الدور

ويؤمون العيادة دون ترتيب. وهذا

ما شاهدته في مستشفى الجوف

المركزي الا أن الأمسر حاليا قد

احْتَلُف عَنْ ذي قبِسَل و حبِدًا لو

تقتدى بذلك بقية المستشفيات

حيث عمـد المستشفى المذكـور

مؤخرا الى انشاء عدد كبيـر من

العيادات المتجاورة، يوصل اليها

عيـر ممر واحـد طويل له مـدخل

واحد، ومخرج واحد، مما يتعـذر

معه الخروج من بوابة الدخول

وهذا التنظيم خفف كثيرا من

الزحام، كما انه يحول دون تواجد

المرضي والاختىلاط في مكيان

واحد او امام ايواب العيادات كما

خصصت مقاعد مرتبة ومؤثثة

جيدا أمام أبواب الغيادات كما

جعلوا لكل من الجنسين ذكورا

واناثا عيادات مستقلة فهذه ناحية

جيدة في مستشفى الجوف حيدًا

لو نهجت بقية المستشفيات مثل

هذا النهج.

والباطنية .. الخ.. هذا من ناحية .

هذا ما يسببه طول الانتظار

🗅 د. عبدالرحمن السويلم 🗅

أما أنعكامسات هذا الرجسام وطول الانتظار فانها ذات شقين. فهي بالنسية للأطباء تمنيب لهم الارهاق مما يعيقهم عن أداء واجبهم على الوجه المطلوب. أما بالنسبة للمرضى فانه يسبب لهم آلاما نفسية اضافة الى الآلام العضوية ألتى دعتهم لزيارة المستشفيات لا سيما في قصل الشتاء القارس حيث الانتظار

 (يقبول على المعسرين) لعسل السبب في هذه المشكلة هم الواقدون ظمادًا لا يعالجون على نفقة كفلائهما

مرهق ومرير.

هذا يحدث في عيادات الحرس والمستشقي المركزي

🛘 (پېرى سعبود عيبدات، طلب عسكري في الحرص الوطني). ان من أهم اسباب الزحام والانتظار وضاصة ببالنسبة لعيبادات النساء في مستشفى وعيادات الحرس الوطني قيام بعضهن بفتع اكتسر من سلف لهن. فالراحدة تراجع احدى العيادات وتفتح لها ملقا فيه فيطلب الطبيب مراجعة طبيب

المشاركات مساء يوم السبت القادم من الساعة الخامسة حتى الثامنة على الهاتـف رقـم 2 . YETYY

الأطباء يضيعون الوقت

كسا أن هنساك فئسة من الأطباء والممرضات لا يحلق لهم العمل الا بعد أضاعة جزء من الوقت مع زملائهم في الحديث والتسلية بحيث انتى مرة من المسرات ذهبت مبكسرا أي في حسدود الساعة السابعة الى مستشفى الشميسي ويعد ان تم توزيع الارقام على المراجعين جلسنا حتى الساعة الثامنة والريع في انتظار البدء في الدخول على الطبيب مع ان الدوام بيدا في السايعة والنصف، ثم أخذت الممرضة تتادى ويدانا تدخل الى الأطباء علما بانتي كلماً سألت الممرضة عن الطبيب تقول لي لم يحضس بعد منع انني رأيته بنام عيني دلخلا الى العيادة.

٥ تقصد يضيعـون الوقت قيــل استقبال المراجعين؟ ـ نعم حوالي نصف الساعة او تلث

ساعة دون أن يحاولوا الاستفادة من هذا الوقت قبل تكس المراجعين ثم هناك نقطة ثانية وهي المسبط الذي يرسلك الى الطبيب فهس لا يعيرك اي اهتمام بحيث أنه يرسل المراجعين الى ثلاثة او اربعة أطباء ثم لا يلبث ان يرسلهم الى طبيب وأحد لكونة مشمئز أو أنه غير

سـوء التنـطيم مـن اسبـاب المشكلة في مستشفى الملك خالد الجامعى

 أم يزيد ترى أن مشكلة الانتظار · ناتجة عن سوء التنظيم، فمثلا بالنسية للحوامل.. يشترطون في مستشفى المك خاك الجامعي فتح ملف بوقت مبكر جدا من الصباح ورغم الانتظار حتى الساعة العاشرة الا انهم يقفلون فتح الملفات بعلة انقضاء الوقت المخصيص لذلك. لذا فحبدا لواتهم يسمحون بفتح الملفات خلال كامل اوقات الدوام. اذ ليس من المعقول كل هذا الانتظار، ثم يطلبون مني مجددا العودة في صباح اليوم التالي، حتى أنني خالال مراجعتي المستشفى الجامعي، لم استطع فتح ملف الا قبيل عشرين ينوما من منوعد









منرفع أسمى آيات النهاني وأطيب الأماني إلى خدادم الحكرمين المشريفين المالك وبرس عبر العزير

وصاحبالسموا لملكى ولي عهده الأمين الأمير عبدالله ولي عهده الأمين الأمير عبدالله ولي عبدالعزير ونائب رئيس مجلس الوزراء وكيس الوزراء الأمير سلطان بحث عبدالعزير وصاحبالسموا طلكي النائب الثاني المنافعة والمفتش العام الوزراء الأسسرة المالات المرسمة والشعب السعودي المنبيل والى جسيع أفسراد الاسسرة المالات على بلادنا الأمن والرخاء مبهلين إلى الله تعالى ان يديم على بلادنا الأمن والرخاء

بجرش عباله ري عبالالتخطاف ولاله









منرفع أسمى آيات النهاني وأطيب الأماني إلى خدادم الحكرمين المشريفين المشريفين المشريفين المسكرة الملك وبدين عبد العزيز

وصاحب السموا لملكى ولي عهده الأمين المرميد عبد الله ويكورك عبد العزرة ونائب ريسي مجلس الوزراء ونيس الحرسالوطني المرميد عبد الله وماحب السموا لملكي النائب الثاني المنافي المنافية المنافي



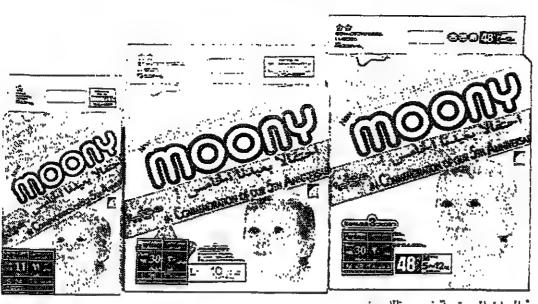
تلكس: قبطاني ٨٠١٠١٧ إس جي - برقيبًا: قبطاني رتلفونات المصنع: ٥٥١٥٢/٨٥٧٢٦٧٧/٨٥٧٢٦٣٠ - صبري الدمام ١١٤١٦س . ٢٥٨٥٠



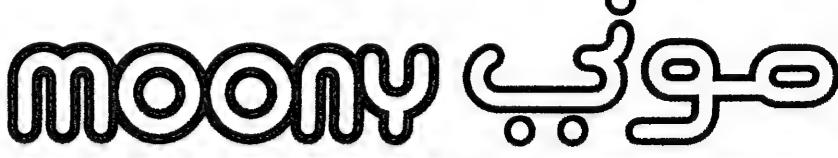
استفيدوا من الخصومات الخاصة على حفاضات موني خلال احتفالنا بالذكرى الخامسة لوجودنا ية انملكة.

هذه الحفاضات الخفيفة الوزن والشديدة الامتصاص مصمتمة على شكل سروال داخلي ومزودة بأطراف خاصة لمنع التسرب، لينعكم الطفل بجفاف سام

> إبحثوا عن حقاضات مون الناخرة شيرة عادد العلب المصممة للعرض الخاص ..







Muni-charm corporation ISMAIL HAROON DEHLAWI EST.



شركة سعودي اوجيه المحدودة

1 - Mechanical Engineer 2 - Electrical Engineer

3 - Electronic Engineer

5 - Agricultural Engineer 6 - H.V.A C. Technician

8 -H.V.A.C. Electromechanic

9 - Water Treatment Technician

10 - Sewage Treatment Technician

13 - Medium and High voltage Technician

15 - Electronic Regulation Technician

19 - Electrical Distribution Technician

7 - Chiller Technician

11 - Plumbing Technician 13 - Hydraulic Technician

14 - Low voltage Technician

16 - Generator Electromechanic

17 - Fire and Safety Technician

18 - Technical Alarm Technician

20 - TV and CCTV Technician

21 - Elevator Technician

22 - P.A.B X. Technician

4 - Civil Engineer

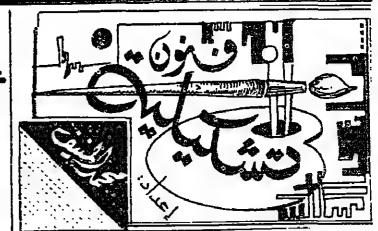
يعلن فرع الصيانة والتشغيل بشركة سعودي أوجيه المحدودة عن حاجته إلى التعاقد مع خريجي الكليات التقنية والمعاهد الثانوية الصناعية وخريجي الجامعات من ذوي المؤهلات العلمية والخبرات العملية للقيام بأعمال الصيانة والتشغيل الفني لمشاريع الشركة في مختلف أنحاء الملكة وذلك في الوظائف التخصصية التالية:

- ١ ــ مهندس ميكانيك
 - ۲ ـــ مهندس کهرباء
 - ٣ _ مهمدس الكتروني
 - ٤ ـــ مهندس مـــدني
 - فالمعهندس زراعي
- ٦ منى سكات الندفئة والنهونة والتدريد
 - ٧ فني مسبردات صاعبة
- افسى الكتروميكانيكا تكييف الهواء ٩ ــــ فنني عطات معاجمة المياه
- ١٠ ــ فني محطات ننقية ونكرير مياه المجاري
 - ١١ ــ فنيّ شبكات نوزيع المياه
 - ١٢ فني محقات الضَّهُ الهيدر وليكية
- ١٣ ــ فني كهرباء (تيار فيغط متوسط ونالي) ۱۱ سه فني كهرباء (تيار مسحفض)
- ١٥ -- فني الكنروني (أجهزة الرقامة والتحكم الالكنروني)
- ١٦ فني الكتروميكانيكا المولدات الكهر بانية المساعية
 - ١٧ ــ فني أجهزه إبذار ومكافحة الحريق
 - ١٨ من أجهرة الرقابة والانذار التكنيكية
 - ١٩ ــ فني شبكاب كهرماء عامة
- ٣٠ مد فني أجهزة تلفريون وأحهزة الرقابة النلفريونيه بالدائرة المعلمة
- ٢١ في مصاعد الركاب ومصاعد الخدمات والسلال المنحركة
- ٢٢ في مقسمات الهاتف والسند إلات الا بوماتيكية والالكترونية
- يتم تحديد المستوى الوقليفي والراتب والامتبارات ساءعلي المستوى العلمي والحدرة العملية والعد إحراء المفابلة السحصية والاحتبارات العميد
 - يشــــــــــرط بالمنقدم أن يكون: __ مواطناً معودياً.
 - لم خسريج إحدى الكليات التقنية أو المعاهد الثانوية الصناعية أو الجامعات المنسية.
 - _ حسن السيرة والسلوك.

- ملمأ باللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتعدثاً.

على من يأمس في نفسه الكفاءة أن ينقدم بطنب توفليت مرفق عوجر عن مؤهلات العلمية وخبرات العميد إلى : ا

المسمدير العمام مفرع الصبابة والنشغيل مسركة سعودي أوجيه المحدودة ص. ب ٤٧٥ أه الرياض ١١٥٣٤ المملكسنة العسسر بيد السعوديد



التذكيلي .. والهواق المتناثرة..

لا أحد ينكر أن هناك مجموعة لا بأس بها تعشق هذا الفن وتتفاعل معه من منطلق الانتماء الحقيقي لاهدافه السامية ولكونه احد جوانب التطاءات الصادقة من أبناء هذا الوطن .. وأن قلت مجموعة فأعنى بذلك الفنانين انفسهم .. اما البقية فالرؤيا لم تتضح في اسباب امتهانهم لهذا الفن أو ارتباطهم به .. وإن كان هناك توقعات فهي تتحدد في إن الاضواء التي خطفت ابصارهم .. دفعتهم للتخبط للامساك باهداب الشهرة دون أن يتوا أن لهذا الفن أبعد مما يرونه على رؤوس أنوفهم .. وهذا ما يتضع في اكثر من مشاركة في اعمالهم أو في التضحية بوقتهم للنهوض به .. ولن ادخل في التفاصيل وان كانت معروفة عند الاغلبية.. فامانة العطاء التشكيل كبيرة جدا يجب على من يتسلمها أن يكون مقدرا الأهمينها .. وهذا ما انعكس على مسترى الحركة التشكيلية المحلية.. فأصبحت كالأوراق المتناثرة تحتاج لان تجمع وتنسق لتظهر بالمظهر اللائق والمتكافء مع مايقدم لها من دعم وتشجيع...

اجمل اللقاءات هي التي تتم بدون موعد مسبق وهذا ماحدث عندما التقى الزميل محمد الوعيل مع الفنان محمد السليم فلم يكن يتوقع أن السليم بهذا النشاط وهذا الكم من الانتاج الظاهر في عدد اعماله الجديدة.. وكانت فرصة رائعة بان يدور نقاش تشكيلي ومندسي بين الفنان السليم والمهندس محمد السمان .. الذي حضر اللقاء حول علاقة هذين الفنين بعضهما ببعض .. كان الوعيل مراقبا محايدا .. ولكن الصفحة لن تففل مادار بينهما لما جاء به من حوار رائع وشيق ..

 البعض ممن يتوقع أن الامساك بالقلم معناه الوصول إلى قمة العطاء دالادبي، وتبدأ أوهام التعالي تتراقص في مخيلته فيتراءى له أن مايكتبه خال من سلبيات حياته بما تحمله من ترسبات الغرور .. والضغينة مدون ان يعي ان بعض ماسطره قلمه اسهم مسمومة، تندس بين الاحرف .. مستأنسا للتداعيات التي تزخرف الجمل لتظهر بمايمليه عقله الباطني .

تتردد في خاطري تلك الكلمة واتغنى بها كثيرا فتنسج في ذاكرتي احلاما مضيئة مثل محيك..





0 سمه المبيد 0

عاد الفنان التشكيلي سعد العبيد من فرنسا بعد ان اشرف على الجناح التشكيلي المشارك ضعن معرض والملكة بين الامس واليوم، وقد وعد والعبيده الصفحة بطرح مالديه حول ما قاله النقاد والفنانون من مختلف دول العالم والذين زاروا المعرض واطلعوا على اعمال الفنانين السعوديين ،هذا ويستعد العبيد للأعداد للمشاركة باعمال الفناتين ضمن المعرض الذي سيحل في القاهرة قريباً،..

شعرية ملونة





 ماذا قدم الطيم للحركة التشكيلي وللادا رسم بالماء. ١٩.

الخزيم وانطباعات



🛭 عثمان الخزيم 🗈

الفنان عثمان الخزيم اجاب عن سؤال حول اسباب عدم اقامة معرض له في فرنسا ان الوقت لم يكن مناسبا لانشغاله بالاعداد العبام لمعرض الملكة . ويقول أن الفترة القادمة ستكون فرصة للأعداد لاعمال سيقيم معرضا لها بالرياض.. الخزيم لازال شاعر الالوان،، وملون الشعر يعرف تلك من يقرأ خواطره وأشعاره الرقيقة والتي تخرج في بعض الاحيان من خلال صفحات الجريدة...

٥٥ رئيس قسم التربية الفنية بتعليم الرياض لـ«الجزيرة»:

 ان تكوين الشخصية المبدعة المبتكرة .. في افراد المجتمع.. وايجاد جيل واع ملم بجوانب الرؤى الناضجة في الاحساس بمعطيات الحياة ذات السمات الجمالية مستفيدة من ما حباه الله للانسال من ملكات التنوق الجمالي بما يحيط به وانعكاس ذلك على كل ما يتفاعل معه في حياته اليومية وبتصرفاته الشخصية الناتجة عن سلوكه القويم كل تلك الجوانب المهمة في حياتنا تحتاج الى مثل تلك الملاة والتربية الفنية، والتي تسعى وزارة المعارف في تطويرها وتسهيل السيل في نجاحها . ويسرنا اليوم ومن خلال صفحتنا التشكيلية أن نقوم بتسليط الضوء على قسم التربية الفنية بالديرية العامة للتعليم بالرياض لكون هذه المادة هي الإساس المهم في بناء اي فنان تشكيل .. كان لقاء الصفحة مع الاستلذ عبدالرحمن محمد ابوبكر رئيس قسم التربية الفنية والذي اجاب عن سؤال حول مليقهمه هذا القسم لمادة التربية الفنية بللدارس قائلا :

1) تدميم الاسلوب التربوي في تدريس المادة بالمدرسة وفقا للمعايم التربوية المعروفة مما يضمن اتاحة القرمنة للطالب لمرية التعبير والانطلاق دون تدخل مياشر من المدرس بل من خلال توجيه واع دارس لطبيعة كل مرحلة وحاجتها..

ب) رعاية الموهوبين في بدء حياتهم التعليمية وتعهدهم بالرعابة والمنقل من خلال النشاط القني وتزويدهم بالخبرات التي تتوامم مع امكاناتهم

ولتحقيق هذين الهدفين فان القس يركز بالضرورة على تزويد المدارس. بكل مايؤدي الى النمو بمستوى الاداء وتطوره وذلك من خلال:

١ – الحرص أولا على توفع الاستقرار للمدرس وذلك بالعمل على تواجده - بقدر السنطاع - ن أقرب مدرسة لحي سكته .

٢ – تزويده في مطلع العام الدراسي بالخطة العامة للمادة ويرنامج النشاط الفني وفق جدول زمني مصدد - ويراعى دائما في هذه الخطة شموليتها لكافة الجوائب المتعلقة باسلوب تدريس المادة - مثل اعداد الدروس - واختيار الخطط المتواثمة مع المنهج ومستوى الطلاب وعمرهم الزمنى والفنى . وتأكيد دور التقريم والمتابعة - ومجالات العمل وتتوعها . ودور المادة في ابراز المظهر الجمالي للمدرسة - والربط بينها وبين المواد المنهجية الاخرى - اضافة الى بعض التوجيهات العامة في مجال المادة . كما حرصنا هذا العام على أن تشمل الخطة كافة المسابقات والبرامج والانشطة لهذا العام ليضعها المدرس في اعتباره عند وضعه لخطته بمدرسته سواء منها المحلية او الدولية .

٣- تـزويد المدارس مبكرا بالخامات والادوات وفقا للامكانات المتلحة - سواء مايؤمن مركزيا عن طريق الادارة العامة للنشباط بالوزارة - أو عن طريق النشاط المدرسي بالنطقة .

 ٤ - تكثيف الزيارات الميدانية للمدارس من قبل موجهي القسم والمتابعة المركزة للمدارس التي في حلجة الى تنشيط الاداء بها ، والوقوف على مستوى الاداء ومناقشة المدرس خلال هذه الزيارة في خطته واسلوب ادائه خلال العلم الدراسي.

٥ - تنظيم اللقاءات كلما دعت الحاجة بين موجهي القسم والمدرسين للوقوف على تطور العمل واسباب الموقات أن وجنت.

٦ - تزويد المدارس بالتعاميم التي تشمل توجيهات تربوية في المادة - او بالسابقات المطية والدواية التي تستجد خلال العام الدراسي.

والطلاب الموهوبين في المراحل التعليمية المختلفة لمدة ٤٠ يوما بواقع ساعتين مناطق الملكة في حالة فوز الطالب في الحوافر التي تقدم للطلاب: نعرض دولي واحيائنا نشرها في

المحف الحلية. وتنظيم المنطقة حفلا

أن نهاية كل عام لتكريم المتقوفين أي

مجال النشاط الدرسي وبالطبع يشمل

التكريم التربية الفنية والنشاط الفني.

ويضيف ابو بكر قائلا ان القسم يعمل على توقير الحوافز لجميع العاملين في مجال التربية الفنية في المرسة سواء للمدرسة نفسها او الطالب - بمنحهما الدروع والميداليات والشهادات التقديرية - ولقد أستحدث القسم العلم الماخى اسلوب تكريم المدرس نفسه يمنحه شهادة تقديرية لأول مرة تقديرا لجهوده المنافة الى بعض الجوائز

٧- يتم لأول مرة تنظيم دورة







□ لبوبكر يصل احدى الميداليات التي حصل عليها لحد الطلبة عللما □



مدى نجاح الملاة في المراحل التعليمية :

وحول هذا الجانب قال رئيس قسم. التربية الفنية ان الصورة والحمد ال تدعو للتفاؤل حيث بدأ ينمو تأثير المادة في للجال المدرسي في كثير من المدارس. بل نستطیع ان نؤکد ان النشاط المدرسي المتعدد المجالات في أي مدرسة أعبيح مرتبطا أرتباطا وثيقا بحالة المادة في هذه الدرسة والاهتمام يها وأيمان المشرفين عليها بدورها..

. ولا أعل على تمو الإلداء وتطوره سوى نظرة على اعمال اطفالنا في وللدرسة الابتدائية في المعارض المطية التي تكشف عن موهبة اصبيلة ثمت وترغرعت تحت رعاية صادقة وتوجيه واغ - وتماذج فنية متعددة الخامات واساليب المعالجة . تدل على تطور صادق لطلاب المرحلة المتوسطة . بل انطلقت هذه المواهب لتزاحم براعم العالم في المحافل الدولية لتحصد الجوائز والميداليات وشهادات التقدير في كثير من المعارض والمسابقات الدولية . والأمر الذي نود ان نؤكده هو قناعة المسئولين سواء في الادارة العامة للتوجيه والتدريب - أو الادارة العامة للنشاط المرسى بالوزارة -وكذلك كافة القيادات التعليمية بالمنطقة بدور لللدة وأثرها في العملية التعليمية والقناعة المتزايدة لكثير من مديري المدارس - مما أدى الى النمو المتزايد لاسلوب الاداء. ولعك تكتشف ذاك بسهولة وتدرك اثر المادة في أي مدرسة الآن عند أول خطوة تقويك داخل جدران أي مدرسة.. وليس معنى هذا انتا وصلتا الى الكمال - بل انتا دائما نؤكد أن مجال المادة واسع ومسلحة الابداع والابتكار شاسعة وفي حاجة ألى الاغتراف من منابعها دائما.

وقال عبدالرحمن ابو بكر ان قسم التربية يحرص على التولجد ويصفة مستمرة باعمال طلابنا القنية في كافة المحافل المحلية والدولية لنتيح لمواهبهم أن تنطلق الى النور وتخرج من اطار المحلية الى أفلق عالمية تؤكد نبوغهم وقدراتهم المتطورة.. وفي هذا المجال لايسعنا الا ان نشير الى نشاط القسم ومشاركاته المطية

المشاركات المحلية والدولية :

أولا: معارض نظمتها المنطقة ١ - معرض رسوم الاطفال في يوم الطفل السعودي – على شرف سعادة مدير عام التعليم بالرياض ٢ - المعرض القني في السنة الدولية الشباب - على شرف سعادة وكيل

والعالمية في العام الملفى:

امارة الرياض ٣ - معرض الفن وصحة المجتمع --على شرف عملتب السمو الملكي الإمار

سطام بن عبدالعزيز

٤ - المعرض السنوي العام للتربية الغنية - على شرف سعادة مدير عام

ثانيا: مشاركات في المناسبات ٢٠٠ لومة في معرض الملكة بين

الامس واليوم ٢٢ أوحة في المعرض الفتم بالمهرجان الثائى للتراث والثقافة بالجنادرية

١٠٠ لوحة في المعرض الفني بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات احتقالا بمرور ٥٠ عاماً على انشاء امانة الرياض. المشاركات العالمية:

١ - معرض وسام فلسطين بالعراق. ٢ - المعرض الفني بعمان.

سواء في عمل المصفات أو الاعلانات أو اللافتات - أو في ادراجها في الخطة التي تنفذ من خلال المنهج -لبريط الطَّالب يمجتمعه والتَّاثير

2 - معرض رسوم الاطفال بلندن.

معرض رسوم الاطفال

٦- مسابقة جمال الخط العربي

طلابنا والجوائز

المعارض الدولية في العمام

١ - المعرض السادس عشر لرسوم

الاطفال بالصين - ميدالية ذهبية

وهي الزحيدة على مسترى الملكة +

ميدالية فضية + ٢ شهادة تقدير)

بقطر (۲ شهادات تقدیر)

٢ - معرض دول مجلس التعاون

٣ - المسابقة الدولية باليابان

غ - مصرض مسابقة وسلم

المعرض السادس عشر لرسوم

(ميدالية برونزية + شهادة تقدير)

فلسطين بالعراق (٢ شهادة تقدير)

الاطفال باليابان (٢ ميدالية

هذا ويساهم القسم في تأكيد دور

المادة في المشاركة في الاسابيع المعلية

التي تنظمها الدولة مثل (اسبوع

العناية بالساجد - الشجرة -

مكافحة التدخين – المرور.. الخ)

برونزية + ٢ شهادة تقدير)

الدراس ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

جوائز حاز عليها طلابنا في

معترض رسوم الاطفال

باليابان.



. الزميل « في العمل الصحفي » عبدالعزيز الجارات... كتب موضوعا بجريدة الرياض.. طالب فيه المسؤولين عن البرامج التلفزيونية. أن يعطوا الفنانسين التشكيليين فرصتهم في الانتشار.. جاء حديثه وقوفاً مع ما طالبنا ونطالب به دائما أسوة بالققرات الفنية المختلفة وكانت كلمة متوريطه بمثابة اداة وخز طريقة ميداعب بها الفنانين، ونحن هنا نشكر الزميل على اهتمامه بهذا الفن وفنانيه وتتمنى أن نرى وتقرأ للكلع من الزملاء مخارج التشكيل...

🖿 الفنان أحمد منشي جدة.. شكرا ونحن في الانتظار.. مواضيعك وصلت انتظر ■ الفتان ابراهيم الفصام الرياض شكرا على تجاويك مابعثت به وممل.. 🖪 الزميل فهد الجنيدل..

تشرها تباعا. 🖪 الفنان/ عبدالعظيم الضامن دسنابس موضوعك حول قسم التربية الفنية ن اللقاء وصل وانتظر نشره مع جامعاتناء في طريقه للنشر

يأتي مولد والكنز، في وقت الاجازة إ والكتر أخذ مرحلة جيدة في الاهداد والترتيب.. وحمل بويق الاملام! ينتظر اجازة الربيع ويزج الستار من ملاعه في شخوص طاقم هله آلمسرحية التي كتبها الاستاذ صالح خيث ويخرجها عثان حد

دُ الْكُنْزُ) هُو مُولُودُ جَمِيةُ الْطَافَةُ وَالْفُنُونُ بجلة القادم . . والذي سيتيح الفرصة لزائر حروس البحر خلال اجازة الربيع بمشاهدة احد

وجود لجنة فعالة في أي فرع من فروع جمعية

النقافة والفنون يعني حركة دائية داخل هذه

القروع . . وفي لجنَّة الاعلام والنشر بجمعية

الدمام ما يساهم في حكس حال الفرح . .

للزميل يوسف القضيب رئيس اللجنة جمهوده

وتساهم ديناميكية العمل الصحفى في الزميل عبدالرحن السليان.. ومؤخرا أتضم للبعثة

بها .. نظرية صائبة يؤكلها مدير الجمعية

 من المنطقة الشرقية . . الى الساحل الغربي. . فقد تلقى الزميل الفتان عمد المُنِفُ . عرر الفنون الشكيلية موضوعا

جيلا وشيقا عن الدكتور عبدالحليم رضوي

اللي ايرز القن السعودي باقامة معرضه في

قامة هيئة الامم المتحدة كأول فنان عربي

سعودي مسلم يعرض لوّحاته هناك . . وكتا

تتمنى والعشم في لجئة الاعلام والنثر بالجمعية

ان تكون في مثل هذا الأهتام الذي يبديه

عن حالق كنه ضريب

أفديه بالقلب العبويب

ومن حب خله مسايفيب

ذوك يستراوالي قسريب

لابد عسنا

مقطع من قضيدة وقصائد أحرى لمدارس

فنية بتعددة . . . نلتني بها في اعدادنا

كى لسليم صغر متلوب تئونُ في سوريا الشقيقة

جهوده في متابعة احداث الساحة الفئية . .

الزميل سعيد الصويغ عن انتوا على سليم صقر

وجهوده لاسيأ أتة قلم مؤخرا نحية جيلة

للحركة الفنية السعودية في مقال تشرته الزميلة

الوان المشهورة . . كان من المواضيع الجيدة

على صدر فنون لقاؤه مع المخرج

الزميل جلال ابوزيد رئيس اللجنة . !!

حبيبي غض النشظر

لـوضاب في قلبي حضر

لا تسألوني من قمر

الحظ لبوليرق دهير

القادمة . وحديث تلمسونه : *

الاعلام والنشر الزميل سعد المهيري... الأعلام هو الوسيلة التي تستطيع ان تبني

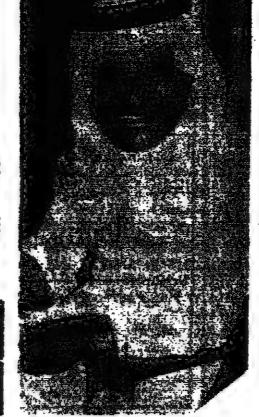
الاستاذ صالح ابوحنيه . .

العروض المسرحية إإ



المراطبة تواد دائما جدية العطاء ... وجدية العطاء التي تعودنا معك عزيزي القارىء حتى حتمت علينا ان نخرج بك الى نزعة لمكرية داخل لمناتك المفضل (مطريا - شاعرا -ممثلاً – فنانا تشكيلياً – وجها تلفزيهنياً – وصوبتا اذاعيا) لنقدم بالحرف والكلمة باب نجم وقناع .. نزيح من خلاله الستار عن نجمك المفضل وتقطف زهرة ارائه واقكاره وبنشرها فواحة على صدر فنون كل يوم غميس من كل

قد تهوى في نجمك المفضل ما هويته في فنه وقد لا ... ضيف اليوم .. الفنان الملحن عبدالرحمن الحمد ..



ن عبدالرمين العبد ن

• تميحة ان تهيها؟

- لولى بالنصيحة ابنى

• هل اثت رياضي؟

و البطالة الشقوسة ٢ -- الاسم ؛ عبدالرحين أحيد ايراهيم

الحالة الاجتماعية : متزوج ولي خبسة الخفال هم: الجعد، عبير: أسأنه و أميرة و محمد . العمل : موتلف في مستشفى الملك

بهد بالهفوف. ما الذي تمثله الموسيقي عنداه؟ --- الموسيقي غذاء للروح وهي كالماء والهراء للانسان رعلى رأى الشاعر بجم الترنسي والمغنى سيأة الروح يسمعها العليل تشفيه .. وتداوي اللب مجروح تحتار الاطباءفيه رتمل ظلام الليل في



٥ راشد الشعرائي ٥

من المعتمل ان يقوم جهاز التلفزيون بعرض مسرعية (ابن زريق ليمتد) خلال الايام القادمة (ومن المعتمل عرضها في المازة الربيع القادمة .. حيث تم ادراج المسرحية ضعن مواد برامج لجازة الربيع .. معاهو جدير ذكره لن السرحية عن تأليف الاستأذ راشد الشمرائي واخراج المغرج الشاب عامر الحمود وبطولة بكر الشدي وناصر القصيى وسبق أن عرضت في العلم الملفى على قاعة المعاشرات بالمربع .. والمسحية تاريخية اجتماعية تحمل طابع الكومينيا وحققت نجلها اثناء عرضها في الايلم الاولى ..



« تصورتك »

تصورتك ثماني تجبر الخاطر تصورتك زماني الماضي والحاضر تمنيتك وحبيتك

> وعشت في كلبة الاشواق مبيتك أتا والفرحة القيتك غربة الشتاق

هجر ومد وأس طراق ويمعة تكسر الخاطر خدعتيني ييم أتك وعدتيني

واللتي لي أنت دنيتي وعمري ويعد كلحب بعتيني وحللتي عليك هجري ويوم هائت عليك رومي وتركنتيني هنا بروهي يكيت أمالي وجروحي وتسوة حكمك الجابر

> تحبيني يا ليتك تحبيني كترحبي تربيتي يا ليتك توبيني کثر ردي ،

اعزك أودك رغم الزمان واحبك أي قريك ويعدك كمان لكن عدرك واللي كان يلغنج نمعك الغاير

حسن الشريف جمعية الثقافة والفنون بالطائف

 أنت قبلك العديد من الهوايات الفنية الى جانب الوسيقي مثل التباليث للسرحس وكلباية المتلوجات ، والتمثيل الا ترى ان معارسة هذه الإنشطة في وقت ولحد أبيه شياع اللجهد الذي يجب ان يركز نحو ولحد منها؟

- كما قلت سابقا لنها هوايلت والهواية عندما تمارسها بحب وتحاول جاهدا ان تتقنها جيدا بالتالي ستعشقها يمن الحب ما قتل . . تركت التعثيل آبل أترة طويلة هذا التعاون ما السيب؟ ١٠ ستوات تقريبا لوعرض عليك بور في أحد الإعمال للسرحية عل

الفكرة والنغمة الجيدة الجديدة والتي تمييف الى هذا التجمع الثلاثي شيئا يميه الناس ويرضون عنه، هل هذای فنان معین تود ان قلحن

الفتية ان شاء أله. عاهو رأيك في مستوى الاغنية

ساطعا لامعاء المنتوى اللئي بها؟

• ماهي لخر لخبارك اللفنية ؟ اغنية من كلمات جواد الشيخ وتلحين اشعار مسرحية يعنوان صباق القميب، حيث صاغ اشعار هذه المسرحية الاستاذ/ لحمد الملا وكتبها نصا مزلفنا الشاب عبدالرحمن

محمد رشاد.

 من يطريك من الفتاتين ؟ للك يتوقف على جودة وموضوع -- كل مىوت چىپل وشجي. النص الطارب الشاركة فيه. • ثلاث بالله ورد ان تهديها؟ • تفسيرك لاختفاء المتلوج ما هو ؟ - للعالم المبتكر والقنان الملتزم - الاسباب كثيرة جدا لاختفاء المتلوجي والاتاعة والتلفريون والجمعية اتعنى أن يوجه السؤال هذا

الفتور قط ولازلنا أيضا نبعث عن

 الإيقاعات السريعة والإغنية شبه الخالية من التطريب التي انتثرت هذه الايام ماهو تعليقك على

-- اتمنى أولا أن لا نئسي الاتواق المُتَلِقية .. ويالنسبة لسرعة الايقاع فقد تكون بعض الالمان جيدة وسرعة الايقاع ليست مركب تقص في الاغنية اذا وظفت توظيفا جيدا مع الكلعة .. ولكن هناك اغان تجاري هذا الايقاح وتكون جميلة .. ولكن لا تنس الذوق العام للأغنية.

● ئو اصبحت عندك مناسبة فنن ستدعو لها من الانباء والمطربين والمثلين واللحنين والمنحفيين والتشكيليين والشعراء؟

سلفة على آحد الينوك لتموين هذا على تمويل هذا المشروع وطريقة تسديد الاجيال القائمة..

 أخر كتاب قراته! کتاب بعنوان کیف نشدوق للرسيقي،، تأليف أرون كويلاند ترجمة

> — الجهل.. • هل الت مربع الإنفعال ؟

• محروس الهلجري + عبدالرحمن الحمد + جواد الشيخ بدءوا متعاونين (العديد من الإعمال اللَّتِيَّةُ الجِيدَةُ ثُم حَدَثُ الْجِلَّاءُ لِي -- لازلنا تلتقي بشوق ريمب لم يعرف

- هناك اكثر من قنان تمنيت ولازات أتمنى منهم تحقيق تعاون فني معهم .. وستجمع الصدف أن شأء ألله في خلق تعاون فني معهم ترشى عنه الجماهج

الخليجية في الوقت الحالي؟ - أن المقبقة أن أكثر الإغلام الطبيعية المندمة في الوقت المالي متضابهة نقما وايقاعا والكلام اقل من القليل.. وفي رأيس أن كثرة المطريع، وتزاحمهم وانتشارهم بكمية عائلة ولكن ما أقيله أن الجيد سبيقي شامحًا

و هل هناك أصوات تعاونت معها خارج المنطقة الشرقية ؟ · الفرصة لم تأت يعد ركني امل في إن يتحقق ذلك باستثناء تعاوني مع فنانتنا صاحبة الصوت الشجي الرائع ليتسام

 لايد لى إن هذه الحالة أن اقدم على المشروع والعزيمة، وعند موافقة البتك الاقساط للريحة جدا جدا فسوف تلقى منى احياء عرس ثقال تتكلم عنه

 هل تحب القراءة؟ -- حيا جما ..

● ما الذي يغفيك؟

بمارسة الشواية بحب تجعك تتننشا وتتحول الى عثق

حب الرياضة عدا سايضر سالاسان والحسوان

كل ذلك يتحدّق باستنساء تعاولي مع ابتسام لطفي !!

O less till O

سبير اليونيتس

ونظرة التجريدية

انطوان اليوفيتس عربي الهوية

مقيم في الملكة منذ الكثر من ١٠

ستوات مضت .. انتج في مرسمه

الخاص العديد من الاعمال القنية

يجانب هوايته الكيية والمعبية

سمع لنطوان تحدث للجزيرة من

خلال تجربته التي تضاما في الملكة

عن المركة الفئية التشكيلية رعن

للدارس الفئية للتعددة والتي كان فيها

قاسيا على رواد للدرسة التجريدية..

من اشهر اعمال للقنان سمح

اتطوان.. تشكيل جميل للمغلور له

جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه..

ہ سمع کیولیٹس پ

الحوار تنشره قربيا....

التصوير للقوتوغراق..

القتان اليوتاتي الاصل سمير



بالاتسان والصوان. • تاييك المفضل؟

وضعت في المكان المناسب اللاثق.. بحيث تكون جميعها متجانسة . هل تشاهد التلفزيون ؟ — لحيانا..

-- لحداث العالم في اسبوع - العلم والايمان.

الليل، المنجراء، البحر.. الليل .. صحوة الضمير بمعثى معاسية الاتسان لذاته. المنحراء .. بالإيطال الذين منتعوا التاريخ الاسلامي.

وفي الليل بالغدر. هل تقرأ الشعر الحداثي؟ تعم اقرؤه وأتذوقه وأغنيه.

 لخر قصیدة لمعود درویش: أعدى في الارض كي أستريح قاتي احبك حتى التعب. مسلحك فاكهة للاغاني وهذا المساء ذهب. • هل ثمة سؤال لم نسائك اياه وتمنيت أن نصاله؟ مأهو؟ أقول ما قصرتم رعس نكون ما اثقلنا على القارىء العزيز.

- شكري وتقديري لاتلمة الفرمية الثمينة للالتقاء ومحلكاة قارئنا الكريم اينما كان مع قبول حبي واعتزازي.

 كنت رياضيا واحب الرياضة بجميع اشكالها والوانها عدا ما يضر

--- هو النادي الذي يحرص كل الحرمن على التساوي في توزيع حصبص انشطته الثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية. هل تحيد اشتراك ابتك إ

— على شرط ان يكون عندي للام جيد بالنادي الذي سيلتحق به. ٩ لوتك المقضل؟ - جميع الالوان جميلة عندي اذا

ماهو برنامچاد؟

بماذا توحى لك الإشياء التالية ؟

البحر .. في النهار اجمل سيمقونية منعى لخر قصيدة حداثية

• هل من كلمة اخيرة ستوجهها عبر

- شكرا لك ...

كُانَتْ ٱلْسَامَات تَسْظُر القرج . . والفرج يأتي

المعروف مصطفى العقاد .

في تربة الارض زرعوا الاظافر .". وفي ذات الوقت يتتظرون نبت ذلك الزرع الميلور في ثنايا الايام..

● في خل الوقت في دقائقه وساعاته...

والوضع ازدان في صمت صمت..

الصمت يلف المكان . . ودموع الانتظار تبكي م مشاهدو الشاشة في الربيع على موهد ...

في الربيع يودون لو يذيبون بقايا جليد ليل السهر والمذاكرة.. ساعات انتظار التفوق في الامتحانات . .

هي الغناق المستمر بين جديد الشاشة ومشاهديها! لعل وعسى . .

بكتب لأول مرة الشاحر فائق حبدالجليل للفنان المطرب وابح صقر . مطلع القصيلة راح وهذا مخدر

مكتوب عن عيني يغيب ياتلس قلبه من صخر داح وتناساتي الحبيب ما كل من يصير ظفر وهذا القلر والنصيب

سۋال يتكرر . . أين هو الناقد الفني المتخصص؟ بعد عشرين سنة فنا أو اكثر . . يبحثون عن الناقد الفني المتخصص والدارس في أكاديمية

يكتبون عن الناقد ا ويكررون - مؤخرا - عاولة البحث . .

أكثر من عشرين سنة . . والصحافة الفنية بعمرها الطويل تنثر حبرها ومن ثم تسأل تقسها - هل المتخصص موجود !! ابحثوا عنه . . ولكم ماشتم []]

عبدالرحمن بحير

علم المود صار أدرام ساوم!



نامر الحدود () استعدادات مكثفة وتدريبات متراصلة ومتقنة .. وحركة دائبة داخل استديرهات العالمية بالرياش يقوم بها نخبة من المعتلين البارعين والمجيدين للفن

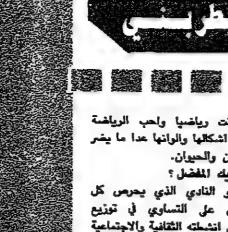
(لحلام سليم) هي المسحية الجديدة التي يتأهب لاداتها مجموعة من المثلين على أيراهيم وتلصر القصبي وعبدالله السنحان وخلاد سامي وعبدالاله السناني.. السرحية من تأليف الكاتب محمد العثيم والمسرحية تعالج القضايا الاجتماعية وتعتمد على للواقف الكومينية .. الإخراج المسرحي يقوم به مخرج عويس التاسع عشر للقرح الشاب عامر الحمود.. واعدها مسرحيا المثل نامر القصبي..

مهرجان الغيام العربي في باريس

كتب /محمد عبدات: ستليم جمعيث القيلم العربي في باريس مهرجاتها السنوي الرابع في شهر لدّار معارس، للقبل. كما علم أن الغاية من وراء هذا المهرجان اتأحة القرصة للجاليات العربية للقيمة في العاصمة الفرنسية والمهتمين

بالشيئما في فرنسا والبلدان الاوروبية الاغرى للاطلاع على النتاج الجديد من

الاتسلام العربية والتعرف عن كثب الى اعلام السينما العربية البارزين خلال عرض الاملام القديمة التي ستقدم في اطار برامج تكريم السيتمائيين العرب



ادارة اوقاف الدرح وله الشكر.

ادارة مرور الرياض وله الشكر .

 الخرج/يملن عادي فهد الدوسري عن فقد بطاقه عسكرية مسادرة من القاعدة المسكرية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى القاعدة المسكرية بالخرج وله

 الخرج/يعلن/حدود عبدات يعيى الشعفيلي عن فقد رخصة عمل رقم الخرج/يعلن/حدود عبدات يعين الشعفيلي عن فقد رخصة عمل يعثر ٢/١٢٣ تاريخ ١٤٠٥/٢/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠٥/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١ عاريخ ١٤٠/١٠ عاريخ ١٤٠/١١ عاريخ ١٤٠/١٠ عاريخ ١٤٠/١ ع طبيها أن يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر . € الفرج/النور/يمان مبارك بن ناصر بن نقال القصطاني عن فقد بطاقه شخصية

رثم ١٣٠٦ صادرة من ادارة اوقاف الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

 الخرح النور/يطن سعيد ناصر مهران الري عن فقد رخصة قيادة نقل ثقيل رقم ٢٦٩٠ وَبَارِيخ ٢١/١/ ١٤٠٠ هـ صادرة من الدمام وكذلك جواز سفر صادر من الرياض فمن يعثر عليهما أن يسلمهما ألى مرور الدمام أو جوازات الرياض وله

 الذرج النور/يعلن معييد مطر ثويتي الحربي عن فقد شهادة دراسية اولى متوسطه ديل لعام ١٧/٩٦
متوسطه ديل لعام ١٧/٩٦ عليها إن يُسلمها إلى مدرسة السيع الأولى بالخرج وله الشكر،

@ الخرج النور/تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في نجران المواطن سعيد ناصر مهران المريّ مفيدا أن دُفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٨٧٠ وتاريخ ٨/١/٩٨٦ هـ. سجل نجران قد فقد مته .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في نجران أو أقرب أدارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

الخرج النور/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن دلوك بن دخيل سعد الخضران الدوسري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣٦٥/١٠٥٥ وتاريخ ١٣٨٥/٦/١١ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب أدارة احوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير مناهبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

@ الامل الافلاج/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الافلاج المواطن عبدالله محمد غهد الدوسري مفيدًا أن دفتر حفيظة نفرسه رقم ٢٤٩٩ وتأريخ ١٤٠٠/٤/١ هـ

يرجى سنّ بعثر عليه أن يسلمه لادارة الأهوال المدنية في الاقلاج أو أقرب أدارة احوال مدنية .. لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام.

۞ مكتبة النجاح/ تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمه بوادي الدواسر انه تقدم اليها الدعو/عبدات ابن مبارك بن محمد الدوسري والوكيل الشرعي عن الدعوه/مدهشه بنت عبدالعزيز بن عبدات أل عثمان طالبا أعطائه حجة استحكام على بيت موكلته الراقع في الشرافاء العويضات والابل اليها بالارث من والدها والبيت قديم بنايته من الطين ولايزال قائم وحدوده واطواله من الشمال شارع بطول ٥٠/٢١ ومن الشرق بيت سند بن ثني بطول ١٨/٢٥م ومن الجنوب شارع بطول ١٩م ومن الغرب شارع يطول ٧٠/٧٠م وتساعته الاجمالية ٢٦٤م، فمن له معارضه على طلب المذكور فليتقدم لهذه المكمة خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق.

⊕ مكتب الزائمي الحفر/تعلن عاليه بنت محمد مقلح الرويقي عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٣١٨ تاريخ ٢٨/٨/٢٠ (هـ صعادرة من محل الولاده الحكومة بالكرك بالاربن يرجى ممن يعشّ عليها أن يسلمها الى مدينة الملك عَالد العسكرية وله الشكر .

 مكتب الزلفي/الحفر تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في محايل عسير المواطن شاد على منديق عسيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧١٣ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٩ هـ سجل مجليل عسير قد فقد منه . يرجى ممن يعشر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في محايل عسير لو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه المغيظة أو المفائها أو العبث بمدوناتها ار استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مقالفة يعاقب عليها النظام .

€ الطائف/يعلن محمد راجح الشنيري عن فقد اقلمه مكلوله محمد احمد الروبي رقم ٩٥٢ وقد فُقدت اقامته بتأريخ ٢٧/٤/٢٧ ١٥هـ يرجي ممن يعش عليها تسليمها الى ادارة الجوازات بالطائف أو الرب مركز الشرطة

@ عنيزه/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عنيزه المواطن وليد بن عبدالرحمن بن عبدات المرشد مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠١٠٩١٩٨٥٨ سجل عنيزه قد

يرجى ممن يعتر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المنية في عنيزه أو أقرب ادارة أحوال مدنية .. لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مساعبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظلم .

 عائل/يدان عبداللطيف مثقال الوجعان عن فقد لوحة سيارة جيب بكب رقم اللوحة ٢٧٠ تقل السعودية صادرة من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جائل.

 البكيرية/يعلن على ابراهيم السلامه عن فقد لوحة سيارة دائسون بكب رقم ٨ ٤٨٣١٥ موديل ٨٣م يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور البكيرية وله

۞ حائل/تعلن شركة عبدالله الزقدي وشركاه بحائل عن فقد لوحة السيارة داينا قصح رقم اللَّهِمة ٢٧١٩٢١ نقل السعودية صادرة من مرور حالل ويرجو ممن يمثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل.

@ يعلن خاك ناصر محمد الناصر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم المتسلسل ١/١٦١٤١٦ تاريخ ١/١٦٨/٧/١٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها لنّ بسلمها الى ادارة مرور الرياض او مؤسسة النقد العربي السعودي المعد المعرق بالرياض وله الشكر .

❷ يعلن/عبداللطيف صالع بلال عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٤٧٨٠ تاريخ ٢٨/ ١٤٠١ مىلارة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

© يعلن/علي اسماعيل مصد مسلم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٨١٣٤ تاريخ ٧/٥/٥/٤ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

O تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن سعد وقيان رأشد الدوسري مفيدا أن دُفتر حقيظة نفوسه رقم ٣٨٤٢/٢١١٥ وتاريخ ١٢٨٣/١/١١ هـ سجلّ يرجى ممن بعش عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة

أحوال مدنية _ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

🗗 يعلن /حسين يحيى محمد هزازي عن فقد استمارة سيارة دانسون ١٨٠س م٧٨ رقّم ٣١٧٣٧٣٣ خصوصي السعوبيّة صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

 تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في تاريخ ٢٨/٤/٧٠ هـ المواطن هادي مطلق لاحم السييعي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٨٦٧٢ وتأريخ ٢٤٠٧/٢/١٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة احوال مدنية _ لأن حيارة عده المفيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها

من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام .

😁 يعلن الله فهد الفضل عن فقد جواز سفر رقم ١٤/٩٩٢٧ تأريخ ٢/١١/٢ صادر من مدينة بريده يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه ألى جوازات

 تقدم الادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعود/رفعه بنت بادي عبدالعزيز حامل حفيظة نفوس زوجها رقم ١١٠٨ وتاريخ ٨/٤/٨٨هـ سجل الرياض طالبا تعديل اللقب واضافه الجد بحيث يكون بعد التعديل والاضافه رفعه بادي عبيد بن خميس فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تأريخه .

 عان/محمد نسيم احمد محمد رفيق باكستاني الجنسية بأنه قد فقد أستمارة سيارته الخاصة برقم اللوحة ١٤٠٢هخ السعودية بتاريخ ٢٢/٢/٢٠ ١٤٠ـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى اقرب مركز للشرطه بالرياض أو الاتصال بهانك رقم

● يطن/علي عبدات عبدالرحمن صالع يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٨٩٢٨ تاريخ ٢٠/٢/١٥ صادرة من الرياش يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض او جده وله الشكر.

 قدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض الدعو/عابد مسعود بن حسن حامل منيطة نفرس رقم ٥٠٩ وتاريخ ١٢/ ١٣٨٥ سجل ظهران الجنوب طالبا اضافه فخذه وشهرته بحيث يكون بعد التعديل والاضافه عابد مسعود حسن أل مصلح القمطاني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

المنادر من جده عن رغبته في تعليل المنسية حامل جواز سفر رقم ١٥٨٦٦٦ والمنادر من جده عن رغبته في تعليل اسم ابنته من جمعة الى ريم فعن له معارضه عليه مراجعة القنصلية اليمنية بالرياض .

 تقدم الدارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو مرعي بخبت مرزوق حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٢٠٥١ وتاريخ ٢٤/١٠/٢٤ سجل الرياض طالبا أضافه الشهرة بحيث بكرن بعد التعديل والأغناف مرعي بخيث مرزوق بن جوهر قمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

هيعلن فريد احمد صديق عن فقد لوحتى سيارة رقم ٢٠٥٥١٦٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله مدر ع

 ● يعلن/سالم هادي الصل يمني الجنسية عن فقدان رخصة عمل صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٣ برقم ١٧٣٣٦ يرجى ممن يجدها أن يسلمها الى مكتب العمل في الرياض أو الاتصال برقم ٤٠٣٨٤٤ وله الشكر. ● يعلن /حددان فهد الطبري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٩٥٦٩ تاريخ

١٤/١/١٤ عادرة من الريآض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/محمد عبدالرحمن وقاد وقاد

حامل حفيظة نفوس رقم ١٦٨١٤٠ وتاريخ ٢٥/١/١٤٠ سجل الرياض طالبا تعديل الجد واللقب واضافه ألفخذ بحيث يكون بعد التعديل والاضافه محمد عبدالرحمن محمد البكري الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من

●يعلن/جلبييب حسن الغبره سوري الجنسية عن فقدان محفظة بداخلها بفتر اقامته رقم ٢٤٩٨/ ١٤٠٩هـ وكذلك اقامته وقم المراجعة وكذلك المراجعة على المراجعة على المراجعة على المرجعة فيادة خصوصي مسادرة عن دله الرجاء معن يعثر عليهما الاتصال على حدرتم ١٤٥٠٠٤ وله مكافأة. ● يعلن/عبداه ابراهيم السليم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٨٦٧٧ تاريخ

٩/ */٢ أ ١٤ صادرة من الرياض برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور ● للمرة الثانية/تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعر/احمد صعيد محمد

حالم حفيظة نفوس رقم ٢٦١٠ وتاريخ ٢٦/١٢/٨٨ هـ. سجل النماص طالبا اضافه الغفذ والشهرة بميث يكون بعد التعديل والإضافه اهمد سعيد محمد أل مروح الشهري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه . €تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن عبدالله سليمان بن

حسين مليداً أن بطاقته الشخمية قد فقدت منه رقم البطاقه ١٠١٠٧٢٢٩٩ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازه هذه الوثيقة او اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

 بطن/صلاح دسوقي اسماعيل عن فقد لرحة دراجه نارية ماركه بإماها رقم ١٧٦١ تاريخ ٢٣/١/١٤ مادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

€ تقدم الى أدارة الأحوال المدنية في القويمية المواطن براهيم بن عبدات بن ناصر المعسن مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٩٩ وتاريخ ٦/٨/٩٩/١ هـ سبيل

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القويمية أو أقرب ادارة أحوال مدنية _ لأن حيارة هذه المغينة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/صالح بن عبدات محمد المزيعل عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ١٨٧٢ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياش وله الشكر .

● تقدم المدعو/علي ضيف إنه القرني لمكتب المواليد بالرياض طالبا استخراج شهادة ميلاد بعل فاقد لابنه احمد وذلك عن شهادة الميلاد رقم ١٤٢٥ وتاريخ ٢/ ٤/٢ هـ المسادرة من مكتب المواليد بالرياض لامانع لدينا من اعلانه في احدى المسمف المطية ومن لديه معارضه فعليه مراجعة مكتب المواليد بالرياض خلال خمسة عشر يهما من تاريخ صدور الإعلان.

 علن/مسلاح على فارع عن فقد رخصة عبل رقم ١٨٤٨١ تاريخ ٢٠٦/٦/٢٠ ١٤٠٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله

• تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن محمد علي محمد الجمحان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٢٨١٢ وتاريخ ٢٩/٧/٧٩ هـسجل الرياش

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في الرياض أو أقرب ادارة الموال مدنية - لأن حيازة هذه الحنيظة أو اخفائها أو العبث بعد زاتها أو استعمالها من قبل غير مساحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

🗗 يعلن/مشعل سعد عبدالله بن نصار عن فقد استمارة سيارة بوني م١٩٨٠ اللون ذهبي رقم ١٥٠٨ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أنْ يسلمها ال ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن/شركة هلن يانج عن فقد استمارة السيارة حافلة رقم اللهمة ٩٠٠٥٨٨٢ موديل ١٩٨٠ نرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أدارة مرور الرياض أو الاتصال

● يطن/سعد راشد الدوسري عن فقد لوحتين سيارة بوني م١٩٨٠ رقم ٢٦١٩٥ تاريخ ٨/٥/٨ صادرة من ألرياض يزجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● تعلن/لجنة المواليد والوقيات بامارة منطقة الرياض ان السيد عمر احمد صالح أرتبيي الجنسية بموجب الجواز رقم ٢٥٨٠ وتاريخ ١٨/٧/٧م الصادر من الخرطوم تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنانه التالية اسماتهم ١/سميده والمواودة في ١٤٠٥/٦/٢٥هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والرفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن/مشعل صنهات العتبيي عن فقد لوحة سيارة كابرس م١٩٨١ رقم ١٩٤٠٦ خصومي السعودية صادرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرود الرياش وله الشكر .

● يعلن/جمال نصر غانم شعاف يماني الجنسية عن فقدان بطاقه شخصية يمنية برقم ١٢٨٦٢ والصادر من نمار بتاريخ ٢٠١/١/١ مـ وكذلك رخصة عمل برقم ٣٦٥ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١١هـ الرجاء من يعثر عليهما ان يسلمهما الى القنصلية اليمنية بالرياض أو مكتب العمل بالرياض .

● عرعر/يعلن الدعو/شاكر سالم راغي العراقي الجنسية عن تلف شهادة ميلاد فمن له أي اعتراض فليتقدم الى مكتب سجل المواليد بعرعر خلال مده اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه.

● الاحساء/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الاحساء المواطن سعد بن ناصر بن سعد المسردي القَمطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤-٩٥ وتأريخ ١٤٠٢/٥/٢١ هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الاحساء أو أقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

من قبل غير مسلميها بعد مخالفة بعاتب عليها النظام.

الأعلى أدارة الاعوال المدنية بصبياء بأنه تقدم لها المواطن المحد مصد عوبى طالبا تمسيح اسم الجد من موسى الى يحيى واضافه اسم شهرى جعاري ليصبح الاسم هو أحدد معدد يعيى جعفري وذلك بعقيقة نفوسه رقم ٢٩٠٤٥ وتاريخ ٢/٦/ ١٤٨٤ سجل صبياء يرجى من له معارفته عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله المواق.

 يمان عبد الحكيم عبد الرهاب دقه عن فقد استمارة سيارة دانسون ٢٨٠س م٠٨ رقم ٢٧٩٦٥٣ خصوص السعوبية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر ،

تعلق الشركة السيعودية للمقا ولات النشائية

عبرإلغا وجمع أختأمها السابقة واعتما دختميا الجدريا لمفيح صويّه أذاه وذلك اعتبارًامس ١٤٠٧/٥ ه الموافور ١٩٨٧/١/١ وتخلى سئولت إعدائي عامل بعدهذاالماريخ مخوم بغيرهذا الحنم كالمستنسن

يطن مكتب الامير سيف الاسلام

عبد الله بن الحسين عن فقد أحد لوحات

السيارة الرسيدس المسجلة باسم السيد

أحمد أحمد بن محمد بن الحسين رقم

اللوحـة ٢٢٧٨٢٦، يرجى ممن وجـدها

الاتصال بتلغون ٢٠١١ ١٢ او تسليمها

● يعلن ديو سدادو ديـل كروز عن

فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٩٢١٥ تاريخ ١٤٠٤/١/١٧ هـ. صادرة من الرياض.

يبرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى

الى مدود الزيلتي.

إعلان إلى السّادة المستوردين **MERZARIO LINES** تعلن عن وصول البواخر الموضحة أدناه

هيطن/القمص بن معمد القمطاني عن فقد لوحة سيارة دانسون م^A رقم ٤٢٨٩٣٥٩ نقل السعودية معادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

• يطن/عل عبداله عثمان حزام عن فقد رخصة عمل رقم ١٥٨٨ تأريخ

١٤٠٥/١/١٣ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مكتب العمل

ماريح المفارد كاريخ الموصول اسمالباخرة 19 44/1/0 1907/1/4 كومندأنث ريقيللو 19 11/1/61 1911/1/5-أندرط موزاريو

فحرمن السبادة الحسبوردين استليك فصانعهم بموعب بوليصه الشمق الأصلية ، ولمرجر المعلومات رجح الانصال وكل الوسكة العربية للتجارة والملاحكة المحدودة عسارة الدكتورشيح الارص - الدورالسادس - الشارع الأول

ص.ب ٢٩٩ ـ الدمام ٢١٤١ ـ تليفون ٨٢٢٢٨٣ م ٢٦٠١. ٦ ٨٣٢١٩٤٣ مرقبًا: مياسر الدمام ـ تلكس ٨٢٢٤٩٤٢ لبضائع لويد ترايستينو يرجى من السادة أصخاب المضائ التقدم للحصول على أذونات التسليم من مؤسسة العلاجة العربية السعودية . عبن عرب - جي العدامة .

شيارج آلاميرسيلطان بالدّ مام . تـ ٧١ كَانْ ٢٥٠ - ٩٤٦ - ٩٤٥ - ١٩٤٥ تلكس ٧٥ - ٨٠٠ عزب إسريجي

اعلان عن منافسة عامة

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع/ الادارة العامة لمشروع ينبع عن طرح المشروع رقم سي اس بي اف _0٢٤٨. للمنافسة العامة .

يشتمل مجال العمل على تقديم خدمات مساحية متخصصة بما في ذلك تنفيذ خدمات المسح الهايدر وغرافي وتوفير المساحين ومعدات المسح وصيانة مرافق المساحة .

يمكن شرآء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ وقدره ۰۰ °۷٫ ريال سعودی . و يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المتقدمة سعودية ولديها شهادةً تصنيف في مجال خدمات المساحة صادرة مِن وزارة الأشغال العامة والاسكان. كما يشترط أن تقدم الشركة أو للؤسسة الوثائق التي تثبت أنها سبق لها أن أنجزت على الأقل ٤ عقود كمقاول رئيسي في مجال الخدمات المساحية بما في ذلك اعداد الخرائط الطبوغرافية ، مسح الحدود ، المسح الأفقّي والرأسي وخدمات التدقيق المساحي اضافة الى تَنفيذ عقد رئيسي واحد على الأقل في مجال المسّح الهايدر وعُرافي باستخدام المعدات الالكترونية لتحديد المواقع وتسجيل الأعماق .

و يتعين تسجيل الرغبة في الشراء خلال اسبوعين . كما يمكن مراجعة وثائق المناقصة قبل الشراء. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلا يرجى الا تصال ب:-

الهيئة الملكية/ ادارة مشروع ينبع مدير المشتروات والعقود

هاتف: ۲۲۱۰ / ۲۲۰۹ (۲۰۹ (۱۰۶)

تلکس: ۲۹۲۳۰۱ باری اس جیه

الكرسه يطلب تعديل شهرته من الكوسة الى ال

● تقدم الى ادارة الأحوال المبنية في الخرج الواطن عمر بن محمد بن عمر بن عليش مليدا أن دفتر عليظة نفوسه رقم ١٩١٨ وتاريخ ٢١٨١/ هـ سبيل الخرج

يرجى ممن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب أدارة أحوال مدنية _ لأن حيانة هذه الحفيظة أو اخفاتها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخافة يعاقب عليها النظام .

● يعلن محمد مبارك القحطاني عن فقد رخصة قيادة عمرمي رقم ١٩٠٩٧ تأريخ ٢/٨/٢٨هـ صادرة من الريآش يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/يحيي ناصر على الجيشي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٦٣٦ تاريخ ٣/٤/٥/٤ صادرة من الريّاض يرجّى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العملَ

○ تعان/مؤسسة افراس التهارة والمقاولات عن فقدان اقامه مكفولتها السيده/ منانه عبداهُ اليوعناني المغربية الجنسية جواز سفر رقم ٤٥٨٢٢ والحاملة للاقلمةُ رقم ٢٩٨٥٧٢٢ مُعادرة مَن الرياض بتأريخ ٢٩/٧/٦٠ ١٤هـ الرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن/عبداث هاتم برهوم الحاتم عن فقد رخصة قيادة غاصة رقم ٢١١٥٥٨ تاريخ ٢٢/٦/١٢ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياش وله الشكر .

 ويعلن/اممد قايد ناجي يماني الجنسية عن ققدان جواز سفره رقم ٢٢٧٨ه
والمسادر من جده بتاريخ . ٢٠/٢/٣/٦ الرجاء ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

• يعلن/قاسم حسن حدود مقبل عن فقد رخصة عمل رقم ٦١٦٢٩ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٥ صادرة من الرياض يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

€ يطن/محمد حسين محمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٣٤٨٢ تاريخ ٢١/١١/٢١ صادرة من صنعاه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ،

 و يطن/عبدالله صالح الشميمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٣٩٥٩ تاريخ ٢/٨/٢٠٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى ادارة مرور الرياض وله الشكر ،

تطن/هياه بنت عباس السبيعي عن غقد صك منزلها الكائن في حي منفوحة برقم 1/٢٠٦ في ١٤٠٠ عباس السبيعي عن غقد صك منزلها الكائن في حي منفوحة برقم المركز في ١٤/٢/٢٠ عباس المكارم عباس المكارم في المكارم المكارم

● يعان/خالد مصد سالم الصلاحي عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٨٥٥١ تاريخ ١٩٨٤/١١/٢٧ صادرة من صنعاء يرجى ممن يعش عليها أن بسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.

€ يعلن/عبداف حزام العماري عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٢٧٤ تاريخ ١٤٠٢/٨/٢٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ،

مطلوب أرض للبيع مساحت من تراوح مابين • ٩٠ - • ١٥ م ف أمرا لأمياء النالية -المحدية /الرحم أنية /مبنوب الجامعة ب ٢٦٤٢١٤٧ بدلساء ٦ ساءً

يعلن معرض لشرق الأوسط للخياطة ١ شارع لشميسي لجديه) مامته إلى معلم تفصيل وعدد إثنين خياطين مماني (المحسِّل نسائق) ت ١٩٥٥٧ ع

● تقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن سالم أحمد بالطبوء مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٦٤٧٢٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/٤/١٥ هـ سجل الرياض قد

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المبنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية - لأن حيازة منه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاتب عليها النظام

 ⊕ يطن/سعد محمد الربيق عن فقد استمارة سيارة دانسون ونيت م٨٤ رقم ٤٢٦٩٦١١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياش وله الشكر . ● تقدم لادارة الاحوال المدنية بثادق المواطن عبدالرحمن براهيم عبدالمصمن

المدنية بتادق بعد شهر من الاعلان. تقدم الأدارة الأحوال المدنية بثادق المواطن عبدالله براهيم بن عبد المحسن الكوسة يطلب تعديل شهرته من الكوسة ألى المحيسن بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عبدال بن براهيم بن عبدالمسن المحيسن فمن له معارضه فليتقدّم الى ادارة الاحوال المدنية

عبدالرحمن براهيم عبدالمسن المعيسن قمن له معارضه فليتقدم الى ادارة الأحوال

بثانق بعد شهر من الاعلان. تنم لادارة الاعوال المدنية في ثادق محمد بن براهيم بن عبدالمسمن الكوسة يطلب تعديل شهرته من الكرسة الى المحيسن بحيث يصبح اسمه بعد التعديل محمد بن براهيم عبد المسن الميسن فمن له معارضه فليتقدم الى ادارة الاحوال المنية بثانق خلال شهر من اعلانه.

€ يطن/فهاد شافي سعيد القحطاني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٤٤٢ تاريخ ٢٥/٥/٢٩٨ أهـ صادرة من حاتل يرجى من يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

 ثقدم لادارة الاحوال الدنية في الرياض المدعود/فاطمه محمد احمد حاملة حفيظة نفوس نوجها رقم ١٨٠٠١/١٠٠١٦ وبتاريخ ١٢٨٠/١٠/١٨ سجل الرياض طالبة تعديل أسم الاب والجد واضافه اللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافه فأطمه بنت عبدالله على البارقي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من

مؤلسة بمايت سقايك بحالت جيدة الاتصال ب ۷۸۲۰۸۰/ ٤٧٦٠٥٧٣

بسم اللرا لرممنسالريم * يا أيرًا النفس المطمّسة ا جبى إلى ربك راضية مرمنية فايضلى فيعيلي ولفلهنن" تعصرية العلم. مديركهرها دمنطقة الخرج ومنسوبوالمنطق يقدمون أخلص لتعازى بوفاة والسلاة رميلهم اشياب مبارك العيبى ربيس قسم الموادبالمنطفة

سائلين الله أن يقعمد الفقيدة بواسع رحمته إذالله وإذا إليه راجعون

احلان استنجار ميق لبريد الاسيام للمرة الثانية

عُمَانَ مَدِيرِيةَ مَنْطُقَةُ القَصْيِمِ للبريدِ للمرةِ الثانيةِ عِنْ رَغْبِتُهَا فِي اَسْبَتْهِارَ مَهِني أبريد الاسياح بدلاً من المبني الحالي والله حسب الشروط والمواصفات التالية . (١) أنْ يَكُونُ الْمِنْيَ مِنَ الْمِنَاءِ الْمُسَلِّحِ وَيَقْعَ عَلَى شَائِرِحِ رَبِّيسِ . (٢) أن يعتري على ثمان غرف بمنافعها المسعية .

(٢) أن يكون المبنى مزودا بالماء بالكهرياء مع توفر الشمة الهاتقية بالموقع . (٤) استعداد مسلحب للبنى لاسغال التحديلات التي يرى البريد وجود داع لها في

(٥) وجود غناء لا يكل عن (٢٥٠) متر مربع مع عمل لربع مظلات للسيارات من (٦) اقلمة كاونتر من الرغام في حال الموافقة على استشجاره حسب للخطط المقدم

 (Y) استعداد صلحب المبنى المرش وتكييف كامل المبنى . أمن يتوار لديه مبتى متاسب ويرغب تلجيره فليتقدم بمعريضه معتويا باسم مدير بريد الاسياح موضعا به مقدار الاجرة السنوية المطوية وعنوان مسلمب

العرض مع ارفاق همورة من صك الملكية وكروكي بالموقع . علماً بأن أخر موعد لقيول الطلبات هو يهم ١٤/٥/٧٠ ١٤هـ .. وأله المولق . اعلان مناقصة

الجهة المطنة : ادارة التطيم بالدوادمي . اسم المناقصة : ترميم مدرسة الشعراء الابتدائية بمنطقة الدوادمي ، رقم المتاقصة : ۲۲ ليمةة الناقصة : مجانا

اخر موهد لتقديم العطامات: ١٢/٥/٧٠١هـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/١٤هـ ملاحظات : الشريط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالإدارة ،

اعلان مناقصة رقم ۱٤٠٧/١٤٠٦/٢٩هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية للتغليص الجمركي بالرياض بالناقسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٢٠٠ ريال) الى مسندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل خارف مختوم بالشمع الاحمر على أن يكون العطاء مستواياً لما يلي: ١ ـ يعنون النارف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة .

٢ _ يكون العطاء من اعمل وصوريتين . ٣ ـ يراق بالعطاء مسررتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام

ة .. يرفق بالعطاء مسورتين من شهادة الاشتراك بالفرفة التجارية سارية المفعول Lala 7-31/4-31AL

- يرفق بالعطاء ايضا مبورتين من السجل التجاري -" .. تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ ثلاثة الاف ريال من لجمائي قيمة العطاء ساري المعول لدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المطاريف.

٧ ـ يكتب على النارف وجميع محتوياته رقم المناقصة . ٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات اكل مىنف . ٩ _ اذا كان المطاء مندما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من مسلحب

المطاء المنادر باسمه السجل التجاري . هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاه يرب دون أستيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بان لغر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين المرافق

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تعام الساعة المشرة بالتوقيت الزوالي من

البيم الذي يليه .. وللاعلام جرئ تشره.

اعلان مناقعبة رقم ١٤٠٧/١٤٠٦/٢٦ --

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تشغيل مطعم مركز تلفزيون الرياش الرئيس بالمناقصة العامة يموجب الشروط والمراصفات التي يمكن الحمسول عليها من الادارة للثلية بالوزارة بعد توريد مبلغ (٥٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقليل للنسمة الواحدة ، فعلى السادة الراغيين للدخول في عده المناقصة تقديم عطاءاتهم دلخل ظرف مخترم بالشمع الاهمر على أن يكرن العطاء

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة . ٢ ــ يكون العطاء من احمل وعمورتين ـ ٣ _ يرفق بالمطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدغل سارية المفعول لعلم

1-3 - Y-3/4-. ٤ ـ يرفق بالعطاء مسورتين من شهادة الاشتراك بالفرفة التجارية سارية المفعول Lala 7-31/ Y-31am

ه _ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري ٦ ــ تقديم غنمان ابتدائي ٥٠٠٠ ريال من لجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة

ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف. ٧ .. يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

٨ ـ يجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف ، ٩ _ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يراق توكيل شرعي من صناحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري .

١٠ ـ مقتمر على السعوديين فقط. هذا ومن حق الوزارة رفض أي عطاء يرد دون استيقاء كل أو بعض هذه الشروط. علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ٢٥/٥/٢٥هـ. وستفتح للظاريف بالادارة للالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من وللاعلام جرى نشره .

تعلن المؤسسة العامة الكهرباء عن طرح المناقصات التالية : المناقصة : تأمين عدد ولجهزة ومواد متفرقة للمشاريع الكهربائية م/٢/١٠/١/٨١ : قسقاتلا مق

تاريخ فتح للظاريف: ۲۷/٥/۲۷هـ مِيل ٥٠٠ : مُناتَق المناقصة : ٥٠٠ ريال

فعل من يرغب من المؤسسات والشركات للتخصصة في هذا المجال التقدم بشراء المناقصة خلال وقت الدوام الرسمي ان يصطحب معه التالي: ١ .. تغويض من صلحب المؤسسة أو الشركة لاستلام مستندات للناقصة . ٢ .. شبك مصدق بقيمة وثائق المتاقصة باسم المؤسسة العامة الكهرياء . ٣ .. صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية توضع اختصاص ممارسة الاعمال موضوح للثاقصة .

تُوجِه الطَّابَات بأسم مدير عام المواد .. المُؤسسة العامة للكهرباء/ الرياش ت ٤٧١٠٩٢١ من ، با: ١١٨٥ الرياض ١١٤٢١ . مدة شراء المناقصة تبدأ من ٢٦/٤/٧٠هـ الى ٨/٥/٥/٨هـ

اسم الجهة المائة : وزارة المارف . اسم المنافسة ويصفها وغرضها : منافسة تأثيث وتجهيز اماكن العرض المتلحف السنة في كل من : تيما ، العلا ، الجواب، تجران، جيزان، الهارف لعام -- 12 - A/E - V

> سعر النسقة : الف يقسمانة ريال ١٥٠٠ مكان بيع الوثائق: وزارة المارف ادارة للشتريات.

رقمها : ۲۰

اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق -A\E-Y/0/YY

موعد فتح الظاريف: الساعة العاشرة من صباح يهم الاربعاء المرافق _A\\$-Y/0/YA

اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٩٦ /م ش لعلم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ والخامية بعطية استكمال مدرسة أبن العقايد الابتدائية نعوذج ١٨/٢ فصل بصبياء .. مع مراعاة الشروط التالية : (١) أن يكون المتقدم من المقاولين الرطنيين المستفين ولا تقل درجة تصنيف

المؤسسة عن الرابعة كعد ادنى. (٢) أن يتعتم بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سعب مشاريع منه (٢) أن يكون مؤهلا لاتجاز المشاريع الرساة عليه المنافة إلى الشاريع التي سبق التزامه بها . (٤) للوعد المحدد لتسليم المستندات ابتداء من يوم الاربعاء المرافق

_A12.Y/E/YT (٥) أخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٥/٧٠هـ (١) موعد غتح المظاريف يوم الاربعاء للوافق ٢٨/٥/٧٠٤هـ الساعة العاشرة

(٧) قيمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (١٠٠٠) قف ريال فقط. فعل جميع الراغبين في الدخول في هذه المتافسة التقدم لادارة المتافسات والعقود بوكالة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة المعددة لتسليم للستندات وتقديم والشمولي التوفيق ...

اعلان من وكالة المشاريع بوزارة المعارف

تعلن وكالة المشاريع بوزارة المعارف عن طرح المنافسة رقم ١٩٥٠/م ش العلم ٦٠٤١/ ١٤٠٧هـ والخاصة بانشاء شبكة الري لعهد التربية الرياضية للمعلمين بالرياض .. مع مراعاة الشروط التالية

(١) أن يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين للمستفين ولا تقل درجة تصنيف المؤسسة عن الرابعة كعد ادتى.

(٢) ان يتمتع بسيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الوزارة ومع الجهات الحكومية الاخرى ولم يسبق سحب مشاريع منه (٢) ان يكون مؤهلا لاتجاز الشاريع المرساة عليه اضافة الى المشاريع التي سبق التزامه بها . (٤) للوعد المحدد التسليم الستندات ايتداء من يوم السبت الموافق

(٥) لَخْر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت للرافق ٢٤/٥/٢٠هـ (١) موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٢٥/٥/٢٠ ١٤هـ المساعة العاشرة

(٧) آليمة مستندات هذه المنافسة مبلغ (٢٠٠) ثلاثمائة ريال فقط. فعلى جميع الراغيين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود بوكلة الوزارة للمشاريع وذلك خلال الفترة للحددة أتسليم للسنندات وتقديم وأقد ولي التونيق ..

اعلان عن متاقصة نظافة وصيانة مبنى الديوان الرئيسي بالرياض وفروعه في كل من جنة/ النمام/ ابها

١ : قسة الما مق الجهة الملئة: ديوان المثالم المنافسة ووصفها وغرضها وخظافة وصيانة مبنى الديوان الرئيمي بالرياض

وقروعه في كل من جدة والدمام وايها . قيمة وثائق المنافسة : مجانا مكان بيع الوثائق: الادارة المالية بالرياض والفروع

اخر موعد لتقديم العروض : ٢٤/٥/٢٤هـ مكان تقديم العروش : القروع كل قرع ما يخصه والرياض قيما يخص الرياش . موهد فتح المظاريف: ١٤٠٧/٥/٢٥هـ

مقدار التمسيف المطوب وتوعه : تخصص في مجال المنافسة . ملاحظات : يرفق بالعطاء شهائتي تسديد الزكاة والنخل والاشتراك بالغرفة التجارية وخطاب ضعان بنسبة آ٪ من لجمال قيمة العطاء. أعلان بلدية بريكة

رقم المنافسة : ١ ـ ٧-٤ الجهة المطنة: بلدية مدينة بريدة

اسم المنافسة : تأمين مبيدات حشرية

تيمة المواصفات : ثلاثمانة ريال ٢٠٠ مكان بيع المراصفات: ادارة الشتريات والعقود بالبادية غرفة ٢٧ لفر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم ٢/٥/٢٠هـ ىكان تقديم العروش : ادارة المشتريات والعقود بالبلدية غرقه ٢٧ موعد فتح المطاريف: ١٤٠٧/٥/٥ــ

رقم المنافسة: ٢ ـ ٧٠٤١ الجهة الملتة: بلدية مدينة بريدة

اسم المنافسة : تأمين ادوات نظافة . قيمة المواصفات: ثلاثمائة ريال ٢٠٠

مكان بيع المواصفات: ادارة المشتريات والعقود بالبلدية غرقة ٢٧ اخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٥/٣هـ مكان تقديم العروض : ادارة للشتريات والعقود بالبلدية غرقة ٢٧ موعد فتح المطاريف: ٥/٥/٧/٥٨ـ

> رقم المنافسة: ٣ ـ ١٤٠٧ . الجهة المعلنة: بلدية مدينة بريدة.

اسم المنافسة تأثيث مركز المك خالد العضاري.

قيمة المراصفات: خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ مكان بيع المواصفات: ادارة المشتريات والعقود بالبلدية غرفة ٢٧ اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٨/١هـ

موعد فتح المطاريف: ١٤٠٧/٨/٣هـ - يلزم تقديم ضمان بنكي قيمته ١٪ من قيمة العطاء - يجون بجزئية العمليات الثلاثة .

- بلزم تقديم صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية صورة من زكاة الدخل سارية - بالنسبة للمبيدات يلزم تقديم بيان بالركبات الفعلة للمبيد المقدم عرضه .

- تكتب الاسعار بالحبر السائل وتكتب ارقاما وتققيطا . - منورة السجل التجاري .

- الخثم للمؤسسة على دفتر الشروط وللواصفات .

تعلن أدارة أوقاف ومساجد منطقة الحدود الشمالية عن وجود وظائف أدمة ومؤذنين مساجد وجوامع في مختلف مدن وقرى وهجر منطقة الحدود الشمالية وترغب أشغالها عن طريق المسابقة من الاخوة السموديين وعلى من يرغب اشغال لعدى هذه الوظائف . عليه مراجعة ادارة ارقاف ومساجد منطقة المدود الشمالية للاطلاع ولدة شهر من تاريخ الاعلان. ١/ مسمى الوظيفة : امام جامع ام خنصر .. الفئة : مبه .. المكافئة بالريال : ٢٧٧٥ المدينة : هجرة أم خُنصر ٢/ مسمى الوظيفة : امام مسجد روضة بن شريم .. اللفة : ب، .. المكافأة بالريال: ١٨٠٠ المدينة: رقما

٣/ مسمى الوفايقة : امام مسجد الشعبة الجديد _ الفتة : مي، _ المكافأة بالريال • ١٨٠٠ المبيئة : الشعبة

 ٤/ مسمى الوظيفة : مؤذن جامع طريف الكبير ـ الفنة : داه ـ المكافأة بالريال : ١٣٥٠ للدينة : طريف ٥/ مسمى الرطيقة : مؤذن مسجد عبدائد بن سعود _ القنة : داء _ الكافاة

بالريال : ١٠٥٠ الدينة : طريف ٦/ مسمى الوظيفة ؛ مؤدن مسجد الشعبة الجديد _ الفقة : وأه _ المكافأة بالريال: ١٠٥٠ المبيئة : الشعبة

// مسمى والوظيفة : مؤذن مسجد مجمع الدوائر الحكومية _ الفئة : وأه _ للكلفأة بالريال: ١٠٥٠ للدينة: جديدة عرعر ٨/ مسمى الوظيفة : امام مسجد مجمع الدوائر الحكومية _ الفتة : دجه _ المكافأة بالريال: ١٤٢٥ المبينة: جديدة عرعر

عن لستنجار ميني بديل لمدرسة عقبة بن مسعود باملج

تطن لدارة التعليم بمنطقة ينبع عن زغبتها في استنجار مبنى بديل لمبنى المدرسة الموضع اسمها اعلاه وقريب من المبنى الحالي للعدرسة . وذلك بالشروط القالية :

(١) أن يكون المبنى مسلح مشطب تشطيبًا معتازًا (٢) أن يحتوي على ثمانية عشر غرفة على الاقل مسالحة للدراسة وبمسلحة لا تقل عن ٤ × °م' جيدة التهوية والاضامة.

(٢) أن يكون المبنى جاهزا عند معاينته من قبل اللجنة ولا يحتاج لاية تشطيبات تعق استعماله .

(٤) أن يكون مزودا بالماء والكهرياء ما امكن ذلك

(a) يقضل المبنى الملحق به حوش يصلح كملعب ، (٦) ان لا يكون قد سبق استئجاره من قبل اية ادارة حكومية واخلي بناءا على

(٧) أن لا يكون مالك المبنى من منسويي وزارة المعارف. (٨) يتعهد كل من تتوفر لديه الشروط بتنفيذ اية اصلاحات او اضافات حسب رأي اللجنة التي تقوم بالمعاينة مع تقديم اقرار من المالك يتضمن عدم ارتباطه مع أية ادارة حكومية بغرض التأجير ويلتزم بصيانة المبنى مدة سريان العقد دون المطالبة بزيادة مقابل ذلك وإن يكون مستولا عن حالة المبنى الانشائية من حيث تحمله للغرض المراد استثجاره له كمدرسة .

فعلى المواطنين الذين يتوفر لديهم المبنى المطلوب ويرغبون في التأجير التقدم بطلباتهم الى ادارة التعليم بينبع وذلك في خلال شهر من تاريخ نشره مع ارفاق ما

> صورة من رخصة الاتشاء .. مىررة من مىك اللكية

_ صورة من المخططات الاتشائية والمعمارية المبنى مع ايضاح الاجرة السنوية المطلوبة غمن الطلب وللعموم جرى تشره .. وألف الموقق .

اعلان للمرة الاخيرة بتاريخ ١٤٠٧/٤/١٢هـ

تطن بلدية رابغ لجميع المواطنين انها سوف تقوم بالتصرف بجميع الاراضي الفضاء الواقعة بحارة الفريسنية الشرقية للحددة بخط المواصلات جدة .. للدينة

غريا ومحطة كهرباء رابغ شرقا نمن يملك ارضا واقعة في هذه للنطقة ولم يتقدم حتى الان للبلدية عليه سرعة التقدم ومعه ما يثبت ذلك من مستندات في مدة اقصاها اسبوعين اعتبارا من تاريخه . وبعد هذه المدة سوف تتصرف البلدية في كامل الاراضي الفضاء دون ادنى مسؤولية والد الموفق للسعوديين فقط

تعلن ادارة تشغيل وصيانة المنشآت العسكرية بالخرج والسليل عن حاجتها الى رئيس محاسبة سعودي ، فعلى من يجد بنفسه الكفاءة والمقدرة التقدم الى لدارة التشفيل والصبيانة بالخرج والسليل بقاعدة الخرج مصطحبا معه المؤهلات العلمية والعملية خلال اسبوع من نشر هذا الاعلان وسوف يحدد الاجر الشهري للتقدم بعد المقابلة الشخصية وحسب للؤهلات والخبرة وياش التوفيق . لدارة التشغيل والصيانة للعنشات العسكريية ببالشرج والسليل ت • ١٨٨٨ع تحويلة ٢٢٨٩ أو ٢٢٢٧

تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استثجار مباني بشرق مدينة الرياض لشغلها بمدرسة البنات لعلم ١٤٠٧هـ وذلك في الاحياء التالية : ١ ـ بديل للمدرسة ٢٣ الابتدائية بحي منفوحة القديمة .

١ ـ بديل للمدرسة الابتدائية يحي لعصلجية طريق الخرج غرب هيت . فعل من يوجد لديه المبنى للسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفمسول دراسية مسلحة كل منها لا نقل عن ٤ × ٦ م ، ٥ × ٥م ، بالاشافة الى خمس غرف اخرى مسلحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الاخرى كاللحقات ودورات المياه.

للتقدم لادارة تعليم البنات شرق الرياض شعبة الاجور تقاطع شارع الملك فيصل مع شأرح لللك قهد شمال جوازات الرياش معنونا عرضه باسم مدير علم تعليم البنات شرق الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم أيضاح عنوانه الدائم ورقم التلفون الذي يمكن مخاطبته عليه .. واقد ولي

اعلان يبع عركات

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في بيع محركات فعلى من برغب في شرائها وشراء جزء منها مراجعة مقر ارسال محطة اللجات القصيرة بخريص مصحويا بعبلغ (٢٠٠٠) ريال كتأمين مؤقت . علما بأن أية مصاريف سيتحملها للشتري على أنْ ترفع الاعيان المستراه خلال اسبوع من الشراء كما يمكن الاطلاع على هذه للحركات بمراجعة مدر محطة الموجات القصيرة بخريص وسوف يكون البيع يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٥/٢٧ هـ الساعة الرابعة والتصف عصرا وكل ما لم يرد ذكره في هذا الاعلان يخضع لنظام تأمين مشتريات المكومة والتعاميم المعادرة بهذا الشأن وللاعلان جرى نشره والله المواق .

تطن وزارة الخارجية عن رغبتها في طرح اعمال الصيانة الغنية وتشغيل وصبيانة المعدات والاجهزة الخاصة بنظام التحكم والمراقبة الالي والمعدات والاجهزة الاخرى وتنسبق الحدائق لمقر الوزارة الرئيسي بالرياض .

اعلان منافسة عامة

معلى الراغبين بالدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة المناقصات بالوزارة بالرياض لاستلام المواصفات مقابل مبلغ ٥٠٠٠٠ ريال على أن يرفق المتقدمين شهادات التصنيف الخاصة بشركاتهم ، علما بان اخر موعد لاستلام العروض هو يوم الثلاثاء ٢٧/٥/٢٧هـ على أن تفتح المطاريف يوم الأربعاء الموافق ٨٤٠٧/٥/٢٨ الساعة الثانية عشر ظهراً .. والله المواق ،

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في استنجار مبنى يكون مقرأ لها بالشروط التالية :

١ - أن لا تقل عدد الغرف عن (١٠٠) غرفة

٢ ـ يقضل المبنى ان يكون على شارع رئيسي ويعيدا عن المدارس ٣ - أن لا يكون سبق تأجيره لادارة حكومية وأخلي بناءًا على طلب المالك أو زيادة

٤ ـ أن لا يكون المالك من منسوبي المسلحة . ٥ - أن يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل الكيفات ويقية الاجهزة.

٦ - استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات التي تراها الادارة ضرورية

عند الاستثمار. ٧ ـ أن يكون أملم المبنى موقف للسيارات ملكا لصاحب العقار أو مرفق عام . فمن لديه عمارة بهدَّه المراصفات فعليه التقدم بعرضه مشفوعاً به صورة صك الملكية وكروكي للمبنى موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم الهاتف.

وتقدم العروض بعقر المسلحة بقربان . اعلان بيع رجيع وزارة الزراعة والمياء

على أن يكون يوم الاحد الموافق ١١/٥/١١هـ هو اخر يوم لقبول العروض

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن رغبتها في بيع رجيع عبارة عن سيارات ومعدات واثاث وقطع غيار وخلافه الموجودة في كراج الوزارة الواقع شمال الجفائي شرق وزارة الملية وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٠٧/٥/٢٦هـ الساعة الثالثة والنصف بعد مسلاة العصر من كل يوم حتى ينتهي الرجيع ، فعلى من يرغب الحضور في المكان والزمان الموضع بعاليه مع العلم أنّ البيع تقدا وتقل ملكية السيارات على حساب المُشتري وكذلك السيارة التي لا يوجد لها استمارة يعطى ورقة من الوزارة ويطلع الاستمارة على حسابه وايضاً على المشتري نقل جميع ما اشتراد خلال ثلاثة ليام من تاريخ الشراء . ويعد ذلك يحق للوزارة تطليعها خارج الكراج .. وللعلم جرى الاعلان.

بالرياض عن التأجيل الاول للمناقصة التالية : رقم المنافسة: ١٠٧٧٦٩ اسم المنانسة : عملية التشغيل والصبيانة لاجهزة الحاسبات الالية التلبعة للوزارة

وقروعها في كافة ارجاء الملكة . قيمة النسخة: ٢٠,٠٠٠ عشرون الف ريال

أعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعوبية

Thursday, 1, Jornada AL - cola 1407H. 11, ALgady 1365H. SH. 1. January 1987G. - No. 5208

تاريخ فتح المظاريف السابق: ١٢/٥/١٧هـ تاريخ تقديم العطاءات وفتح المطاريف الحالي : الساعة العاشرة من صباح ١٩٠٠ ١_ تطلب المراصفات من ادارة للناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة

للاتصالات السعوبية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول . ٢ ـ مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

اعلان عن منافسة رقم (٤)

تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صبيانة ونظافة مباني الامارات التالية : ومنف وغرض المنانسة : صيانة ونظافة . اسم الجهة المستقيدة: ١ ـ مينى امارة ابقيق ٢ ـ مبنى امارة الحبل وصف وغرش المنافسة : نظافة . اسم الجهة المستقيدة : ١ ـ مبنى امارة عين دار البلدة ٢ ـ مبنى امارة عين دار

الجديدة ٢ _ مبنى امارة الراجحة ٤ _ مبنى امارة فودة ٥ _ مبنى أمارة يكلرب قيمة وثائق المنافسة : خمسمانة ريال ٥٠٠ مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف: الإدارة المآلية . اخر موعد التقديم المظاريف: بنهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٤/٥/٧٤هـ موعد فتح المطاريف: يوم الاحد الموافق ٢٥/٥/٢٥هـ الساعة العاشرة (١٠)

الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات : ١ _ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول . ٢ _ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية .

٣ _ صورة من السجل التجاري .

 عسررة من شهادات الخبرة في مجال الصبيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته ٥ _شيمان ينكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة (٢) شهور. ، ٦ ـ شهادة من لحد البنوك الوطنية توضع له المركز المالي . فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمى على أن يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج منافسة

اعلان عن منافسة رقم (٥)

تعلن امارة المنطقة الشرقية عن صيانة ونظافة مبانى الامارات التألية : وصف وغرض المنافسة : صيانة وبطافة . اسم الجهة المستفيدة : ١ ـ مبنى امارة حفر الباطن ٢ ـ مبنى امارة القيصومة ٣ ـ مينى امارة السعيرة .

ومنف وغرش المنافسة : تظلفة . اسم الجهة للستفيدة : ١ _مبتى امارة للتياهه ٢ _مبنى امارة النظيم ٢ _مبنى

قيمة وثائق المنافسة : خمسمائة ريال ٥٠٠ مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف: الادارة المالية . اخر موعد لتقديم المظاريف: بنهاية دوام يوم الاحد للوافق ٢٥/٥/٢٠هـ موعد فتح المظاريف : يوم الانتين الموافق ٢٦/٥/٢٠هـ الساعة العاشرة (١٠)

الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات:

١ _ صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول. ٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية . ٣ _ صورة من السجل التجاري .

 ٤ ـ صورة من شهادات الخبرة في مجال الصيانة موضحا بها الوفاء بالتزاماته منان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري للقعول لدة ثلاثة (٣) شهور. ١ ـ شهادة من احد البنوك الوطنية توضع له المركز المالي فعلى من تتوفر لديهم الشروط الموضحة اعلاه مراجعة الادارة المالية خلال الدوام الرسمى على ان يقدم العطاء داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم

اعلان عن منافسة رقم (٦)

مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج منافسة

ومنف وغرض للنافسة : منيانة ونظافة . اسم الجهة المستفيدة : ١ _مبنى امارة الخبر ٢ _مبنى امارة الخفجي ٣ _مبنى امارة القطيف ٤ ـ مبنى امارة صفوى ٥ ـ مبنى امارة راس تتورة ٦ ـ مبنى امارة السفائية ٧ ـ مبنى امارة سيهات ، وصف وغرض للنافسة: نظافة ،

اسم الجهة المستقيدة: ١ _ مبنى امارة الجبيل ٢ _ مبنى كراج امارة الدمام ٣ _ مبنى اللاسلكي بامارة الدمام ٤ ـ مبنى ضيافة امارة المنطقة الشرقية ٥ ـ مبنى امارة مركز الظهران . قيمة وبثائق المنافسة : خمسمائة ريال ٥٠٠

مكان بيع الوثائق وتقديم المظاريف: الادارة المالية . اخر موعد لتقديم المطاريف: بنهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢٦/٥/٢٠هـ موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٥/٢/هـ الساعة العاشرة (۱۰) منیادا ،

الشروط المطلوبة عند تقديم العطاءات: ١ ـ صورة من شهادة الزكاة سارية المقعول. ٢ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية . ٣ ـ صورة من السجل التجاري .

 ٤ ـ مبورة من شهادات الخيرة في مجال المبيانة موضحا بها الوفاء بالتزامات تجاء الاخرين ٥ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة (٣) شهور . ٦ ـ شهادة من أحد البنوك الوطنية توضع له المركز المالي. فعلى من تتوفر لديهم الشروط المرضحة اعلاه مراجعة الادارة المائية خلال الدوام الرسمى على أن يقدم العطاء دأخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير عام الادارة بامارة المنطقة الشرقية ويكتب على المظروف من الخارج منافسة

تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض لعموم المواطنين بحى التظيم عن رغبتها في استنجار مبنى كبير او فلتين متجاورتين كمقر لركز الرعاية الصحية الارلية بحي النظيم وفقا للشروط والمواصفات التالية . ١ - أن يكون المبنيان حديثه الاتشاء ويحالة جيدة ولا تقل عن (٢٥) غرفة وإسعة خلاف المالات وأن يقع في وسط المي. ٢ - أن يقع المبنى على شارعين واسعين أو اكثر بما لا يقل عن ١٥م ويفضل الذي حوله موقف لسيارات المراجعين ٣ - أن يكون المبنيان معلوكة لصاحبها بصك شرعى وأن لا يكون الملك احد

منسوبي وزارة الصحة على أن يلتزم المتقدم بتركيب المكيفات لجسيع الفرف والصالآت واجراء الاضافات والتعديلات التي تطلب حتى يؤدي المبنى الفرش ٤ - على من يتوفر لديه للطلوب أن يتقدم للمديرية قسم الاجور باستدعاء موضعا

الذي استؤجر من اجله . به موقع المبنى عند طلبه منه علما بأن اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاربعاء 3/0/4-3/4 مريم الشايع

الخرج

تراهم يتصيدون اطراف الاخبار واحدث النوادر

لتكون مضغة في افواههم يمضغونهما ذات الشمال

وذات اليمين.. وما أن يروق حتى يسارعوا في القائها

أليك بعد تعليمها وتتعيقها بما تجود به قرائمهم

الطريقة المحبة لكل ما هو مسل ذو دعلية أو فكاهة..

مؤلاء الظرفاء كثيراما يحظون بشعبية كبيرة .. وحب

عزيز القاريء.. هل انت واحد من هؤلاء؟ ام تتمني

ان تكون من هؤلاء؟ لم تتمنى ان يكون لله أخ أوقريب

اوجار يمتأز يطرافته وخفة ظله وطلاقة وجهه ولسانه

أن انتقادت الى ذلك جميعا ضلا تبأس عزيزي

القارىء وفتش في بطون الكتب التراثية عن مـؤلاء

المسلين واقرا واستقد والمد .. ؟! قارش الكريم .. ارجو

أن تكون خرجت من روتينية المقالات المعتادة..

وغرجت من هذا القال بابتسامة عريضة تعلو

على تقدم بالدهم، الحافظين وطنهم من حادثات الدهر،

فليس الهمل في عمله والمتعجل في شغله كالذي لتقت

وحسنه، وانما هو مسارع في ضروه عامل على تأخره وتأخر

بلاده وامته، وريما نشأ عن العجلة الخطأ، فيذهب عليه عمله

سدى، ويضيع تعبه بلا فائدة، ولاينال غير الندم وشقاء البدن.

احمد مسفر معجب العتيبي

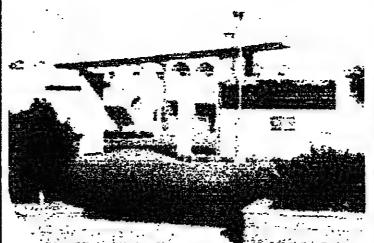
حفر الباطن

من الناس.. وأقبال على مجالسهم وتوادرهم..

كهرُلاء؟ ليبدد قلقك.. وينسبك همك..؟!

محياك.. أرجو ذلك!





تعالى معى الى الملكة

اخلصت له اعظم الإخلاص بذلت له كل شيء في سبيل سعادته تركت اعز الناس من اجل رضائه تعبت من اجل أن يرتاح وسهرت من أجل أن ينام رجعت من اجل ان يشبع ومددت له يدي بالاخلاص والوفاء واعطيته الثقة التي لم اعطها لاحد قبله اكد لي انه معى مهما كلف الثمن وثقت في رعوده وامانيه . بنيت الأمال والاحلام على وعوده وفجأة وبدون سابق انذار التفت الى اليد التى امتدت اليه بالاحسان و المعروف ولدغ كفا احسن اليه وجه الى ا بشع هدية تلقيتها في حياتي وجه الي طعنة غادرة في ظهري، قال أنا معهم ولا أريد غيهم بهذه الكلمات ذهبت الامال والاحلام. وتحطم مركبنا بهذه الكلمات اللاذعة ودعت اجمل ايام حياتي. ندمت على كل ما مضي. حاولت ان امتلح الامور ولكن بدون فائدة افسده اهل الحسد والحقد والانانية باع ضميره لانذل انسان عرفته في حياته.. داس على صداقتنا باقدامه تحملت الالام... ولكن الله كان مع الصابرين عوضني عنه بأحسن منه بكل شء رجاء في النهاية يسترضى قلبا حطمه بعناده وغروره ولكن قد حل مكاته انسان اخر اما هو فقد اصبح مجرد نکری في حياتي مليئة بالجروح والالام. وطويت عمقمة من حياتي

انفاق

● اعتادت الطيور كل صباح ان ترى عصفورين مع بعضهما يغردان بسعادة متناهية، وفي صباح احد الايام غردت الطيور ولكن هذين العصفورين لم يغردا كالعادة فسالت الطيور عنهما. فقيل ا لقد انقض عليهم غراب جارح وحداة حاقدة وتقف معهما خنزير من الارض.. وانضم اليهما صرصار قبيح وعقرب لادغة.. وقد اجتمعت هذه الحشرات والطبور واجمعوا على تفريق هذين القلبين فهلجمتهما الطيور من الجو والخنزير والعقرب من الارض ودمروا حياتهما وحطموا قلبيهما لا لذنب جنياه ولكن لاتهما مخلصان لبعض. وغرد احدهما لِ بلاد الشمال غربيا حزينا.. وغرد الاخر في بلاد الشرق حزينا مكسور الجناح وعادت هذه الطيور والحشرات رافعة اعلام النصر على هذين القلبين المحطمين فرجعت الحداة الى مسكنها في خرابة وعاد الخنزير الى جحره وعاد الصرصار الى موضع تمامته .. وهم ينتظرون فريسة اخرى.

🗀 سئل الجسن عن السلم الناس فقال الناس

فالكريم، هو الذي لا يأكل ويعطى والسخى

هو الذي يأكل ويعطي والبخيل، هو الذِّي يأكل وَّلا

🛘 خير الدنيا والإخرة في خمس خصال: غني

النفسء وكف الاذىء وكسب الحسلالء ولبساس

تلاثيات.. ثـلاث يجب حفظهما: اللمسان،

شلاث مكروهة: الكذب، والحماقة، تكران

الزهد بعلمك عند المناقشة والفخر بعملك عند

اذا كنت تريد ان تحقق النجاح فالدرج المتد

امامك تأمله أسرع وابدأ في الصعود قبد تتعثر

حينا وتسقط احيانا ولكتك في النهاية سوف تميل.

🗀 المععدة: ليست في النسب أو المال أو المنصب

كما يظن البعض، انما السعادة تكون في راحة

البال والضمع وصراحة الاتسان مع نفسه قبل

الاخرين ونيل ماني البال من الاشياء بالطرق

ـ هُمِ النفوس، تلك التي ثرى السعادة في اسعاد

الذين يعرفونك والتقصير في الخبير عند سنوح

والاعصاب، والنفس، ثلاث يجب الدفاع عنها:

يعملي واللَّيتم هو الذَّي لا يأكل ولا يعملي،

كريم وممشي وبخيل ولبثيم.

التقوى، والثقة بأنه على كل حال.

🗆 احدر ثلاثا عسنسد تسلاث

الدين، الشرف، الوطن.

افكار ومعان:

الشريفة والشروعة.

_قوى. كل من كان له قلب نقى.

ــرجل بلامىدىق، رجل بذراع واحدة.

خالد عبداته الشرقى

الجنوبية التي تبعد عن مدينة ابها بخمسة وعشرين كيلومترا تقرييا. نجران جازان وغيرها من المن.

مستشفى ألقوات المسلحة وخدمات اخرى للمواطنين.. كهربائية وهاتفية

تاصرين غالب القحطائي

اعزائي .. واليوم نلتثي مع مدينة تقع الى الجندوب من المملكة العدوبية أن خميس مشيط مشاريع تجميلية وطرق وشدوارع وحدائق. ندراًهــا أدلة صادقة على تطور هذا المدينة اما مناخ تلك هي خميس مشيحا العبروس

> خميس مشيط معروف عنها انها مدينة تجارية وتحتل المركز الثالث تجاريا على مستوى الملكة حيث تسوق في هذه المدينة النتجات الزراعية من معن الجنوب كظهران الجنوب _ ابها _ بيشة _

> يحيط بخميس مشيط عدد من المدن والقرى والهجر والى الشرق تقع المينة الصغيرة تندحة وعلى بحد خمسة عشرمن الكيلومشرات تقع تلك المدينة، وقرى اخترى كوادي بن هشبيل والتي بدآت تتطور وكذلك يعرى والخميس بها امارة ويلدينة ومدارس متنوسطة وابتندائينة وثانوية وتعتبر شانوية الخميس الارلى للبنين اقدم مدرسة في خميس مشيط للمرحلة الثانويةكمايوجد في خميس مشيط مراكز للرعاية الصحية الاولية ومستشفى الخميس المعني وكنذا

وبالحب سنلتقى

الخميس حبار صيفا ويبارد في الشتاء

والامطار كمياتها متفاوشة طوال السنة

وهناك طريق بربط بين الخميس والرياض

العاصمة انتهى العمل منه مؤخرا وفي

الخميس يوجد نادي ضمك الرياضي. انها

الخميس الواقع الحضاري والتقدم

بخطوات الازدهار للغد المشرق عبلاقة

تسابق مع الزمن بين الخميس العروس

الجنوبية ومع الغد المسرق القادم

وطموح يجاري ذلك الزمن من اجل

اليك كل حب يتهادي اليك كل شوق

برَهِر الروابي يرقص في روابيك _ اليك

حبي واعجابي اليك الياء اقول مرحى لك

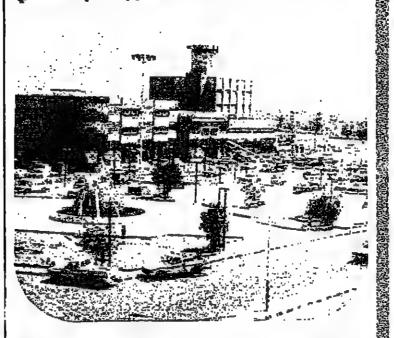
مدينتي بهجتي وسعادة كل وافد اليك..

بالحب بالشرق ننتظر غدك المشرق اجل

ولنا لقاء مع مدينة اخرى

رفاهية وسعادة للمواطن والمقيم.

🗅 اليك مدينتي:



2 قطرات من الامل نزلت فانبتت طمأنينة قطرات من المعبة اخترقت القلوب الحاقدة فاحرقت ورسات قطرات من التفاؤل ملات حياة المتشائم شكلا ذا بهجة قطرات من الاخلاق علمت الناس معنى الصفات المديدة الی امی قطرات من العبير نزلت مع الاشواك فكسرت الاذي

معنى الحياة.

احترامهم لك.

□ اخر المطاف:

الحياة بالجان.

🗖 ابيات شعرية مختارة:

الناس عبءُ تقيل على الحياة.

وبارادة قوية يتحمل الشقاء ويقاومه.

ومن لا أحساس له لا ضمير له.

وما يستوي الشويان شوب به البيلي

نقبل فيؤانك حيث شئت من الهيوى

كم مشرّل في الارض يسألف الفتي

سارة المديهش

ـ الالم جزء من الحياة، ومن لم يثالم لم يعرف

- الحياة عِبِء ثقيل على يعض الناس ويعض

ـ الصابر: هو الذي يواجـه الحياة بقلب صلب

من لا يعرف معنى الحياة، لا يعرف اسرارها.

ومن لا يعرف الصدق والوقاء قائمه لا يعرف

وأن الذي لايعرف البكاء لايعرف ان يضمك

أنُ الكلمة الطبية الصادقة تقرض على الناس

وشوب بسأيدي البائعسين جسيد

ماالصب الا للصبيب الاول

وحشيشه ابدا لاول مشزل

حسن جريد الجريد

حوطة بنى تميم

لابت للانسان ان يستقيد ويتعلم من هذه

لايحمىل الحقيد من تبعل ب ولايتنال العبلا من طبعبه

لاتعرف الحق بالرجال.. اعرف الحق تعرف اهله. 🖪 قد تسكن الاحزان قلويشا.

وتذوب في اقصى اعماقنا.. وتغرق اعيننا في الدموع.. ومع ذلك نظل نأمل بالفرح والسعادة. اجمل مسور الحياة هي تلك التي تتعانق مع الاشياء في هواء

طلق.. كمل شيء يتم في الهمواء والطلق يأتي رائعا وجميلا.. 🔳 الحب بسيط في نطقه، وعميق في معتباه.. وهو من اروع مباقي

 الذين يودون ان تسود الالفة والمحبة بين الجميع هم الاقضل شوعنا والاكشر عبطاء والاكبير مردودا والاعلى قدرة.. اما الذبن سيطر الحقد على نقرسهم فهم اعجز الناس عن البناء واقدرهم على التقرقة..

🖪 اذا لم تعلك المسراة مسوى البموع سلاها فانها حتما ستفقده بين اعصبأرات هذا

انها على المرأة ان تؤكد انها نصف العالم يقدر منا عليها ان تعرف كيف تعيش هذا النصف. 🗖 الذين لاييالون بما يمر بهم أو أمنامهم من شئون وشبهبون أن هذه المياة هم اكثر الناس عرضة للضعف المتواصل في قدرة ذاكرتهم على الاستيعاب.

فليز عيدانه حامعة الملك سعود

جميعنا يعرف ما للتكاتف والتصاون

من اثر أيجابي في حياتنا اليومية فكل فرد

يعيش في هذه الدنيا لابد ان تواجهه

الاحبة لبراهيم محمد عبدالكريم

عبدلئلك ثابت (الرياض)، مسالح عيدات المسلم (الرياض)، اسجاد ثلاق، رياض مالح التنيمي (الرياض) ، مسار حسين القحطاني (التمام) ، منية ابراهيم القنيمي (الرياض) ، حثان عبدات علي (خميس مثبيط) ، تورة ابراهيم العبـداث (عنيزة) ، ابراهيم محمد الحديثي (الرياض) ، نولاء الصريخ (عنيزة) ، هادی معمد آل دغیس (نجران) ، جوهرة الملحم (عرعو)، بدر عبدات حابوط فلطيئ (الرياض) ، محمد حاشر العريفي .. نحيطكم علما بان مواشيعكم تشرت إل الطبعة الاول من عند الاسبوع الفائت (٢٠١٥) يمكنكم

الزهرة الاولى:

Thursday, 1, Jorneda AL - cola 1407H, 11, ALgady 1365H, SH, 1, January 1987G. - No. 5208

في علم

17...**...**

من ديوان زهرة حنان للشاعرة ريم الصحراء

كان

من ديوان قصاك نبطية للشاعر خالد القيصل

من ديران خفايا الروح للشاعر طلال السعيد:

ىوح

ويتحلين بالفضيلة والعفاف؟ مجرد سؤال..؟

ألودود

■ من كل اخت الى كل اخ مع التمية:

بنصائحك وانتقاداتك المثمرة البناءة، أختك الخلصة.

🗗 اختى ــ تحثلة من فضلك:

🗷 التي المبلم:

واتقى أنه فيهن دخل الجنةء

حكينا نعمنا وان سكتنا

وش بعد

قلت مانت

هل فتحت المصحف يوما وقرأت على بناتك وزوجتك واخواتك.. هذه الايات البينات

روى الحميدي عن ابي سعيد الخدري عن النبي صلى ا ه طيه وسلم انه قال: ممن

ألى أخي العزيز مع التّحية أخي الحبيب صديقي المخلص والوفي أبي ووالدي من

اعداد: موضى ثواب السبيعي

الرياض

الجا اليه بعد الله في وقت الشدة أقول لك انني لا أساوي شيئا بدونك فلا تبخل علي

كان له ثلاث بنات او ثلاث أخوات او بنتان او اختان فلمسن صحبتهن ومسرعليهن،

التي نتطق بالحق وتأمر النساء المعلمات ان يلتـزمن الحشمة، ويـرتدين المجـاب

العبجبايب

اقسوى

🗯 الزهرة الثانية:

الزهرة الثالثة:

نعلم جميعا عزيزي القارىء ان هناك جهابذة في

العلم والادب، وجهابدة في العلوم والغنون.. وجهابدة

في الابتكار والاختراع، ولكن لو سالنا سؤالا قد لابيدو

مرضيا لبعض القراء! عل هناك جهابدة في الدعابة

والفكامة ..؟! البعض سيجيب بنعم.. والبعض سيقول

من هؤلاء؟ اشهر هؤلاء في ظني المتواضع، الشخمنية

الاسطورية جحا والذي بدأ يُعْتقي اسمه في كلامنا

الدارج هذه الايلم رويدا رويدا .. ؟! وأن كنان شهير

الاسم ذائع الصيت بين طيات دعاياتنا السابقة؟!

ولاتنسى ايضًا المغفل الذكى اشعب، وكذلك أبادلامة

اعتقد أن مجالسنا لايندر فيها من هو على شاكلة

جما أو اشعب أو حتى هنيقة أبي دلامة..؟! وغالبا ما

نجد هؤلاء سريعي النكتة.. حاضري البديهة..

شديدى الادراك والقهم وان كانوا يتظلفرون حيشا

بالتجاهل والغباء، هؤلاء كثيرا ما يتحفون مجالسهم

بخفة ظلهم ورشاقة لفظهم. يجعلون المستقر متحركا والمتحرك مستقرا .. وما أن يروا تحيلا حتى يتجاهلوه

ويقولوا لم نعلم بوجودك .. ؟ وهل لك هيئة حتى نراك !!؟

وهكذا هم دوما اشتهروا بالدعابة والمرح. وطلاقة الوجه واللسان وان كان دائما لاذعا..! استانهم نادرا ما نتطابق فاقواههم مفتوحة دائما لكثرة ضحكاتهم..

ان الناس على اختلاف مشاريهم، وتباين أرائهم، يحيون

العمل المتقن، والصنع الحسن لان الاتقان يكسب العاسل

رفعة وعلوا وذكرا وقدرا. وإذا لنرى بعض المسنوعات فاق

غيره وتقدم عليه في الإسواق، ونال رضا الناس وحبهم اياه،

ولم يكسبه ذلك الاسلوك سبيل الاتقان في عمله، والجودة في.

صنعه، حتى ظهر بمظهر القبول، فيسر منه من ينظره،

أن الاتقان في العمل يقدم معلميه، ويجعله محبوبا بين

التاس، ويكسبه الشرف الرفيع وللجد الاثيل فالصائع،

والتلجر، والمتعلم، والعالم، والزارع وغيرهم، اذا اتقنوا عملهم،

واحسنوا صنعهم، كانوا من الساعين في شير امتهم العاملين

وينشرح له صدر من بيصره، ويسعى في اقتنائه من يراه.

وهنبقة.. وغيرهم الكثير ممنّ يزخر بهم تراثثا.

النملة (الرياش)، زينب مسالح المخرودي ، حسين محمد الصيفان (الرس) ، فرج- إنه العطوي ، خالد عبداظ الهزاع ، مريم محمد عيد الجهنى (المينة المنورة)، تابيا

مشكلات ومتاعب في امر من امور حياته ويما أن الصعوبات شيء دارج ضعن قاموس حياتنا كان من المَلَوف أن يطلب الشخص العبون والساعدة معن حوله ليتسطيع الضروج من مأزقه وبالتسالي اكسال المسير منع الاضرين الا أن مناً بشاهده الانسان في احيان عكس ذلك تماما وخلافه فمفهوم العلاقة بين الناس أصبح لا يعنى شيئا عند الاغلبية منهم ويما أن المادة طغت بالقعل على فئة منهم ويدأ بريقها باللمعان حتى صار البعض في سباق معها واختفت بـذلك عـلاقـة الاخره واهملوا ما تعنيه كلمة علاقة ولعل من الاسباب التي ادت الى تقلص الترابط الاجتماعي في آلوقت الصاغير ضومنا نعيشه اليوم في عصر السرعة فالاتسان خماع بين زحمة العصر ومقتنياته فاصبح لايعسرف رفيقا ولاصديقا ومن الواجب طينا أن نعود ألى الامبور ذات الاهمية ونسعى جأهدين من أجل التملم الشمل ومصافحة الايدي ليعضها البعض معلنين جميعا بالكلمة الواحدة ترابسطنا وعدم تفرقنا عن بعض بلذن الله وبسنلك العمسل الجميسل الذي يتلج المستور ويفرحها نكون مجتمعا راقيا ذا علاقة متيئة بين أفراده محاولين دوما بقدر المستطاع السير على هذا النهيج الذي

رسمشاه لانفسنا عشدئذ تعلو الافراح

والمسرات وجوهنا وتتصاف قلوينا كل

يكن لاخيه الحب والوفاء ومن ذلك نكتب

بحروف من ذهب في سجل الذكريات ما

مُعلَناه في سبيل الوصول الى اعلى المراتب

والقيم ذات الشهامة الاصيلة والتي

أثبتت جودة معدن كلواحد مناواعلنت

للملا أجمع عن طبيته ومقدرته الفائقة في

غرس بذور المحبة والاضاء في دلخله

هذلول حسين الهذلول القصيم _ البدائع



الاولى: قرح..

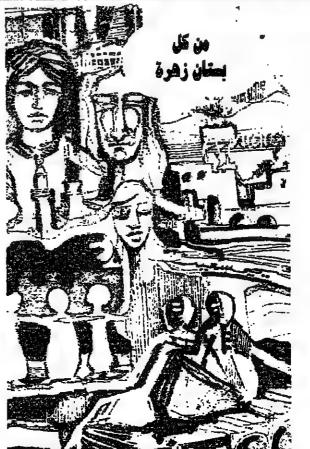
كل من يعيش على هذه الدنيا وقد جعل التفاؤل دليله في الحياة، يفعل كل ما هو من شأنه أن يزيد علاقته به، لانه عرف انه اذا استمر في امتلاك هذا الشيء الثمين ـ الثقاؤل ـ فانه سوف يقدم على كل خطرة جديدة في حياته وكانه قد عليشها كتجرية ونجح فيها، قيدخل معترك الحياة ملؤه التقاؤل الذي يشع الطريق من امامه ويجعله ممهدا خاليا من كل العوائق التي تقف في طريق تحقيق مساعيه. لاته يخوض التجربة بعيدا عن التردد لانه اذا فعل ذلك يصبيه الْمُوفُ مَنْ بعده شك فقشل ذريع، اما اذا خاض الثجرية بتقاول كبير فسيحس انه يشاهد مشهدا مكررا وهذا يدفعه

على كل من تاه به الطريق بعد أن امسك بزمام الاصور، وعمل لكل شيء نصاب ومقداره في ميازان الحياة العدل، لاشك أن هذا التغير والتحول الكبير من ورائه دافع واسباب وايام فعلت ما فعلته وغدرت بمن كانت تسيرمعه بجميلها الذي لا يتوقف، حتى اصابته بصدمة عثيقة حطمت كيانه وجعلته ذا احساس مثبلًد وعواطف جامدة.. قد يكون هونفسه لايدري لما فعلت به الايام هكذا.!

يلوح لكل من بدأ يشطر الشطوة الاولى في سبيل تحقيق امانيه وما يصبو اليه. لانه يعلم انه بالامل ولاشيء غيره يستطيع أن يعضي بعزيمة الاشداء ويصبر الاقوياء غير أبه بما يعتريه من صعاب وما يقف بينه و بين أمانيه من عقبات. لانه يعلم أن من سار على الدرب وصل ويعلم أنه اذاكانت الحياة كلهامواقف وهو يعيشها دون أن بلتقت لمواقفها فكيف يعير اهتمامه لموقف واحد من مواقفها ويسميه عثبة؟ كلا أنه لايعرف اليأس لانه قد عرف جيدا ما معنى كلمة الامل.

وبالتالي تنعكس على تصرفات.

خالد محمد العماري





منذ القدم والعرب يميزهم الشعر الرائع والذي يعبرون من خلاله عن الحاسيسهم

وعواطقهم للتقينة، ويلقثلاف للواضيع والصور رسم الشعراء لشعرهم طريقة نمو

التعدد وبالتالي السع نحو الأقضل، والشاعر السعودي اثبت جدارته في مجال الشعر

ولا سيما أن هناك شعراء قد وتقوا مع الشعر السعودي ليصلوا به ال هذه المكانة

ـ ان أول طيار سعودي يحلق في سماء جدة هــو الملازم

عبدالسلام سرحان من أبناء مكة المكرمة وكان بمفرده أذ طار

مع مدريه ٩٢ مرة وكانت المدة ٢٠ دقيقة في ٢٥ شعبان من

وأن أطول مدة عرفها الطب لتوقف القلب عن الحركة ثم

وان الزلزال الذي تعرضت له الجزر اليابانية يعد من أعظم

وان توالد البشر وتكاشرهم في ازدياد تصاعدي حيث

الضمير.. مدوت هاديء صغير يخبرك بأن أحدا ينظر

الفقر.. فضيلة بيالغ في تقديمها كثيرا أولئك الذين لا

يوم مضى ولا يعود البك.. ويوم أنت فيه ولا يدوم عليك..

اكتبوا أحسن ما تسمعون.. واحفظوا لحسن مما

اذا حدث كنب.. واذا وعد لخلف.. واذا أؤتمن خان.

قيل: أسانك ترجمان قلبك.. ووجهك مرأة قلبك.. يتبين على

وقبل ايضا: الكلمة اذا خرجت من القلب وقعت في القلب

أراد اثنان من الجانين الهرب من المسحة النفسية فاتفقا

محمد جوير الفرهود

جواهر صالح الدوسري

الريساض

على ضرب الصارس وعندمنا وهملا لتنفيذ خطتهمنا وجدا

الحارس ولأول مرة ليس موجودا فقال أحدهما للآخر فلنعد

الكوارث حيث ذهب فيه من الضحاياً ما زاد عن قنبلة

وان سرعة الضوء ١٨٦ آلف ميل في الثانية.

النفاق.. الثناء الذي تكيله الرنيلة للفضيلة.

التجربة.. اسم يطلقه الجميع على الخطأ.

ويوم مستقبل لا تكري ما حاله ولا تعرف من اهله.

تسمعون.. وتحدثوا بأحسن ما تحفظون وتعرفون.

عاد اليها هي ٢٩ دقيقة.

ايام الدهر ثلاثة:

قال ابن المقفع:

أية المنافق ثلاث:

الوجه ما تضمر القلوب.

وقال معلى ألله عليه وسلم:

واذا خرجت من اللسان لم تتجاوز الآذان.

وقيل: ضاعف الجهد تبلغ السعاد.

وايضًا: بالأنب يمكنك أنَّ تغلب القوة.

هيروشيما وكان ذلك عام ١٩٢٣م.

تستقبل الدنيا طفلين كل ثلاث ثوان.



THE RESERVE TO BE SEEN.

سبىء هــو ذلك التفكير للبعض من

التاس يطلب حصول مراده وهو لا يحاول

أبدا يريد أن ييلغ غاية الأماني والاحلام

وهو مسترخ على فراشه دون جهد أو

مشقة قام يهما في سبيل الرصول الى ما

يتمنى ويطم به. انه شيءمضحك حقا. ما

مده السطمية المتناهية في تفكير

الانسان..؟ وهو الذي عرف عنه تخطي

الصعاب وتذليل العقبات في حياته مند

القسدم المشكلة أن البعض عسل غسير

🗖 عبدانة للقيميل 🗖

استعداد الشهض في مجال من مجالات

المياة بحجة بلوغ النهاية التي بريدها

لنفسه ومن يضمن له ذلك دون أن يعرف

ان بلوغ التهاية أمسر مقدر واتصا يقعل

الأسباب فقط ولا بد اصاعد الجبل من

الجهد الرقير حتى يصل الى قمته العالية

هذلول حسين الهذلول

القصيم _ البدائع

فهذا حال البنيا لكي تصل الى ما تريد.

الوداع.. وداع فقيد غال عليك رحيله..

وتواريه.. وداع عزيز داهمه هادم

اللذات ومفرق الجماعات.. ومشتت

الماثلات قراق. أبدي ليس بعده لقاء

رُين دليل مفرح العتيبي.

_ حقيقد _







بين الطائف ونخلة».

ايقاظ الرأي. اول مكالة هاتفية بين زعيم دولة ورائد فضاء كانت بين البرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون ونيل ارمسترونج بعد ان وطأت قدماه كأول انسان في التاريخ سطح القمر يسوم يوليو/تموز ١٩٦٩م وكان قد

ابوللو/ ۱۱ يوم ۱۱ بوليو. الامريكية ابوللو مع مركبة الغضاء السوفيتية سيوز وانتقال الرواد من مركبة الى

من مركز هيوستن الفضائي الي سمو الامير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربى مسلم خلال دورانه حول الارض داخس مكسوك الفضساء ەدىسكقىرىء عن رأيە ق مشكلات الشرق الاسط فأجاب سموه دان الخلافات في العالم كله وليس فقط في الشرق ألاوسط تبدو غربية عندما تختفى الحدود والفواصل والذين يسببون الشكلات على الارض سيغيرن موقفهم اذا ما شاهدوا الارض من القضاء. ● ئي ۲۶ يونيو/حـزيران ١٩٨٥م عاد مكوك الفضاء

ودار حول الارتض ١١١ مرة

يونيو/حزيران ١٩٨٥.

للوافق ٣٠ رمضان ١٤٠٥هــ • اعلى مبنى في العالم هو

ابرج سيارزه في شيكاغو وهو يتكسون من ١١٠ طوابق ويشرئب ليصل الى ارتقاع ١٤٥٤ قدما و٤٤٢ متراء ويهذا الارتفاع فان هذا المبنى قد حطم الرقم القيامي الذي كأن يحتله الركز العالى للتجارة بنيويورك بوجد بهذا المبتى ١٦ الف شباك ويه ايضا ۱۰۲ مصاعد ویقیم فیه ۱۹۷۰۰ شخص.

الرياض



Thursday, 1, Jornada AL - cola 1407H. 11, ALgady 1365H. SH. 1. January 1987G. - No. 5208

مشتقة من البردة أي والعباءة، لان الرسل الذين كانوا يحملون الرسائل من بك الى اخر كان عليهم أن يلبسوا بردة حمراء للدلالة عليهم والبريد هــو والرسول الذي يحمل الرسائلء قال الرسول صلى الله عليه وسلم واذا أبردتم الى بريدا قاجعلوه حسن الوجه

 من اشهر الاسواق العربية ن الجاهلية مسرق عكاظه الذي كان يقام كل عام لمدة عشرين يوما من اول ذي القعده حتى ٢٠ منه وني هذا السوق كان يجتمع التجار للبيع والشراء والشعراء للتنافس وسمي باسم عكاظ لان العرب كانوأ ويتعاكظون، اي يتجادلون فيه ويتفلخرون وكان يعقد في مكان

 ان مهمة الكاتب ليست في حمل القارىء على الثقة به بل ف حمله على التفكير معه .. ما ارخص الابب لو انه كان مثل السياسة طريقا الى اكتساب الثقة ، ان الادب طريق الى

انطلق الى الغضاء الخارجي على متن مركبة الفضاء التحام مركبة الفضاء

أخرى قبل أعبادة فميل • وجه احد المنحقين سؤالا

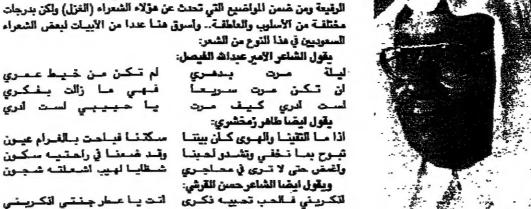
حيسكفرىء الى الارض وعلى منته سلطان بن سلمان اول

رائد فضاء مسلم بعد ان قضى ٧ ايام و٢٨ دقيقة و٥٠ ثانية . في الفضاء الخارجي

ووصفت الرطة بأنها الطف وانجح واهدأ رحلة حتى اليوم. • ثاني مكالمة هاتفية بين رعيم دولة ورائد فضاء كانت بين العاهل السعودي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واول رائد فضاء مسلم سلطان بن سلمان تمت في يسوم الاحد ٢٢

 اول تهنئة للمسلمين من الفضاء الخارجي بعث بها سلطان بن سلمان من مكوك الفضاء ديسكفري يوم الثلاثاء اليونيو/حزيران ١٩٨٥م

محمد عبداله العويتى



وثقي أن حبك اليوم أغل

واذا مَا همت يوما يحسد

احمد ابو معطى

عندما تودع شمس الاصبل سمامنا

ويسدل الليل ستأثره علينا

يطل البدر في محياه البهى

اراك على محيا البدر....

ارى وجهك الجميل....

ارئ شعرك الغجري....

ارى البدر قيك وفي البدر اراك

بقلبي أنت... بدمي... بين شراييني

لكتك تجسما في الافساق...

ارى تغرك الباسم....

اتابيك.... اناجيك....

كسرات تسسيع

همسا ابعث اليك نجواي...

في الاعالي... في السماء....

والبدر محيساك...

يغِالبني.... يغالبني الكرى...

يداعب اهدابي... يتملكني... واسبع

.... اسبح في دنيا الاحسسلام..

اعاتق الشـــريا.... ابني على جسر

الاماني لحسلامي.... قمسورا..

الكيل أفيل.... الكييل قيد رحييل...

والتجاني كرار علي،

وكذك الطرق المهده للنبيز فيمت

عدم جيرها لانها قد نضر شيفا

خريل أن شخصا سليدا او يظف سيرة جماعة إمام النازل واذا

وجدت الخفر يجب اصالحها س

وايضا الأمتاكان العالمة

كالسطيبات التي تقنتنا بب

عدم العبث ل عدراتها أو دورات

مياهها أورشدون أستثمدام الات

ا التسادية وليضا ق للدانس حجب التشيد التلابيد عل حج الوطن وكلفت يتمان السنولية

بالماطقة في تقارمه والمثان بها والتوفية على المثان رسي

عليه الممالمن والمنية في العمل

فلتمارج مع الادرين بالمدق زالمتهم والقليلة في الاحد

والعطام والتجل بالمنعات النبيلة

الى اللقاء.... الى اللقاء...

ن الاعسالي... في الاقسساق...

شامقات على ربي ايامــــي...

تداعب... تداعب وجهي...

شمس الضحى.... أس

لا اری بسدرا....

لا ارى نجسما....

بوادي الاح

والاتجم حوله تتلالا

من فؤادي وحاضري من عيوني

فاسمألي القلب قبل ان تهجريني

الحياة وأمضى في دنيا الخيال دنيا السعادة على أنغام الفرح أراقص الحلم اشم رائحة الياسمين من بين انامل الزمن وانظر الى بدر اكتمل ونجوم تشاركني حلمي وتتور دربي وتداعب اوتار قلبي واتمني ان أضم الى صدري الدنيا وإن لا تفارقني السعادة ولا ثانية.. ولكنى اعلم ان السعادة فاتية كأغمان تحطها الرياح الى

القسير

ما هو الضمير؟؟ هو ذلك للحاسب المرشد الذي يرشد صلحبه الى الطريق القويم الضمير اتساق ناجح محبوب فاعل خع سعيد ويحب الخير والسعادة للاخرين. انن فالضمير هو الذي

يحدد عظمة الانسان فان من يملك ضميرا حيا وتقيا _ وعقلا 🚆 نفسه ومن حوله ف ذات الوقت.





راجعا يكون محبوبا بين استبقائه ويكون دائما واسع الصدر.. اما من يكون مظلم الضمير فهو دائما يكون ظالما لنفسه ويكون حاقدا مع غيره ويكون كالوحش الاناني يحطم وبهذا يعيش وحيدا بلا صديق. سارة المديهش

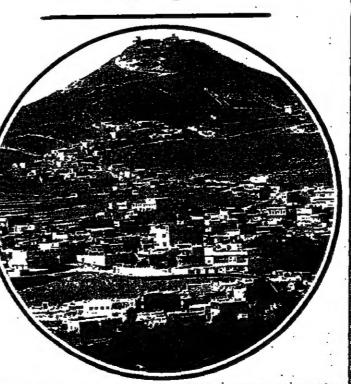
اكتشف الستار عن وجه

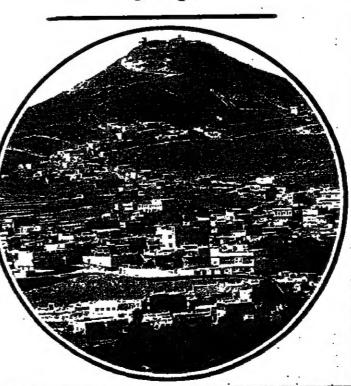
وطن الاشجان.



....ن الس







ر عادية من رعاد رسام أن عند

الاولاد وأوفروا وعيم القاء و القائر والم أنها خيجي الماقتة إ الما المنافقة الما الما منورة البلينة وتعتبر مبورة أنا

وكل عُلِج يعدد على الواطن الن الدولة إلا تكل وحدما التاح الخدمة والمنفخ الران الشاعر المعد شواني وطني في شنات بالكاد عنه التحديد الته والخلاط على وفقتا المحجدة فالعدد تر اوطانتا

_ الحياة: مغامرة نعرف نهايتها قبل ان تبدؤها.

_ العمل وسيلة الانسان للسيطرة والنقوق.

_ انشد الخير لجارك تراه في دارك.

_ الموت يني الحياة ويسبق الحياة.

_ النصيحة كلما تساقطت في نعومة طال نقاؤها وازداد تعلقها في اعماق القلب.

_ صاحب المنزل: لقد طلبت منك الحضور لاصلاح جرس المنزل فلماذا لم تأت..؟

_ الكهربائي: لقد حضرت يا سيدي وقرعت الجرس فلم يرد أحد.

■ الصديق: جوهر صالح الدوسري (الدمام) رسانتك تصلنا تباعا، شكرا لداومتك على الكتابة البناء ■ الأخ: خالد عبداله الشرقي (الرياض) ليس هناك رسوم للنشر بـل جودة

المادة هي جواز السفر للنشر.. رسالتك اخترنا منها للناسب للنشر.. وياهلا. ■ الآخ: شينان غانم (الاضلاج) مشاركاتك جيدة وتملك موهبة الرسم والتخطيط ياحبذا لو تسلمنا منك بطاقة تعريف بالافلاج لزاوية (تعال معي الى الملكة) وكذا بطاقة تعرفنا بشخصك.. وبالتوفيق.

■ الأخ: سالم بن محمد الغامدي (الرياض) نعتذر عن نشر مشاركتك (الحب نلك المفضل) فهي غير صالحة للنشر.. نرحب بجديدك الجيد. ■ الأخت: مشاعل عبد المحسن (الزلفي) مشاركتك (نبضي والسراب) لم تعنحها جواز سفر للنشر، فاسلوب صياغتها كان وراء ذلك.. حاولي مجددا..

🖪 الاصدقاء: والصديقات:

- محفوظة عثمان قاري (المدينة المنورة) عبدالله الحربي (الظهران) نورة الحارثي (الطائف) ناصر عبدالله الفرهود (الرياض) فاطمة محمد شراحيل (خميس مشيط) مساهماتكم التي تسلمناها خانها التعبير المناسب فجامت في صورة لا تتفق ونشرها .. لا بأس .. قد تكون مشاركاتكم القادمة اغضل.

■ الأخت: منيرة صالح الخضير (القصيم) أمر مبهج أن تكون هناك طالبة في المرحلة المتوسطة تسرقها الكلمة الأدبية وترسم منها محاولات على الورق، ويفضل يا أختاه ان تولي الكتابة الاجتماعية عناية وابتعدي على الأقل حاليا عن كتابة القصيدة ربعا تتمكني من صياغتها في صورة افضل، استعيني بمعلمة الأدب وطالعي كثيرا لتنمي أستعدادك.، وبالتوفيق.

■ الصديق؛ عبدالله معود التمامي (الرياض) أحلنا مشاركتك الى صفحة (ترأث الجزيرة الشعبي) وياهلا.

■ الصديق: صالع حسين الحربي (بريدة) موضوعك الذي بعثت به حساس جدا ومناقشته على صفحات الجريدة بيدو أمرا متعذرا، ننتظر جديدك، ونشكر ك متابعتك وصلتك بالاستراحة.

■ الأحت: فردوس أبو القاسم (المدينة المنورة) لا شك أن لديك موهبة الحرف المتآلق، مشاركات تسلمناها جيدة الاسلوب.. ماذا لوطرقت المواضيع الاجتماعية والكتابات الطريفة المنوعة .. جربي .. ونحن بانتظار مساهماتك .

الرحيل وما ادراك ماالرحيل.. انه ذلك اليوم العصيب والصعيب في أن رسنه واحد .. لا اقول ذلك جزافا أو من معنى الخيال لكن. اقوله عن تجرية ويرهان..

ويعد أن عايشت وأقعه ألمر.. ومعاحيت المظاته الممومة.. ذلك هو يوم الرحيل الذي فيه تكتف المرء هولجيس هائجة... رهموم تنهم في احشائه.. وتسويده المأسى والاحزان وتلوعه تبيارات البغد

المعاخبة .. وسوء البين ... الشديد .. وصروف الوداع المؤرقة والمصرقة س ددان كذلك. التي تلهب وجدانه المثخن بالجراح.. والذي صار مستنقعا للأهات والاحزان الحبيسة .. وملاذا امنا ودافئا لثعبان الألم الذي يغوص

في اعمناقه منحدثا تجوفات وتشرخات كييرة.. كل هذا يتراسى لك وتحسه وتشعر به في ذلك اليوم.. في زيارة على ذلك.. فاتك .. فيه يهتز كياتك ويرتبك شعورك.. وتضطرب قوابمك.. منهك الشعور مشتت الحضور تقف

واقفا .. والصنعت سيدك لا تستطيع على

النطق أو التقوي بما يكنه فؤادك من

لحاسيس مرهقة ومشاعر مكلومة..

سمازك تغطيها سحابة سرداء من

الاحزان وجوك يعلنق ظلاما محموما..

شبيق.. وحزن عميق.. ومنار مع نبش

محياك كأبة روجوم.. لحظات تجعل

الايدي لا تقدر ولا تستطيع على

الاشارة بعلامة الرداح للعهودة على

أمل اللقاء تقف كأنك عمق ثابت في

الارش... لاتهزه ريح.. متسمرة الجلك

لإ ترضى بالسير.، أو العودة ... عيونك

السافرين بدموع غزيرة.. تعبر عن

حرارة الوداع ولوعته.، وتعير بصدق

عبًا يكته القواد من مشاعر تجاه

بالوحدة والغربة .. وتقدت الامل وتلاشي

دامسا.. تفسك العليلة داخل اغوارها شرليين قلبك أهات و إكتناب ويدت على

مثقلة بالدموع حائرة.. تتبع خطوات الراحل.. كل ذلك اذا انتابك الشعور

من امامك وقدم اليك يخطى سريعة شبح اليأس للخيف الذي تستسلم له ينفسك بسهولة وعلى غير طوعك... كل ذلك اذا كان وداغ منديق غال.. أو

وداع حبيب ترده. واشد من ذلك وأقوى وطأق عندها يكون هذا

الاعلام الكويتي يبدأ ترحيبه بزعهاء العالم الاسلامي

الدبلوماسيون المعتمدون بالكويت يشيدون بفصامة قصر المؤتمرات

المعد لاستضافة مؤتمر الشمة الاسلامية المضاس

واشنطن انتقدت رسميا قزار الإبعاد

كاردينال نيويورك يؤكد من القطينيين في تقرير المير هنية: اسرائيل خدعت الغرب بأنها حامية الديمقراطية

القدس المحتلة _ غيزة _ عميان ـ اغدب علم من مصدر عسكري أن جيش العدو الاسرائيل اعاد فتح أحد المنقلات ل قطاع غزة مذا الاسبوع على اثر أعتقال نحو خمسين فلسطينيا يشتبه في انتماتهم الى منظمات ضدائية

ويتكون المعتقمل الذي يحللق علي المسجبوتون اسم والانصبار ٢٥ باسم للعنقل السابق الذي اقامته اسرائيل في جنربي لبنان /من خيام محاطة بأسلاك شائكة ومكهربة / !

وكمان كشير من المسجموشين الذين احتجزوا في هذا المعتقبل في الاسابيسم المانسية تبسل اغلاقه قد اتهموا جيش الاحتلال الاسرائيلي بأنه مارس ضدهم مسورا عصيدة من التعنيب والاذلال . هذا وعلى صعيد آخر في عمان اجرى

الكربينال الكماثوليكي الاصريكي جون أوكونور محادثات مع الملك حسين عاهل الاردن وقال بعدها أن مناك حساجة لما اسمناء أن تكون استرائيل شوية ولكن الفلسطينيين لهم حق تقرير المسير. والارمن هسو اول مسحمطة لجمولة للكاربينال اوكونور كبير اساقفة نيويورك أرثلاث دول يزور خلالها ايضا اسرائيل

وقال للمسحفيين ، ليست لدى الخبرة التي تجعلني اقسول من المضطىء ومن المصيب ومن ينشي الى اين ولكن يجب أن يكون لكل أمره ألحق في تقرير المصبح ويجب أن تسمع أصوائهم على الأهل في

وند اجتمع الكاردينال اوكونور ايضا مع السيدين زيد الرفاعي رئيس الوزراء وطاهر المسري زرير الخارجية . وقبال أنه يحباول أن يكون حسديقا

للفلسطينين والعبرب وللاسترائيليين أيضا ، وقال طقد تحدثت اكثر من مرة عن حسن نيتي وصداقتي تجاء اسرائيل وعن الحاجة المفهومة لان تكون اسرائيل

مساحة للتفكير (بقيّ)

من ردود بعض الجيسات

المختلفة تعير عن اهتمامها

الفعلي بما ينشر في الصحف من

أراء ومقترحات أونقد بنّاء.

هذا التجاوب المحمود من تلك

الجهات .. يجعل البعض

يخطىء الفهم حين يتصور ان

الصحفى أو الكاتب هدفه فقط

تصيد الأخطاء والكتابة عنها ..

لأن الرسالة في الصحافة ليست

تصيداً بل تعقل وتمكن ..

والذين يتعقلون في احترام

رسالة الحرف .. لايخافون غير

انت أولا .. ودائما .. لذلك

المنحقي الماهر هو الذي

يستطيع أن يثبت لكل من حوله

أنه لايهدف الى سوء هو أول

من ينقر به .. لكنه يسعى

بتعارن ومؤازرة الى كل خير

مرجو لأن الصحافة مهمتها

تنقية الدروب من المرالق

الوعرة ،، وليست مهمتها ..

مصارسة الصيد في الماء

المبحقى الماهر هو الذي

يشهر عبارة لاتخافوني .. وأنا

أيضا لا أخافكم ..

لا أخاتكم .. لأني أصدق ..

أت اقول صدقاً .. ولأتى ..

اكتب في النور .. وأواجه

بلا التواء .. والذين لايخافون

النور .. لايعرفون الخوف !!

ولا تخافوني لأني فرد منكم ..

يهدني ما يهمكم .. وأحس بما

يعتريكم .. وبيني وبينكم ..

ما بين الجسد والأعضاء .. إذا

اشتكى عضر تداعت له باقي

الأعضاء بالسهر والحمى ..

لاتضافوني .. لأن الكلمة

شرف .. ولأنها شرف .. يطعنه

من بكذب ولا يصدق .. ومن

يصمت لينطق من وراء ستار

يتخفى أن يعرفه الأخرون!

ولأن الذبن يعرفون في القلم

مسؤوليته وشرف حركته وأمانة

رسالته ،، لايخافون .، النور ..

ايضا يحملون في أعماقهم

احساسا بالأخرين .. وعندما

يكتبون لايهدفون الى اساءة ..

بل هو حجم مسؤولية القلم

يحملونها بالا غرد..

ولا شرار .. وعلى الله يتوكل

المادقون .. وعليه توكلنا .

جهير عبد الله المساعد

المكر !..

وقدال الكردينال اوكونور ان الملك الصادرة في القدس المحقة السيد اكرم هنيه الذي طريته اسدائيل سؤخرا ان حسبن يشعر بضرورة أجراء حواريضم سأطات الادتسلال الممهيسوني تسعى جميع الاطراف وان التنزام الماهل لعرقة عمل الصحافيين العرب في

الاردني بالسعي إلى السلام تدرك لديه

الزعماء الاسترائيليسين أن يقتابلوا

الكردينال اوكونور الذي يشوجه الى

الأراضي المعتلة اليسوم الخميس ما لم

يوافق على الاجتماع معهم في القدس

ولا يعتسرف الفساتيكان بسيسطرة

اسرائيل على القدس وتقضي خطة زيارة

الأراضي العربية المعتلة . واضاف خلال مؤتمر صحفي عقده وشال الكردينال اوكونور عن المك أمس في مقر منظمة التحرير الفلسطينية حسين ، انه واقعي جدا ويعلم مشاكل في بساريس ائت لا يعسرف شيئنا عن الارهاب ويشعبر بمعاناة اللاجئين الاتهامات الموجهة له . الفلسطينيين . وهـ و يتحـدث دون أي وقال أن طردي يمثل مرحلة جديدة وقد اعلى مسؤولون اسرائيليون ان

الهدف منها ضرب جميع المؤسسات الفلسطينية في الأراضي العربية المعتلة وأعرب عن امله في الحصول على تأبيد المنظمات الدولية ليكشف للراي العام العالى الوجه الحقيقي لاسرائيل خلاف ما تظهره لنفسها امام الغرب من انها حامية الديمقراطية والحريات في المنطقة

وكانت سنطات الاحتلال الصهيبوني قد طُردت السيد هنيه من فلسطين المحتلة يوم الاحد الماضي وذلك بعد أن سجنته لدة ٥٥ يوما .

هذا وفي وأشنطن انتقست الولايات المتصدة الأصريكية أمس القبرار الاسرائيل بطرد اكرم هنيه رئيس تحرير صحيفة الشعب العربية التي تصدر في القدس العربية المحتلة .

وأعربت عن أسفها لهذا القرار الذي وصفت بأنه استخدام غير قانوني وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية أن هذا العمل ينافي اتفاق جنيف الرابع حول

قرار سلطات الاحتلال الاسرائيلي بابعاد الصحفي الفلسطيني اكرم هنيه .

مجلس الثعب المصرى يتصر تعاندون الانتضابات المعدل والمعارضة ترفضه

الأغراض السلمية .

واستصلاح الأراغي.

الثنمية الاقتصادية.

الانتصادية.

عقد علم ١٩٧٤.

كما اومى المؤتسر بضرورة دراسة

المسادر المائية في مصر غير نهر النيل

والعمل على زيادة كميات المياه والتعرف

على اسباب الاسراف في استعمال مياه

الري.. والتوسع في زراعة الصحراء

وحبول الوضيع الاقتصادي طالب

المؤتمر بضرورة دراسة تماثع تعدد

اسعار المسرف في مجالات الانتباج

المختلفة واعسادة النسطر في قسوانسين

الاستثمار لازالة المعوقات التي تقف في

طريسق جسنب رؤوس الأمسوال

والاستثمارات واستخدامها في عمليات

وكان مؤتمر مصر عام ٢٠٠٠ السايع

قد بدأ اعساله أمس الأول بالقاضرة

وتناقش هذا العنام ٢٤ يحثنا ودراسية

تتاولت الجالات المختلفة في عملية التنمية

وجدير بالذكر أن المؤتمر يعقد كل

عامين وتحضره نخبة من علماء مصر في

الخارج والداخل .. وكان اول مؤتمر قد

خـمس فـصائـل

فلسطينية تجتمع

الشهر القادم بالجزائر

ابوظبي - قن. 1: نكرت انباء

صحفية هذا امس ان خمس قصائل

فلسطيتية ستجتمع بالجنزائر يبرم ١٥

ينابر القبل لبحث مستقبل الوحدة

وقالت الأتباء المنسوية لمسادر

فلسطينية وثيقة أن الرحدة الوطنية

الفلسطينية ستكون مدخلا لعقد مجلس

وطني فاسطيني توحيدي وان القصائل

التي ستحضر أجتماع الجزائر هي حركة

فتح والجبهة الديمقراطية لتحرير

فأسطين رجبهة الثعرير العربية والحزب

الشيوعي رجبهة التصرير الفلسطينية

واضافت الأنباء أن الجبهة الشعبية

التحرير فاسطين بزعامة الدكدور جورج

حبش أن تحضر الاجتماع كما كمان

/مجموعة ابو العباس/.

تنفيذ برنامج مصر النووي فورا

القاهرة - ق ن. 1: وافق مجلس الشعب المصري امس ويصفة نهائية على مشروع قانون بتعديل بعض احكام قانون انتضابات المجلس بحيث يسمح بالجمع بين الترشيح بالقائمة والترشيح الفردي لانتخابات المجلس.

الجمع في كل دائرة انتخابية بين نظامي الانتخاب بالقوائم الحزبية والانتخاب الفردي حيث يكون لكل دائرة عضوواحد يتم انتخابه عن الطريق الفردي بينما يتم انتخاب باقي الاعضاء المنتاين للدائرة عن طريق القوائم الحزبية.

مرشحي حزب واحد .. وان تتضمن كل قائمة عدا من المرشحين مساويا لعدد الأعضساء المطين للداشرة وان يكسون نصف المرشحين بكل قائمة حزبية على الأقل من العمال والفلاحين . وتوضح التعديلات ضرورة اعادة

نفسه ف قائمة انتخابية حزبية وللانتخار الغردى في ذات الدائرة الانتخابية او في دائرة اخرى طادا ما جمع احد بين الترشيعين اعتبر مرشحا للانتضاب

وقسررت المعارضية في بيانها ارسال برقية للرئيس المصدي حسني مبارك بمضمون هذا البيان ، واوضحت ان انسحاب المعارضة من جلسة مجلس الشعب يمثل بلورة لموقفها ازاء هدا

وافق عليه المجلس بصفة نهائية.

وسييحث رؤساء احزاب المعارضة الاجسراءات التي ستنضذهما احزاب المعارضة في ضوء هذا القرار.

كربينال لها بعدم الاجتماع مع مسؤولين وقال الكردينال اركونور طيست لدية اي خطة لزيارة اي احد حالبا ه. ومضى يقول و اننى اتوي الذهاب الى اسرائيل. واذا كان هناك اي مسؤولين اسرائيليين يشعرون بأن مقابلتي ذات

نفع فهذا اسر حسن .. لا يمكنني ان تمسور أن الرحلة ستكنون عنيسة الجدوى اذا لم اتحدث الى مسؤولين .. هذا وقد انتقد رئيس الكيان الاسرائيلي حاييم هرزوج ضمنا امس رفض الكردينال جون اوكونور مقابلته خلال زيارته اليوم للقدس المحتلة .. علم ذلك من مصدر مسؤول.

وتال هرزوج امام ملتتي مصدول ديني عن الطوائف المسيحية في الأرض المحتلة اثناء استقباله لهم بمناسبة العام الجديد في معر الرئاسة في القدس المحتلة يجب تذكير الزعماء الدينيين بأنه لا يمكن اقامة حوار من اجل السلام مع ما اسماه تجاهل الحقائق ه!

هذا وفي العاصمة الفرنسية باريس

اكدرتيس تحرير صحيفة الشعب اليومية

وتتضمن هذه التعديلات تقسيم مصر الى ٤٨ دائرة انتخابية على ان يكون انتخاب اعضاء مجلس الشعب عن طريق

كما تقضى التعديلات بعدم جواز ان تتضمن القبائمية الواحدة اكتسرمن

الانتخاب في اية دائرة يخلو مكان احد الاعضاء المنتخبين فيها قبل انتهاء مدة عضويته /بنفس الطريقة/ التي تم بها انتخاب العضو الذي خلا مكانه

وتنص على عدم جواز ان يرشع احد

هذأ واعلنت المعارضة المصرية ق بيان اصدرته سباه اس رفضها لمشروع القانون بتعديل قانون انتخاب مجلس الشعب ووصفته بانه لا يستهدف اصلاحا جذريا ولم يآخذ الوقت الكاني

وقرر رؤساء الاحزاب المسرية المعارضة عقد اجتماع مساء امس الأربعاء بمقر حزب الوفد لبحث موضوع انسحاب المعارضة البرالانية من جلسة امس قبل مناقشة مشروع القانون المقيم من العضو كمال الشاذلي الأمين العلم المساعد للحرب الوطئي الحاكم والذي

هذا وعلى صعيد أخر طالب مؤتمر

وهو الوجه المزيف.

الاحتلال العسكري.

كما انتقدت صحيفة لوموند الفرنسية روصفت المسميفة في مقالها

الافتتاحي امس قرار الابعاد بأنه يأتي في اطار سياسة القصع التي ضاعفت السلطات الاسرائيلية من مصارسته مؤخرا في الأراضي العربية المحتلة .

وعلم من مصادر مطلعة في الأمانة العلمة للجامعة ان الاجتماع تتاول بحث العلاقات العربية السريلانكية .

تحقيقات مصورة نقلت انشطة الزيارة الرسمية التي يقوم بها سموه الى المغرب الشقيق مبرزة التقرد الذي تتميز ب الملاقات المتينة بين الشعبين السعودي والمغربيء باعتبارها ترجمة صادقة لعمق اواصر ألحبة التي تجمع ما بين /مصرعام • • • ٢٠ في ختام اعماله مساه العرشين. وفي تعليقها على المشاعر الحارة أمس بالبدء فورا في تتقيد البرنامج للجماهم الشعبية الغربية انفقت وسائل التووي المصرى دون ابطاء.. مؤكدا الاعلام على انها تشخيص صادق لسيرة حتمية استغدام الطاقة النووية في التلاحم بين الشعبين العظيمين، وتجديد ن عميقة في محدان الشعيين المغرب ودعا المؤتمر في توصياته بالتوسم في والسعودي، وأن ما عبرت عنه الرياط هو انشاء رابطة للمصريين العلميين في نفس ما يختلج في افئدة الرياض وهو دفق الخارج .. وذك في الدول التي لم يتم تابض لشاعر امة واحدة مؤمنة فيها انشاء مثل هذه الروابط بعد. بالاهداف الشتركة والمسع الواحد.

اجهزة الاعلام المرسية والسمعية تتابع الزيارة

الكيان الصهيوني يطبق اجبراءات جديبدة لارهاق

سكان الضفة الغربية المحتلة

عمال حكومًا : لقادت انباء وربت هنا

أمس من الأرض المستلة أن الادارة

للدنية الاسرائيلية في الضفة الغربية للحتلة اصدرت تعليمات جديدة بشان تصاريح السقر والزيارة ليبدأ العمل بعوجبها اعتبارا من مسباح اليوم الأول

وبموجب التعليمات الجديدة فان سفر

الاولاد الذين تتراوح اعمارهم بعن ١٢ _

١٦ عاما سيكون بتصاريح متقردة بيلغ

رسم التصريح ثمانية منانع ونصف. كما

تقرر رفع رسوم الرصيف /بدل عدمات/

للمسافرين والعائدين الى الضغة الغربية

ممن تتجاوز اعمارهم سن السادسة

عشرة سبعة دناني اردنية لكل شخص.

كما تقرر اصدار طوابع جديدة

للمرافقين من الاطفال يقيمة ثلاثة دناتير

اردنية مقابل رسوم رصيف إبدل

كسا أرتقعت قيسة رسوم تجديد

تصاريع الزيارة لتصبح ٢٥ دينارا بدلا

وذكرت هذه الأنباء أنه تم تعميم

التعليمات الجديدة على مسائر مكاتب

البريد في الضغة الغربية المحتلة للعمل

قرض من صندوق

النقد العربى لتونس

أس على قرض من صندوق النقد

العربى قيمته ١٠٥ ملبون دينار عديي

حسابي نحو ٥٫٥ مليون دولار أمريكيّ

تستخدم للمساهمة في تعويل عجز ميزان

القليبي يستقبل وزير

خارجية سريلانكا

لجامعة الدول العربية الشاذلي القلييي

امس مع وزير خارجية سريلانكا شاهو

سموولي العهد (بقير)

حميد الذي يزور تونس حاليا.

تونس _واس : لجتمع الأمين العام

المدفوعات التوتسي لعام ١٩٨٦م .

ابسوطبي ـ واس : حصلت تـونس

من يٺلير ١٩٨٧.

الخدمات/.

من ۲۰ دینارا

وعلى نفس النهج تنابعت اجهزة الإعلام الرسمية برنامج الزيارة، وانتصبت على ارصفة الشوارع اجهزة الاستقبال والبث التلفزيوني لتنقل لحظة بلحظة حفارة المغرب بالضيف الكبير. وفي مختلف المحطات التي توقف فيها الموكب الاميري تصدر الصفوف لتحية سموه وسمو ولي العهد المغربي الوزراء والمسؤولون المغاربة ورجبأل السلك التبلوماسي العريي والاسسلامي والتولي والقيادات السياسية المحلية في المغرب، والجالس العلمية والجالس المنتضية

وسامي الشخصيات الغربية. هذأ وقد اشاد رجال السلك العربي والاسلامي في تصريحاتهم لـ (الجزيرة) بالشاعر الصادقة التي سجلها المغاربة، قمة وقاعدة، تعبيرا عن الحب الصادق الذي يجمع ما بين الشعبين ويجسد متانة الروأيط بين خادم الحرسين الشريفين

وجلالة اللك الحسن الثاني. وقال الاستاذ على ماجد قباني سفير خادم الحرمين الشريفين بالمغرب، وعميد السلك الدبلوماس العربي والاسلامي في الرباط في تصريح خاص لـ (الصريرة) ان هذه الشاعر النفاقة هي ترجمة صادقة للتفاهم العميق القآئم بعن العرشين والشعبين والمتد على كافة ميادين العمل الجاد من لجل صالح الامنين العربية والاسلامية والمنعكس في سياستي البلدين على مختلف شواحي التعاون ألمثمر وتبادل الضيرات والتجارب عبر مخططات التنمية القرمية الشاملة، ومقبومبات وحبدة الصف العبريني

والاصلامي. هذا ويالنسبة ليوم غد الجمعة ضاڻ برنامج الزيارة الرسمية التي يقوم مها سموه للمغرب يشتمل على مأثدة غيداء رسمية يقيمها على شرفه بقصر الرياش مسلحب الجلالة الملك المسن الشاتي ويجري معه ضلالها مصادثات تتتطول مختلف القضايا ذات الامتمام المشترك، لنتتهي عشية نفس اليوم الزيارة الرسمية حيث يتقل بحفظ الله ورعايته الى مدينة الدار البيضاء.

الكويت ـ كونا : بدعـرة من وزارة الخارجية قلم اعضاء السلك النبلوماس للتعدون لدى دولة الكويت مساء امس الأول بسزيسارة قصر المسؤتمسرات ونلك للاطلاع على الجوانب المعمارية والقنيسة

وقد رافقهم في هذه الجولة وكيل وزارة الخارجية ورئيس لجنة التنسبق سليمان ماجد الشاهين ومدير ادارة المراس بوزارة الخارجية احمد عبدالواحد الايسوب وصديسر المكتب الفني بسوزارة الاعلام ورئيس اللجنة الاعلامية رضا الفيل ومدير الادارة السياسية بالشيابة بوزارة الخارجية عبدالعزيز الشارخ ومدير شؤون البعثات بوزارة المارجية حمد العبيدي وعبدالكريم بوغيث من ادارة الراسم.

وقد اطلع المضور على عُرفة الاستقبالات الأميرية وشاهدوا البهو الرئيس للقصر والمكتبة التابعة له كمأ زاروا المركنز الاعملامي والجنما المخصم لوكالة الاتباء الكويتية /كونا/ وقاعة المؤتمرات الصحفية .

ثم توجهوا بعد ذلك الى قاعة المؤتمر الرئيسية المزودة بتجهيزات الكترونية حديثة مثل اجهزة الترجمة الفورية والتصوير الآلي والدائرة التلفريونية

وزاروا جناح الامانة العلمة للمؤتمر الاسلامي وقاعة اجتماعات اللجان وقاعة الاجتماعات الجانبية كما الملعوا على الجناح الاميسري واحد المساكن المخصصة للرؤساء وقاعة الولائم.

وعقب انتهاء الجولة اجرت وكالة الأتباء الكويتية لقاءات مع عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى دولة الكويت ومسرح عميد السلك الديلوماسي وسفير الجمهورية العبراقية لدى دولة الكويت عبدالجبار عمر غني ان هذه الزيارة جامت بناء على رغبة الآخوة السفراء وتدحملت هذه الرغبة باعتباري عميدا للمملك الدبلوماسي الى الاخوة في وزارة الفارجية الكويتية وقد لبوا هــده الدعوة مشكورين جدا .

وقال أن الذي رأيناه في هذا القصم الفخم هو مفخرة ليس للكويت فقط ولكن لكل العرب واته لصرح عظيم وانجاز كبير يضاف الى الانجازات التي حققتها هذه

الدولة الفتية . واغساف أنني اشمنى للاغبوة في الكويت كممثل للشعب العراقي هذا كل التقدم والازدهار واتمنى للمؤتمر الذي سيعقد في هذا المكان النجاح التلم وان يحقق الاهداف التي سينعقد من اجلها

عاكمة ١٢٠ شخصًا (بقية)

بجامعة للنصورة وعدهم ستة عثر

وجاء قرار الاقراج بعد ان تقدم نائب رئيس جامعة المنصورة بطلب الى النياية اشارفيه الى أن الصامعة ستتضد الاجراءات القانونية اشوقيم الجزاءات على هؤلاء عن طريق مجالس التاديب. وكانت احداث التظاهر في المدينة الجامعية بجامعة المنصورة قد جرت قبل عدة اسابيع احتجلجا من الطلبة على سوء الأحوال العيشية بللديئة .

منأجل لأسرة الواحق (بقير)

عمارة والد الزوج واهله. وتستطيع الفتاة التغلب على الأسباب التي ترفض منها الزواج والسكن مع اهل الزوج وفي الختام.. اذكرك اختى المسلمة

باننا نعاني في هذا الزمن يما نسميه، عدم وجود الوقت .. فاصبح الاخ لا يشاهد اخاه أو قربيه الا في المناسيات فكيف اذا بعدت

واذكرك اختي .. بالاقدمين حيث كانوا يقتسمون الدار للمحافظة على اجتماع الاسرة الواحدة.. محيح تحدث الخلافات

في البيت ولكن تحل دائما بالحب والتقاهم.. وفتاة اليوم متطمة تستطيع حل كل مشاكلها بالهدوء دون اللجوء او الوصول الى الموقف الذي ذكرته الاخت موضى..

وقال سفع الملكة العربية السعوبية لدى دولة الكنوين الشينخ عبندافة عبدالعزيـز السديـري ان هذه الجـرلة افادتنا بشكل كبع واعطننا فكرة طبية عن المقر الذي سيعقد فيه المؤتمر وأن الترتبيات كانت ممتازة ولا شك أن جهدا على هذه الدعوة -كبيرا بنل من اجل بناء هذا المعرح الكبير وان الكويت تشكر على هنذا

> فيما أوضح سفع الجمهورية العربية السورية الدكتور عيسى درويش أن جولة أعضاء السلك الدبلوماسي في القصر كانت مفيدة حيث اطلعنا على الجهود الكبيرة التي بذلتها حكرمة الكويت الشقيقة في سبيل الاعداد لهذا المؤتمر الهام والذي نتوقع والاسال كبيرة ان شاماف في ان ينجز الاعمال للوجودة والتي ينتظرها

الاستعداد العظيم وشرجو من الله لن

كافة السلمين في كل اقطارهم . واعرب سفير موريتانيا لدى دولة الكويت المرايط ولد اسلم عن امله في نجاح مؤتمر القمة الاسلامي الشامس الذي سيعقد داخل هذا القمر الذي

إستمارا لإشتباكات (بقتے)

الطوارىء الدولية المتواجدة في جنوب لبنان الى أبداء موافقتها لتجديد فترة بقائها الى سنة اشهر اخرى .. ونكرت ممسادر وزارة الخارجية اللبنانية لن الوزارة بدأت اتصالاتها مع الحكومة المعنية والدول دائمة العضوية أي مجلس الأمن الدولي لهذا الغرض.

واشارت تاك المصادر الى ان الضارجية اللبنانية طلبت من الوف اللبناني الدائم في الامم المتحدة اجسراء اتصالات مع مندوبي الدول المشاركة في القوة الدولية للاطلاع على موقفها من مسألة التجديد للقوة الدولية لفترة سنة اشهر اخرى، والتي تنتهي فترتها الحالية في ١٩ يناير الجاري.

لعراق صبوله حدود (بقير)

البشرية والاقتصادية لايران التي تعطلت عجلتها الاقتصادية وتسبج عجلتها العسكرية نحو الدمار. وفي معرض حديثه عن التعاون في مجلل التسلح بين ايسران من جهة والولايات للتحدة واسرائيل من جهة أخرى أعرب وزير النفاع المراقي عن اعتقاده بأن واشنطن ربما تضع حدا لهذا التعاون الذي ستستمر فيه

واضعف أن الولايات المتحدة باعتبارها دولة عظمى تهتم بتوازن سياستها في الشرق الاوسط بينسا أسرائيل لا ترغب في انتصار العراق كما تصرح دائما.

وفيما يتعلق بامداد الأمريكيين للعراق بمعلومات بشأن الاستعدادات العسكرية الايرانية ذكر خير الله واننا نشكرهم على هذه المعلومات واكتنا توجه انتباههم الى ان توازن التعامل مع ايران لم يكفل بهذا

كمَّا اشاد الغريق خير الله بالتعاون العسكري بين العراق ومصر والصداقة بين بغداد وباريس التي نتخذ موقفا واضحا بشأن الحرب والتي تحترم النزاماتها تجاه العراق.

ورفض الوزير ان يؤكد او ينفي ما تردد بشأن امدادات الاسلمة الصينية لايران واكتقى بالاشارة الى تصريصات يكين التي تتكرهذه المعلومات. وفي الوقت نفسه وصف الفريق خمع الف الملاقبات بين العراق والاتصاد

السوفيتي بانها قديمة ومتيئة كما وصف

امدادات الاسلحة السوفيتية للعراق يأتها مشروعة. ` واشار الغريق خيراه في ختام حديثه الى استعدادات عسكرية ايرانية جديدة في القطاعين الاوسط والجنوبي من الجبهة مؤكدا أن الخسائس العراقية خلال الهجوم الاخير لا تتجاوز واحدا في الملكة من الحسائر الايرانية .

من جهة لخرى اعلن العراق ان قواته الحقت بالقوات الايرانية في قاطع عطيات شرق اليصرة / الفيلق الثالث/ حسائر مختلفة بعد ضربات سؤثرة بالدفعية والاسلحة العراقية من بينها قتل خمسة افراد وتكمع خمس عجلات واعطل أريسع أخرى وقنعم خمسة مواضيع للمشاة وقتل من فيها اضافة الى حرق زورقين وعدد من أكدأس العتاد ومدفع. ونكر بيان عسكري عراقي صدر امس بأن منفعية الفياق السابع العراقي معرت أهدافا ايرانية اخرى والحقت بهآ خسائر مهمة كما كبدتها عندا من القتلى

والجرحى. وأشار الى أنه في قاطع عمليات الفيلق الأول والثاني تمكنت القوات العراقية من فَتُلُ ثُلَاثَةُ الْمَرَادُ وتَدِمْعِ عَدْدُ مِنْ مُواضِّعُ ألمشأة وحرق كعس عناد وأعطاب عجلة .

اتلحت جوانتا فيه الفرصة لمساهدة الاتجاز الرائسع وارجسو من الله لدولة الكويت كل خبر واردهار والمؤتمر الاسلامي النجاح وأن يكون عند مستوى واعرب عن شكره لوزارة الضارجية

كما اعرب القائم بالأعمال في جمهودية ايران الاسلامية لدى دولة الكويت محمد رضا باقري عن سروره لزيارة قصر للؤتمرات ومباني القصر الجميلة جدا . ورمنف سفأر جمهورية باكستان الاسلامية خلا سليم القصر بأنه رائع وقد بهرنا بجماله واعتقد ان كل التسهيلات ممتازة وستساعد على أنجاح

واضعاف انتي اعتقد أن الكرم الكويتي قد تجاوز المعتاد. وقد سررتا انا وزملاني بهذه الزيارة .

اماً سفير النيجر لدى دولة الكويت عبدو معلم موسى فقد الضع انه من خلال هدده الجولة فقد تمكتا من اكتشاف الاستعدادات الجيارة التي تقام أستعدادا لمؤتمس القمة الأسملام الخامس وان كل ما يلزم وما يتعلق براحة

الوفود تعتقد أنه موجود. وأعرب عن أمله في أن يكون المؤتمر على مستوى الجهود التي بذلتها دولة الكويت لاستضافة الاخوة المسلمين وان يتكال المؤتمر بالنجاح لمسالع الاسة الاسلامية كلها .

وقد اختارت - كونا - أن يصدر كتابها بعنوان التضامن الاسلامي مبناسبة المقساد مسؤتمس القعسة الأسسلامي في الكويت ، ويشمل الكتاب على مقدمة وخسة فصول وهو مزين بصور ليعض وذكر وكيل وزارة الخارجية سليمان مؤتمرات القمة الاسلامية واساجد ملجد الشاهين أن وزارة الشارجية الاسلام الكبرى والتاريخية في العالم والمراسم المسؤولة في قصر المؤتمرات الاسلامي. ستعقد في شهر يناير القادم اجتماعات

لسقراء الدول الاسلامية المتعدين لدى

مدا ومن ناحية اخرى ومع مطلع

اليوم الأول من يناير ١٩٨٧ تبدأ اجهزةً

الإعلام في الكويت بابراز وتجميد مظاهر

الحفاوة والاعتزاز بانعقاد مؤتمر القمة

الإسلامي الخاس بحضود أصحاب

الجلالة وألسمو والسيسادة ملوك وامرأه

ورؤساء الدول الست والأربعين فيمنظمة

المؤتمر الاسلامي . وسيعقد المؤتسر اولى جاسساتيه في

ضيافة الكويت في قصر المؤتمرات في يوم

٢٧ جمادي الاولى ٧٠ ١٤هـ الموافق ليوم

ومع استعدادات اجهزة ومؤسسات

للدولة كافة ومجهوداتها المكثفة لتجيء

استضافة الكويت للعؤتمر الاسلامي

الكبير في مستوى الاسال المعقودة عسل

المُوتُسر وَلِتوفير اسباب النجاح له في بلوغ

مقاصده النبيلة .. فان وكَالَة الأنباء

الكويتية _ كونا _ اشرت أن تضيف ألى

مساهمتها في تضطية انباء ما يتصل

بالزتمر من الناحية الاعلامية اصدار

كتلب وثأثتي بقع في نصو شلائمائة

وعشرين صفحة بالقطع المتسط

وبظلفات العربية والانجليزية وألفرنسية

٢٦ يناير _ كانون الثاني ١٩٨٧ .

كلمة الجزيرة (بقير)

ولا نغالي أذا ما قلنا أن أحداً في العالم لم يخدم قضايا الحق والعدل والحرية والامن والسلام اقليميا او دوليا كما

خدمنا هذه القضايا. ويدخل العام المنصرم في ذمة التاريخ وصفحتنا فيه

بيضاء من غير سوء وقد الحمد. ويدخل علينا عام جديد ونحن اكثر قدرة ذاتية على النمو والتطور والتقدم من جهة واكثر قدرة وتفاؤلا بدورنا في خدمة قضايا الأمن والسلام والحق والعدل والحرية لكل المظلومين في العالم وفي مقدمتهم اشقاؤنا الفلسطينيون حتى يستردوا وطنهم وينالوا حقوقهم كاملة ، ولاشقائنا الافغانيين حتى يحرروا وطنهم المحتل ويمارسوا حقهم في تقرير مصيرهم ، وأشقائنا اللبنانيين حتى يعيدوا من جديد الأمن والسلام فيما بينهم ويعيدوا دور لبنان العربي الأصيل الى ما كان عليه قبل المحنة التي طالت ونسأل الله أن يقيض له حلا ينهيها مع بداية هذا العام الميلادي الجديد ولاشقائنا العراقيين واخواننا الايرانيين من يعيد السلام فيما بينهملتتوقف الحرب المدمرة التي تلتهم ابنامهم وان يهيىء الله لهم حلا يوقف هذه الحرب ويهدي الساعين الى استمرارها ويقوي عزائم الذين يعملون لوقفها في العام الجديد. (البجزيرة)

من القصائد ﴿ بقيمٌ ﴾

القلب وجد اسباب ظاهرة

وأخرى خفية فمن الاسباب

الظاهرة موضوع القصيدة

المعبب الى النفوس ثم ميل

الشاعر الى القول فيه،

فسالافكار واضعة في ذهن

الشاعر، لديه الرغبة في التعبير

عنها واذا كمانت الافكمار

واضحة والعاطفة جياشة

مياله الى قول الشعر فان اللغة

في الغالب تنزل على الشاعر

المطبوع في قولها جاهزة للقول

معدة للنطق. وقد وفق الشاعر

الى البحر الملائم بحيث واكبت

الموسيقي الشعرية النغمة

التي يريدها الشاعر. فتعاونت

تلك الاسباب في صناعة هذه

القصيدة التي بقيت عبلي

أمتداد الايام. وهناك اسباب

خفية لايمتد اليها التحليل

الانبى وتلك الاسبياب هي

اصالة الشاعر وقدرته على

قول الشعر الجيد واستثمار

الوقت الناسب فالامسالة

الشعرية امر خفى، لكل واحد

من الشعراء خصوصيته في

الاصالة الشعرية. وبودي أن

الحصري ولكنني اخشى ان تتهشم اضلاع ابياتها بسبب ضيق هسذا العمبود فلوعلم الشاعر ان شيئا من ابيات سيحشر غيه لعز عليه ذلك ولكن لابد من ايراد شيء من تلك الابيات التي نعطفها على المطلع المتقدم، يقول الشاعر بعد مطلع القصيدة: رقسد الشمشار وارقسه استف للبين يتريده فبكاه النجم ورق له

أورد شيئًا من أبيات قصيدة

مما يترعناه ويترصنده خوف الواشين يشرده نمست عینای له شرکا في النوم فعن تصيده وكفى عجبا انى قنص للسرب سباني اغيده صنم للفنتة منتصب الهبواه ولا اتبعبيده قمن يقرأ هذه الابيات يعلم أن مَأْثِيرِ الشعر سريكمن في اصالة الشاعر اما الاجتهاد والتعليل فيبقى قامسرا عن الوصول الى الحقيقة.

● تعلن/شركة سايسوركس انترناشونال عن فقدان دفتر اقامه مكفولها اطهر جاويد الباكستاني الجنسية برقم ١٤٢٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٢٤ صادرة من جوازات الرياض فعلى من يجدما أن يسلمها مشكوراً إلى جوازات الرياض أو الاتصال بتلينون

● يطن/ردودلقو راقييو فلبيني الجنسية عن فقد اقامته الصادرة من جوازات الرياش الرجاء ممن يجدها الاتصال على ٥٠٠ ٤٨٢٨٨ داخل ٢٦١٩ ادارة التشغيل والصيانة للمنشآت العسكرية بالعيينة .

٢٢٢٢٥٢٤ يه الشكر.

افار طيكن لانكن من بنات جنسي

عزيزتي الجزيرة.. قرأت ماكتبته الاخت عبير مطبقاتي في الجزيرة عن نادي الكاركاتير ولقد كانت مسابقة في كل كلمة جامت في انتقادها حيث ان محرر الصفحة امضى مع رواد الصفحة وقتا ويستطيع تحليل شخصياتهم واعطاء كل منهم حقه..

ويجب عليه الآن معرفة نقاط الضعف في ذلك النادي ويقوم بترميمها .. حتى يعود النادي الى ما كان عليه أو افضل وإن يحسب كل كلمة قبل أن يصدرها فلا يعدهم بشيء حتى يفي بوعده أو أنهم سيتعاملون معه بنفس الاسلوب أو يفقدون تقتهم فيه. وكذلك يجب أن يقف مع كل وأحد من الأخوة الذبن كافحوا حتى ومىلوا وقفة صدق..

مثلا البقعاري وكما تراه دائما مبدح بالرغم انه هاو وكان يمكن الاستفادة منه .. واخباره بما يجهله من نقاط خفيفة وطفيفة تبدو في رسمها ومنها انه دائما وابدا يرسم صور رجال ولم تره مرة يرسم مبورة فتأة أو أمرأة بالذا ذلك عل هو هجوم خاص على المرأة أم عدم

وكذلك الاخ الشبتى فهو مبدع في السابق ومختف في هذه الاوقات. بعدما طلبوا منه التخلي عن نقل الرسوم لماذا لا ينسى مامضى وبيدا من جديد .. وعفا الله عما سلف ..

واما انت يا اخت روابي الحارثي. ومعذرة لما سأقول فقد كنت في السابق ترسمين ولكن لم يكن بالاجادة والابداع الذي توصلت له الأن واعتقد أن ذلك يدل على وجود الموهية أولا والاخلاص ثانيا فتحية لك خاصة وكذلك لا اعلم ما سر عدم ادلاتك باي مطومات عن تفسك هل هناك شيء أم....

وغيهم هناك عيد القحطاني وصايل المطيي.. ولكن الا تلاحظون أنهم جميعا اخوة ولا يقابلهم سوى فتاة واحدة أو اثنتين... لماذا تتركن لهم الساحة فاضية ابن انتن يا اخوات .. وفاء الطيب وهدى الربيع.. وميعاد ونعيمة المبارك رغم ان الفترة التي قضيتتها طويلة ولكن ماهي ثمارها. ارجو الا تغضين منى فاننى اغار عليكن لاتكن بنات جنسي قبل وبعد كل شيء هل تبدعن أو فلتتركن الساحة لتظهر اخوات قادرات على ايصال ريشة الفتيات بشكل اكثر اجادة

وذلك يعود لمحرر الصفحة ايضا عل يقف معهم أو يحسر كل واحد بقوله لهم الحقيقة فان كانت لديه موهبة ام لا وليعمل اللقاءات بالترتيب ويبدأ بالاجدر فنحن لسنة متقرجين فقط بل مساهمون برقتنا الذي نقضيه في قرامة هذه الصفحة..

واخيرا أشكر هذه الصفحة الغالية ومحررها الكريم وأننى أتمنى قراءة صفحته دائما لجودتها..

ايصال محمد حمدر الحمودي

مراة فالمراة لها حدود بجب أن [مِن يزوج المتزوج] موضوع آثاره لاتتعداها لئلا تفقد انوثتها وتتحول الزميل مسفر الغامدي عبر زاوية الى رجل ثان في المنزل وهذا مايعطي اطراف الحديث والحقيقة كان بودي للرجل لحقية اعلان التحدي لو استبدل العنوان بصيغة (الذا والتخلص من خصم تختبىء خلف يتزوج التزوج) لنصل من خلال هذا

من اجل الاسرة الواحدة

عزيزتي الجزيرة.. لقد تابعت الاراء في داستقلالية النوج من البداية، وقرأت أخيرا رأي الاخت موضى العبداله بهذه الجريدة الغراء بعددها .0147

اريد أولا ان اسال: ماهو المقصود بالبيت المنفرد دالسنقل، فنحن نشاهد ان غالبية الشباب ان لم يكن كلهم عندما يتنرجون يسكتون في شقة منفرده وخاصة له لا يشترك معه

وهنا اتسامل الايتحقق للفتاة الاستقلالية في البيت حتى ولركانت هذه الشقة في

البقية ص ٢٦ طه الحمدان مكة المكرمة

محاسبة المتأخرين

اجدى عزيزتي الجزيرة..

اشارة الى مانشر في جريدتكم الغراء عدد ١٩٢٥ في بوم الاربعاء الموافق ١٦ ربيع الآخر ١٤٠٧هـ على صفحة عزيزتى الجزيرة يقلم الاخ المواطن/ عبدالله العلي السحيياني بشأن رأيه في محاسبة المتأخرين عن سداد قروض بنك التنمية العقاري قانا كمواطن اضم منوتي الى صنوت الحيثا/ عبدالله العلى وأحب ان الصيف أن أي مواطن صالح يجب ان يتعاون مع الدولة في خدمته وخدمة اخوانه من 🤄 المواطنين لان ما تقدمه حكومتنا الرشيدة لمواطنيها لا تقدمه دولة في العالم حيث ان هذه القروض تعطى كهدية للمواطن بدون فوائد واذا سدد المواطن فيخفض له ۲۰٪ من قيمة القرض وإذا تخلف المواطن عن سداد ما اقترضه من الدولة فهذا دليل على عدم الوعى

تسديد البتك سيؤخر عملية

اقتراض مواطنين أخرين

وهذا بالتالي سيعرقل الهدف

الذى تسعى اليه حكومتنا

الرشيدة بقيادة خادم

وأسلاخ عبدالله العلي

السميياني والمشرقين على

هذه الصفحة وافر تقديري.

المسواطن

محمد عبدات الكريمي

PURE PROPERTY OF THE PARTY OF T

مديرعام المؤسسة

الطائف

الحرمين الشريفين ..

وافة الموفق..

وعلى المستولين في وزارة المالية تكليفه بدفع ذلك المبلغ بأي طريقة كانت لان هناك مواطنين ينتظرون دورهم في الاقتراض من البنك وعدم

واخيرا لا اعتقد أن موقف الاخ

مع تمنياتي للجميع بالتوفيق مريم صالح السلامة

التساؤل الى معرفة دوافع زواج المتزوج والتي ربما تقنع البعض معن لهم مواقف سلبية امام رغبة المتزوج للمرة الثانية . فهذا الرجل المتزوج والهارب من

> منزل أخذ منه نصف حياته وجهده ألا نتسامل حول تصوله المقلجيء وهجره لاسرته التي يسعى دوسأ للحقاظ عليها .. أنّ خلف رغبة المتزوج دوافع يجب ان نضعها تحت مجهر الحقيقة وتعترف بها بعيدا عن مؤثرات عادات وتقاليد عطلت كثيرا من الأسر من متسابعة مسيسرتهسا

عزيزتي الجزيرة:

قهذا رجل اصبابه منا أهمه من زوجة لم تقدره كسرجسل يسعى لاسعادها كجيزء منه ... ان تتكبر يعض النساء لاقعال رجالهن ومحاولة الوقوف امام الرجل في مواقف يجب ان تظل فيها المرأة هي المرأة تسببت في العديد من المشاكل الزوجية والتي انتهت بطلاق كان ضحيته ابناء ييحشون عن مستقبل ضاع وسط

ولايعني مما سبق تبرئة الرجل في مواقف يكون هو المتسبب في نتائجها السلبية على الأسرة فالرجل يخطىء

دوامة المشاكل جرفت بتيارها الأسرة بكاملها تحو اعماق الضياع .

والمرأة تخطىء وخطأها هذا أضعاف لضطاء الرجل ضاصة وأثها تعثل الحنان والعطف والمودة فتطاولها عني رجلها وتلفظها بالفاظ نابية تصبح

امام زوجها متخلية عن معنى كلمة

الفتاة تتاثر بواتعها

واکی تعود نفسها علی تحمل

المسؤولية والعمل لان المنزل هو

المكان والمحيط الطبيعي الذي تحقق

فيه الفتاة أو المرأة مقاصدها فهي

العامل الاساسي الذي يملأ البيت

بهجة وحركة فالرجل في الخارج

والمرأة في الدلخل مكذا تتزن

الموازين وتصبح الحياة مشاركة.

ويعكس البعض اللاتي لاتكاد

الواحدة تبلغ سن الرابعة عشرة الا

وهي تعرف المطبخ وشؤون البيت

كلها الى جانب دراستها وعلمها

الذي يتدفق الى داخل حياتها فالراة

أذا تعلمت وارتفعت في العلوم في

عزيزتي الجزيرة.. لقد قرأت ماكتبه الاخ البلحث على عبدات في يوم الثلاثاء العدد

ولقد شدتني هذه القصة لهذا الشاب المسكين الواقع في حيرة من حياته وهو في بداية طريقه للحياة الزوجية . وذكرتني بعدة مواقف حاولت مناقشتها على نطاق واسع عدة مرأت فلقد تضمنت قصة الشاب عدة اشياء أريد أن أتحدث

اولا ذكر ان زوجته جامعية ولأنها كذلك اصييت بالفرور وصدر منها ماذكر في حياته.

من خلالها.

اقول ليست كل من عتبت عتبة الجامعة تعتبر ملكة زمانها في العلم والمعرفة وليس كل نبع يصيب أو أنه يمس لكنه لا يجد المستزيد الجيد الذي يقدره ويحفظه ويطبقه على حياته العامة والضاصة فلا الجامعية خالية من العيوب ولا غير المتعلمة أو متوسطة التعليم خالية من العيوب وليست الدراسة تجعل الفتاة مغرورة وليست من لم تدخل المدارس ولم تتعلم تعتبر أفضل فالفتاة المغرورة من أين تولدت بيننا ومن جاء بها في جو العلم فالفتاة تتأثر بواقعها الذي تعيشه وحياتها في حدود بيئتها البيتية

اسر كشيرة اسبيت بناتها بالتعجرف والغرور ووضعن على رسيهن ريشة لا تكاد تكلمها عن أمزمهم الا وتتجاهلك تماما لتنهى الحديث بالضحكة على موقف لا يستحق حتى الانتياه له ،

ما السبب لنرى الحياة التي

والاجتماعية..

حدود ثقافة الإسلام وتربيته لها تتفهم حقيقة وجودها ورسالتها ومهمتها كأى كائن وجد على الأرض من أجل تحقيق قانون البقاء هذه قد تقدر الحياة الزوجية واعتقد ان علمها إلا يسمح لها بالتسلط على توجها ولا يسمح لها ان تهمل حقوقة المشروعة فكل مرحلة من مراحل تعليمها تزداد اطلاعا فقد

تعلمت الحقوق المشتركة يين كلا الزوجين التي من خلالها تضمن العيش الرغيد وإن تسيء الى ابوي زوجها اللذين الحسنة اليهما بعشر امثألها فكيف تحتع عن نفسها هذا

تعيشها في منزلها لنصورها من تماما ان طلبها في الانفراد عن أبويه خلالها وليس من خلال التعليم ليس طلب غير معقول واذا اصرت عليه من المنعب ان تحمل شهادة دون فانها توقع زوجها في الاختيار معنى وقيمة وهاهي تتعلم وليس كل حب وان كان عاقلا فان كفة علم تطبقه لأن ما تجده في المنزل لا والديه سترجح على زوجته وتكون في يشجعها على تطبيقه فهى تعيش في النهاية هي الخاسرة وهدمت منزلها بطر فلماذا تتعب نفسها بالدخول الى المطبخ والتكرم بصنع وجبة أما المسألة الثانية وهي مسألة العشاء للاهل ومن أجل مصلحتها

الاجر العظيم خاصة اذا علمت

فهناك بعض الفتيات يرفضن الانجاب مبكرا لعدة اسباب وهذا

كله باذن الله: أولها - أنها تخاف على حياتها وتريد ان تتحلل مع زوجها وتقهمه لكى تضمن العيش والاستمرار معه ولكى لا تنجب اطفالا فيصبحوا ضحية لعدم التقاهم ولسوء

ثانیا – منهم من بری ان الانجاب مبكرا سيشظها عن زوجها وتريد ان تكون السنوات الاولى لها ولزوجها ويعدها تفكر بالانجاب وهذا لا أؤيده.

الاختيار..

مع زوجته ينسحب على كل فتاة متعلمة ويتهمها بالغرور ولا اعتقد ان زواجه من واحدة غير متعلمة حل لكى يعيش حياة سعيدة ففير المتعلمة قد يتعسر التفاهم معها وقد يزيد تعقيد الحياة معها أو انها قد ترضغ ولكنها لا تؤدي الرغبات المطلوية لتحقيق الحياة الزوجية

الرياض - جامعة الملك

رئيس مجلس الإدارة،

أمرأة تعثل جانب الرحمة والمودة

THE COMPANY THERE

٥٥ وزيدا مغر الغامي في من يتزوج التزوج الا

تكنون أسيرة الجنانب الانساني في هذه الحياة يجب أن تقف في مواقف يقدرها لها الرجل المتعارض دائما لعوامل تعرية اجتماعية في ذهابه

ولهذا فقد اختلف النساء في كيفية معاملة الرجل فمنهن من تحاول أن تضفي على زوجها عند عودته روح للرح بالابتسامة التي قد تنسيه مأكان يشغل تقكيره .

ومنهن من تهتم فقط بحياتها الخاصة تواجه رجلها عند عودته في أوحش شكل بينما تنظهر في كامل جمالها حين خروجها من منزلها لتأدية واجب في مناسبة ما تقديرا للعبادات وحب المنظاهس اللذين استوطفا في كثير من عقول نساء فقدن ازواجهن وكسبن مديصا وشناء لايضمن لهن الا البعاد عن أزواج يطمعن بما تتمتع به عادات المجتمع

فالرجل تنوج مشتريا الراحة والهدوء والاطمئنان في ظل اسرة تجلى هموم دنیاه التی قـد تعترض طریق حياته الخارجة عن منزله واذا ماوجد الرجل في منزله مايقف عائقا امام راحته وسعائته يحاول ان يتضطاه بتفكيره وعبقريته واذا ماوجد الرجل ان هذا العائق برتفع فوق محاولاته يضطر مرغما ان يزيله عن طريقه في

محاولة منه لاتمام سعادته . فسأذا لوكان هِذا العائق هـو زوجته والتي زاد تصلب مواقفها امام رغياتها هل يدفن نفسه حيا من أجل

مرأة فكرت من أجل يومها فقط هـل يترك ويهجر منازله ويسبح في عالم ضياع نهايته دمار نفسه هل ينزلق في قالرأة في داخل منزلها يجب ان عالم لايرحم وطريق متاهاته متعددة ريما تنتهي به الي هوة عميقة .

ان زواج المتزوج للمرة الثانية امر يجب ان نعطيه من الاهتمام حقه ونساعد ونقف مع رجل فقدته زوجته ولاتريد ان نفقده كأخ لنا في مجتمع اسلامي يبيح التعدد لاحكام الاهية

Thursday, 1, Jomada AL - cola 1407H. 11, ALgady 1365H. SH. 1. January 1987G. - No. 5208

قال تعالى : (فائكموا ماطاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع) ... فالرجل اذا لم يجد في زوجته

مواصفات المرأة الصالحة أحل له أن بيحث عن اخبري تطيب لها نفسه ويرضاها له كزوجة مع حفظه لعشرة زوجته الاولى ووفاء منه بابقائها على ذمته . انه بمقدور كل رجل رغب في الزواج مرة ثانية ان يتكفل باسرت وهي رغبة بيديها المتزوجون ولعل البعض قد يتساط بلحثا عن اسباب تبرك الزوجة رغم جسالها وسألها وثقافتها وعدم مرضها .

ان جمال المرأة في عقلها قبل ان يكون في محياها المتقلب .. ومال للرأة هو رصيدها من الحب والتقدير الي تهيه لزوجها عندما يفتقر اليها وثقافة المرأة تعلمها لطبائع رجلها وحسن اسلوب تعاملها مع

زوج برید من زوجته ان تکن وعاء

يغسل فيه همومه . وعدم مرضها هو خلوها من مرض هذا العصر الجامع وتخليها عن تقاليد وعادات اصبحت تشكل داء بدا يتسرب الى العقول فيفقدها صوابها والى القلوب ليشود دماءها .

احمسد مرشسد

عزيزتي الجنزيرة نـ اطلُّعت في العدد ١٩٩٩ بتاريخ ٢٢ ربيع الآخر على مانشره الاخ البلحث على عبدالله يحي موسى المعيد بكلية التربية بخصوص الرسالة التي وصلته

> وتفكير كل انسان متعلم. واحب هنا ان اعلق تعليقا بسيطا على هذه القضية التي اصبحت قضية المجتمع وشغله الشاغل.

فأصبحت الجامعية تهاجم من قبل المجتمع ولاسيما الشباب الجامعي واننى في غاية الدهشة ايعقل ان يكون شبابنا بهذا التفكير؟ وضيق الافق !! ايعقل أن ينظر الشاب الجامعي المتعلم للثقف الى الفتاة المتعلمة المثقفة هذه النظرة ويريدون دائما انها لا تصلح ان تكون زوجة ونسى الشباب أو تناسوا أن أي حياة زيجية تقوم على التقاهم والتوافق والاحترام المتبادل والمودة والرحمة بصرف النظر عن مستوى التعليم سواء كانت الزوجة متعلمة أو غير متعلمة . وإن التوفيق في الحياة الزوجية يكون من عند الله وقد اعطتنا الشريعة الاسلامية المباديء التي على أساسها يكون اختيار الزوجة

وقد اومعانا الرسول الكريم (صل الله عليه وسلم) باختيار الزوجة الصالحة ذات الدين بالاضافة الى ضرورة ألتكافؤ الاجتماعي ومراعاة ان تكون البيئة واحدة لكي لا يحدث الاختلاف والفشل في الحياة الزوجية والذي لا يمكن تعليق اسبابه على احد الطرقين فلابد من اشتراك الطرفين في اسباب القشل واحب أن أقول هنا للمرسل الذي ارسل رسالته للباحث ولغيره من الشباب الذين يهلجمون الزوجة الجامعية ويتهمونها بعدم اهتمامها ببيتها وأولادها أو عدم معرفتها بأصول الطيخ أو رفضها لاعداد الطعام أو مطالبتها بلحضار خادمة الى أخره من الانتقادات المرجهة

الى الزوجة الجامعية. ما الفرق بين الجامعية وغير المتعلمة . ألا يوجد بين غير المتعلمات من تقضي وقتها نائمة الى منتصف النهار واذأ

استغرب «جدا» اثارة مثل هذه التضايا

قامت بعد ذلك قضت باقي رقتها في مشاهدة التليفزيون والفيديو وبين صديقاتها والمكالمات الهاتفية وريما استطاعت ان تعد طعاما وريما أوكلت أمره إلى الخادمة. وألتى استوقفته وقطعت عليه تفكيره

وريما يوجد الختلاف بين اهتمامات المتعلمة وغير المتعلمة واكن النتيجة واحدة وهي اهمال الزوج والبيت

فهل تستطيع ان تقول بان نساء البك جميعهن لا يصلحن زوجات. وهل نستطيع ان نعمم ان جميع الجامعيات لا يصلحن زوجات ونعلق تقصيرهن على شماعة الشهادة. وهل جميع غير التعلمات لايصلحن

ايضا زوجات . ان الفتاة التي تتحلى بالاخلاق الحسنة والمبلاح والتقوى والتي تلقت احسن تربية على ايدي ابوين يعرفان كيف يعلمان بناتهما اصول الحياة الزوجية الناجحة وكيفية التعامل مع الزوج والمجتمع ايضا لايمكن ان تغيها الشهادة الجامعية ولاحتى الدكتوراه ولايمكن ان تسيء الدراسة لاتسان مهما بلغ من شهادات الا ان يكون عنده الكبر والتعالى في اساس

وان قال البعض بان الجامعية تتعالى على الزوج فكيف تتعالى عليه وهو مثلها حاصل على شهادات جامعية وريما أعلى منها وان الشخصية المتعالية ليست الاشخصية مريضة ولا علاقة لها بالشهادة والتعليم ان اخاف شيئا الانسان انما يضيف الوعى والتفكير السليم ويوسع الافق. وما اريد فهمه هنا من هذا الهجوم المستمر على الجامعيات ماذا يقصد الشباب من هذا الهجوم هل يريدون من الفتاة ان تنهى الشهادة الثانوية وتجلس في البيت حتى يأتي (العريس المناسب) ولا يصبح أن تفخل الجامعة خوفا من أن يأتي العريس ولا يريدها

والله من وراء القصد.. تغريد زين العابدين

●● كالقطن الناعم كنت اراه، تسبح فيه طائرتي، وتمنع يدي

عنه نافذة زجاجية، لكنه ملء عيني.. يا للسحاب كم أعشقه، ولم لا وهو يحمل الماء.. ييدو لي من بعيد تلال بيضاء انيقة حتى بقيعانها.. او فتحت معدري وجدت قلبي كهذا السحاب يعشق سحرك يا

الجار تبل الدار

شهور تاركا اسرته والصغيرة، في بيته مطمئنا ليقينه بأن الجار

(كفو) وابن حلال سيرعى اسرته في غيابه وهذا حق الجوار، أما

● في ايام لا زالت في الذاكرة، نقية الصورة، كان الجاريقف

عند باب جاره وينادي. أبا فلان .. يا ولد .. احم، فيجييه صوت

جاره مرحبا: يا هلا اقلط يا بوفلان، اما الآن فتقف عند ياب جارك

وقتا طويلا ويمكن ما يرد عليك الا من خلال السماعة وربما يقوم

بهذا السائق او الخادم.. ومتى يخرج لاستقبالك هذا اذا لم

الجيرة، حتى زوجة الجار تأتي الى بيت جارتها مبكرة وتعاونها على

اعداد الوليمة... اما الآن فريما تكون هي آخر القادمات في يوم

يؤمن _ قالها ثلاثا _ من لا يأمن جاره بوائقه وفي الامثال

والجار قبل الدار، حتى ان بعض الناس يتنافسون على مجاورة

الاخيار وتجده حين يعقد الامر على شراء منزل او أرض يسال؛ من

الجيران.. اما الان فضاع الجوار وتسوا (الجار ذو القربي والجار

●● على الرغم من ان ديننا الحنيف يرعى حق الجوار ويوصى

بالجار خيرا، الا ان الجوار اصبح ثانويا، والجار كاد أن يكون

منسيا، وقد يقابله وجها لوجه فلا يجييه، وقد يمرض فلا يعوده،

وقد يفيب فلا يتفقد احوال اسرته.. ترى هل المدنية بيريقها سرقتنا

عن هذه العلاقة الثمينة التي عني بها الاسلام! أم قلوينا

قست..؟ يا ناس الجار قبل الدار.. هل نسيتم..؟

• في حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم مما زال جبريل يوسيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه، وفي حديث أخر موالله لا

●● من اول اذا كان عند الجار مناسبة تلقى (الفزعة) من

الان فكيف يطمئن مسافر على اسرته وهو لا يعرف جاره.

●● كان في ايام خلت، يسافر رب الاسرة اسابيع وقد تصل الى

هذا الكون المعطر بصفاء النقوس الخيرة .. يا سحاب، ترحل ورحيلك يطول وعندما تقف عند محطة فانك تنتهى، كالساعة التي حين يستريح عقرباها فانها تفقد قيمتها.. يا سحاب سماؤك صافية وانت تبدى للناس سعاء غائمة..

تحجب عنهم الشمس لتهبهم عطرك وفياك.. بانن الله. يا سحاب تمنيتك فراشا تقلني حيث ترحل، وحين وقوفك اتمنى ان استظلك لعلك بماتك تغسل خطاياي فتتقيني من الذنوب كما ينقى الثوب الابيض من الدنس.. كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في دعاته واللهم اغسلني بالماء والتلج والبرد ... >

• برتیات :

الى نادي النصر: ترى هل ما يحدث الان يؤكد الشائعة بان

عصرك الذهبي آت..؟ ■ الى نادي الرياض: متى تصبح نادي الرياض حقيقة..؟ ■ الى نادي الكوكب: فعلا الحفاظ على القمة اصعب من

الوصول اليها... هل تكسر هذه القولة..؟

• آئي اين ؟ ●● أحيل ألى بريد الصفحة التي كلفت بالاشراف عليها رسالة فتحتها وقراتها كانت تقول: (انا شاب في الخامسة عشرة من عمرى أعاني من مشكلة وهو أن بعض الشباب في قريتي مقصر في أداء الصلاة..) هذا اسرعت الى الظرف الذي كانت به الرسالة فاذا مكتوب عليه برنامج (منكم واليكم) ولكن العنوان هو ص ب ٢٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ اي نفس عنوان الجريدة ثلت لعل المرسل اخطأ في كتابة العنوان _ ويوم _ الجمعة _ واثناء تقليبي للرسائل التي وصلت الى الجريدة وجدت رسالة تحمل نفس العنوان (الى برنامج منكم واليكم، صب ٢٥٤ الرمز البريدي ١١٤١١ وطبعا لم افتح هذه الرسالة لاعرف فيما اذا كان المرسل هو نفسه ام غيره ولكن تكرار الحادثة دفعني الى تذكير الاخوة بضرورة التأكد من كتابة العنوان الصحيح على الخطابات المرسلة لئلا تتعثر او

رسقة بوجمين..

رسائل عديدة بحكم صلتي برسائل القراء من خلال (منتدى فنون) و (استراحة الاسبوع) فكثير من الرسائل يكتب احسمابها أنها من جهة في حين يكون المصدر جهة اخرى مثلا شخص أسعه زيد بن عبيد العنوان (جدة) في حين تجد الختم البريدي يؤكد ان مصدرها (الرياض) وليس (جدة).. وهذا قد يوك نوعا من عدم الرضا لدى المحرر الذي يتسلم الرسالة لعدم وضوح القارىء معه أذ لو كانت الرسالة من قرى او مدن متجاورة كبريدة وعنيزة وكأن المصدر على المظروف يناقض العنوان داخل الرسالة لامكن تقبلها.. لكن ما رايكم اذا كانت المسافة بين المصدرين الف كيلو متر فأكثر .. ؟!

● الرسائل بالرسائل تذكر.، اذ هناك خاهرة وجدتها في

• من دفتری

ما كانت احالامنا تنام السيرب

> والحال صبار منحاس تخليني بين الناس.. اعيش بليا احساس

مركب بليا ميناء

> الله عبد العربز السديري * عبد الله عبد العربز السديري مثالج العناي العجروش مناتف ٢٠٩٣٤ غيدالله بن محمد بن خميس الموكر الرئيسي المملكة العربية السعودية/الرياض/شيارع الناصرية صن ب ع ٢٠١ (الزمز النريدي ١١٤١) - تلكين ٢٠١٤٧٠ جزائي س. ع

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة الأصلانات يتاق عليها مع الدارة او فتروغ المؤسسة ومسوبيها والنشر : الاشتراك : ١٠٠٠ ريسال بعدا فسير دلسك ايسام الجنعية

Telex 201479 GAZATY SJ "البيرانك (السندرال) ووووع - ٢٠١٤ - ١٤٠٢ الاعلانيات: ٢٠٢٣٦١

نَ الغَروع: □ مكة الكرمة ت-١٩٨٠ه = ١٢١١٢٤ ◘ المدينة للنورة الإدارة _ ت ٨٢٦١٦٢٨ م ١٦٤١ حدة _ ت ١٦٩٥٩٢٤ _ OTPOPTE - TIPSTET | Heals - CTYVITTA - TITESTA

حائل ـ ت٢٢١٤٨٧ 🗖 أبها ـ ت٢٠٠٢٠٨ 🗖 الطائف الإدارة

. والتحرير ـ ت ٧٣٠٠١٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٠٠ ـ والإعلامات ت

رئيس التحرير: المحمدبن ناصربن عباس

• ۲۲۱۵۳٤ 🗖 بريدة - ۲۲۲۱۹۹۳ 🗖 عنيزة - ۲۱۱۱۵۴۳ ـ

. ١٢٤١٤١٣ - الاحساء - ت١٩٩٩ - الحوف - ت٢٤١٤١٢ -

"الرس د ت ٣٣٠٠٧٩ المجمعة - ت٣٢١٦٦٦ الزلفي ـ

نائب رئيس لتحرير: 🎇 محمدبن عبدالله الوعيل هناتف ۲۲۲۲۲ ع

جَاسرينعَبدالعزيزالجَاس | عَبدالعزيزين محدالمنصور ي مناتف ١٤٨٤٤ أ مناتف ١٤٨٤٤

الدوادمي ـ ت٠٤٢٢٢٢ 🗅 حسوطة بني تميم ـ ت٢٥٦٠ ٥٥٥ 🗖

ت ٢١٦٢٢٢٠٠ - ١٦٢٤١٤٤ 🗆 تونس ـ ت٢٥٧٥٩ 🖸 الدوحة ـ (مدير المطابع ـ ت ٢٠١١٠١)

تَتِول عَرْدَهُ عَبُولُ عَنُولُ عَنْ ٢٢٢٠٠٤ ١ البكيرية عاده ٢٣٥٨٦٩٣ ١ البكيرية

. • القويعية ـ ت؟١٠٤٠ 🗅 الخبرج ـ ت٢٠١٢٥ 🗅 عرعر ـ

. 🗋 شقراً - ـ ت ١٤٢١٧٤ - ٢٢٢٠٢٠ 🗋 الفريات ـ ت ١٤٢١٥٦ 🗅 المعت بعطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٢٠٢٥٥٠ ، ٢٠٢٤٤٠ - ص ب ٢٥٤ الرياض ١١٤١١ ق

لا تعانوني .. ولا أخافكم !

بعض الناس يتدافعون لخوض تجربة القلم والورقة .. لا تفارقهم احلام مترهجة أن يصبحوا يوما من حملة الأقلام الذين يشار لهم بالبنان .. يرون في الحلم جانبه المشرق.. وهجه الجداب.. يحسبونه انتصارا. يحلقون به في عالم الشهرة والنالق في عيون الاخرين يرونه من زاوية واحدة فقط.. ريتجاهلون تماما .. اوقد يرجنون التفكير في مسألة .. ان القلم مسؤولية .. وحملة القلم سؤاخدون قبل غيهم ومحاسبون أكثر من غيهم أمام أقد ثم أمام قراتهم .. يرجنون أو يعطلون التفكير ف انه كلما زادت مساحة قرائك . وزادت فرصة النشر أمامك .. كلما توجب عليك الإسانة والمسدق والعفة والتمفل 11

تذكرني هذه الأحلام. التي تعبر الخيال .. بتذمر المواهب انشابة حين تطمح في الخروج من زاوية بريد القراء ومساحات القراء الى حيث يتآلق أصحاب القلم المروفون منهم .. والمطلوبون منهم (!) أي هذا الحماس المتوقد .. يتوازى الادراك ان ليس كل من جمل القلم ... مرتاحا !!! والقلم ليس وجاهة .. والحرف ليس أصباغا للتجعيل!! . العرف رسالة .. وخدمة

هذه الرسالة لاتأتى كيفعا اتفق.. ولا تمر عبر دروب الإثارة فقط!.. القلم رسالة معتاها الآ تكتب إلا وأنت صادق .. ولا تواجه إلا وأنت واثق.. انك لاتكتب غير الحق .. والحق وحده قوة !.. من المتابعة التي قد نمر بها على ورق الصحف .. نجد كثيرا البقية ص ٢٦

نقى وكيبل وزارة المعارف المسماعد لمشؤون النطوير النربوي ووكيل الوزارة المساعد لشؤون المعلمين بالنيابة الدكتور سعيد المليص ان وزارة المعارف تشوي الغاء جميع عفود المعارين. واوضع في تصريح لـ دواس ۽ ان ما تم هـ و الاستجابة لظلبات الجهات الحكومية المعيرة من خارج المملكة بعدم تجديد من انتهت اعارتهم حتى يعودوا

الى اعمالهم الاصلية في بلادهم



المشكلة التي تفرضها المخدرات على الامة ويصفة خاصة الفعالية المتزايدة

وقد ارتفعت عمليات ضبط الكوكايين

بصفة خاصة حيث بلغ اجمالي الكمية

المضبوطة ١٧.٦ طنا /آي بزيادة نسبتها

٥٢ في المائة/ وهو نفس ما حدث بالنسبة

لعمليات مصادرة المنتجات غير المشروعة

ولا سيما الخطيرة منها مشل حبوب

الهلوسة والمنومات والمنشطات التي بلغت

الكميات المسادرة منها ٤٥ مليون قطعة

وقد ضبط اكشر من ٨٢٤ طنا من

الماريجوانا والحشيش إبزيادة تمل

أي بزيادة بنسبة ٧٦ في الماتة.

لخدمات الادارة

يبدأ في اكتوبر /تشرين الأول/ عام ٨٥ 00 واشتطن _ الحدب : اشبارت الاحصبائييات الرسميية وينتهي في سبتمبر /ايلول/ علم ٨٦ الى ان هنده الاحصائيات تعكس خطورة الصادرة أمس الأول الثلاثاء إلى أن العام

> المخدرات بنسبة تصل الى نحو ٢٠ في المائة والقي القبض على حوالي ١٢ ألف وجناء في الاحمسائيات أن القيسة الاجمالية لصادرة الاموال إطائرات وسيارات ومنازل وسفن الخ / تبلغ ٢٧٩ مليون دولار بزيادة تصل نسبتها آلي ٤٠ ل المائة وفضا لما ذكرته ادارة مكافحة

المالي ١٩٨٦ شهد نجاحا كبيراً للغاية في

مجال مكافحة المقدرات في الولايات

المتحدة حيث ارتفع هجم عمليات ضبط

ف هذا المجال .

المخدرات الفيدرالية التي كثفت جهودها

ويشير تقرير العام المالي ١٩٨٦ الذي

نسبتها الى ١١,٤ في المالة/. ببغاوان يرثان الفي جنيه استرليني

00 ننن _اف ب : علم امس الأول في لندن أن أيلا ولويس وهما ببغاون من الجابون ورثا اللي جنيه استرليني وهو مبلغ يكفيهما شر الحاجة لمدة قرن على الأقل وكان جيم درير صاحب البيغاوين قد اوصى قبل وفاته بأن يؤول ميراثه اليهما تقديراً لتسليتهما له في سنواته الأخيرة .



شارع التخصيع من Tel.4826615 / ٤٨٢٦١١٥

لصالح العملية التعليمية والتخطيط للتنمية.. ولكن عند اعلان فتح باب القبول سواء للفصل الدراسي الاول أو الثاني أو التسجيل المبكر فأن الجامعات لأ تعلن في الغالب عن شروط القبول في كل كلية والخيارات المطروحة امام الطالب سواء كان علميا او البيا وانما تكتفى بأن يعرف الطالب ذلك من عمادات القبول والتسجيل وهذا يفوت ان تشارك الاسرة بالكامل في الاختيار مع ابنها أو ابنتها.. والسؤال الآن متى تهتم الجامعات بتوضيح نسب القبول والشروط مسبقا وفي وسائل الاعلام ليعرف الجميع

ترشيد القبول بالجامعات أمر طيب لا غبار عليه

ارياح خبالية لشركات الكهرياء والغاز باليابان

٥٥ طوكيو _كونا : أعلن مصدر ياباني امس ان تسع شركات للطاقة الكفرسائية وشلاث شركات للغاز سوف تبدأ جولة ثانية من اقتطاع اسعارها اعتبارا من اليوم كي توفر على اسرة من اربعة واضاف المصدر ان اقتطاع

افراد بمتوسط ١٣ دولارا شهريا . السعر الذي يسري مفعوله لمدة سئة سوف يخفض ١١,٦ بليون دولار من الارباح المفلجنة التي جنتها شركات الكهرباء والغاز نتيجة لانضاض اسعار النفط الخام وارتفاع قيمة الين اليابلني مقابل الدولار الأمريكي

خلال العام الماضي ويموجب التظيض سوف تحسم شركات الطاقة بمتبوسط ٢٠٥ دولارات لكل اسرة وشركات الفاز ٧,٦ دولارات لاقتسام الارباح مع

وقال المصدر ان اقتبطاع السعر الذي وافقت عليمه وزارة التجارة هو الثاني بعد تخفيض الشركات لاسمار الكهرباء والغاز في يونيو



الرياض/ واس .. كشفت نتائج دراسة طبية ان

السعوديين الذين يقومون بتمارين رياضية بمعدل مرتين او ثلاث مرات اسبوعيا اقل وزنا ولديهم استهلاك اعلى للاكسجين من الذين لا يقومون بتمارين رياضية بمبورة منتظمة .. كما كشفت النتائج ان المايع لاستهلاك الاكسجين عند الاصحاء السعوديين تقارب مقابلها في الجنسيات الاخرى . فقد أجرى قسم وطائف الاعضاء بكلية الطب في جامعة الملك سعود دراسة لتقويم الاستهلاك الاقمى

التحكم والصيانة . كما ستشمل هـذه

المفاوضات برنامج تأهيل المهندسين

العرب لشغل كل اللناصب التقنية قبل

عام ١٩٧٦ وتموله جامعة الدول العربية

وقد انتجت الاقمار المستاعية عربسات ١

و٢ و٣ بواسطة مؤسسة ايروسياسيال

الفرنسية بتكلفة قدرها ١٣٤ مليون

دولار. وقد اطلق القمر الصناعي الأول

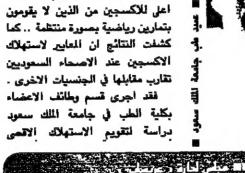
الصاروخ الاوروبي اريان واطلق الثاني

ويستضم برنامج عربسات بالفعل في

الاتصالات التليغونية ومن القرر ان يتيح

مكوك الفضاء الأمريكي ديسكافري.

نهاية العام القادم



الضدمات التقنية بالنسبة لعمليات

00 ايوظبى ـ ا ف ب : اوصى مجلس أدارة المؤسسة العرسة للاتصالات بواسطة الاتمأر الصناعة /عربسات/ مساء امس الأول الثلاثاء اشر انتهاء دورته التاسعة والثلاثين وتنشيط استخدام الاقمار الصناعية وذلك بغية تحقيق التوازن المالي.

واوضع د. فيصل احمد زيدان وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف ورئيس المجلس في تصريح ادلى به للصحافة انه

تقرر أن يتم أستغلال القمر الصناعي عربسات الشالث بكل طاقباته دون انَّ يغصح عن تقاصيل هذه العملية . ومما يذكر أن النظمة عربسات لديها قمران

والجميع في البيوت قند اشطوا الضوء الاجتمار.. وينطرح الكثيرون نفس التساؤلات.. ما هي أمثل طريقة للمذاكرة وما هي احسن وسيلة للاستيعياب.. وماذا يمكن عمله في اخر لحظة!!. والواقع انه ما لم يكن الطالب قد استثمر وقته طوال ايام الدراسة الماضية فان توقع كرمه بالامتحان قليل.. اما من ذاكر طوال الايلم فحظه كثير وعنى كل حال على الجميع الآن مراجعة المواد ألتي سيمتحن بها يبوم السبت والتركيز على الاشياء غير المفهومة أو الصعبة أما المفهوم كفلا داعي للخوف.. والله في عون

دول العالم الاسلامي .

مؤتمر دولي عن

السكان في العالم

الإسلامي

يعقد في القاهرة خلال الفترة من

١ الى ٢ من شهر مارس القادم مؤتمر

عن السكان في العالم الاسلامي ..

يناقش الوضع الحالي لسكان العالم

الاسلامي والتوقعات السكانية في

كما يناقش المؤتمر الذي ينخلمه

المركز الدولي الاسملامي للدراسات

والبحوث السكانية التابع لجامعة

الازهر الشكلات المتعلقة بالموارد

البشرية في العالم الاسلامي

ومشكلات القوى العاملة كما يعالم

المؤتمر الهجرة السكانية بانواعها في

OO القاهرة ـواس :

ضرية الناميح خير من سمية

اضاءة

للاكسجين عند السعوديين الاصحاء

وقد اجريت الدراسة على ٣١

سعوديا سليعا قسموا الى مجموعتين

الاولى لا تقوم بتمارين رياضية بصورة

منتظمة والثانية والاخيرة تتدرب على

رياضة كرة القدم مرتين او ثلاث مرات

وبعد ان اجريت سلسلة طويلة

وشاملة من الفحوصات والقياسات على

افراد المجموعتين اثناء القيام بالتمرين

المستخدم وهو (نظام بروسی) منها

ضغط الدم وسرعة التنفس ونبضات

القلب ورسم القلب ومقياس استهلاك

الاكسجين الاقمى حيث يستمر

التمرين حتى الاجهاد تبين ان افراد

المجموعة الثانية اقل وزنا ولديهم

استهلاك اعلى للاكسجين من افراد

المجموعة الاولى . كما تبين ان المعابير

لاستهلاك الاكسجين عند الاصحاء

السعوديين تقارب مقابلها ف الجنسيات

و اشياء أخرى في عدد مميّز.

حسرمسان ۹۰۰ الف هسنسدي مسن السمك لمدة عشرة ايام

00 ئيوبلهي – آڪ ب ذكرت وكالة الأنباء الهندية بريس شرست اوف انديها امس الاربعاء ان السلطات أعلنت أن ألمياه ملوثة وغير صالحة للاستخدام وحظرت بيع الاسماك في لوكنا عاصمة ولاية اوتار براديش /شمالي الهند/ عقب تلوث أحد الانهار

وقطعت المياه في الجزء الأكبر من مدينة لوكنا وطلب من سكانها وعدهم ٩٠٠ الف نسمة عدم اكل الاسماك لمدة عشرة أيسام وتم العثور عسل مثات

الكيماوية لم تتحدد طبيعتها في نهر جرمتي الذي اصبحت مياهه سوداء على



GAGGENAU

